



Kurs Retusz w Adobe Photoshop - tryb indywidualny

Numer usługi 2025/07/29/14511/2908852

3 600,00 PLN brutto

3 600,00 PLN netto

150,00 PLN brutto/h

150,00 PLN netto/h

OPENITY SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,5 / 5

188 ocen

📍 Katowice / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 24 h

📅 17.09.2025 do 24.09.2025

Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Osoby, które chcą nabyć kompetencje w zakresie obróbki zdjęć w programie Adobe Photoshop

Szkolenie jest skierowane do:

- **Właścicieli małych i średnich firm**, którzy chcą zwiększyć swoją widoczność w social media i pozyskać nowych klientów.
- **Specjalistów ds. marketingu** i osób odpowiedzialnych za promocję firmy w social media.
- **Przedsiębiorców w branży usługowej**, takich jak fryzjerzy, barberzy, kosmetolodzy, trenerzy personalni, którzy chcą skutecznie promować swoje usługi online.
- **Osób, które planują rozpocząć działalność online** i chcą budować swoją obecność w mediach społecznościowych od podstaw.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

1

Data zakończenia rekrutacji

10-09-2025

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

24

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Znak Jakości TGLS Quality Alliance

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje do retuszu zdjęć w programie Adobe Photoshop polegającego na modyfikacji wyglądu osób na zdjęciach. W poruszonym zakresie będą korekty skóry, kształtu postaci, twarzy, czy poszczególnych elementów ciała, włosów, jak również przygotowanie pod publikację w wysokiej jakości. Nabytą wiedzę i umiejętności kursant będzie potrafił wykorzystać w praktyce.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wiedza – charakteryzuje funkcje niezbędnych narzędzi w programie.	Definiuje istotne funkcje programu takie jak kadrowanie, krzywe, warstwy.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Umiejętności – dobiera właściwe funkcje programu do potrzebnej zmiany.	Odpowiednio dokonuje niezbędnej zmiany w obrabianym zdjęciu.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Kompetencje społeczne – ustala sobie cele i priorytety działania	Każdemu działaniu przypisuje priorytet, aby uzyskać założony cel.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Zapewniamy dostęp do pakietu 24 programów ADOBE

Cz.1

1. Profesjonalny retusz – techniki stosowane przez profesjonalistów

a) Technika FS (frequency separation)

- rozdzielenie częstotliwości
- usuwanie skaz na warstwie "wysokich"
- wygładzanie światłocieni na warstwie "low" (w tym usuwanie cieni spod oczu)
- dodawanie/usuwanie światłocieni za pomocą techniki dodge/burn
- poprawa kolorystyki i jasności z wykorzystaniem pędzla mieszającego

Cz.2

b) poprawa ust z wykorzystaniem stylów warstw -

- zmiana koloru
- dodanie ciemniejszej obwódki
- dodawanie odbłyску

Cz.3

c) poprawa oczu z wykorzystaniem stylów warstw, warstw dopasowania i trybów mieszania warstw

- zmiana koloru + dodanie obwódki
- usuwanie przebarwień i popękanych żyłek
- dodawanie odblasków i rozblasków + usuwanie niechcianych
- dodawanie rzęs na 2 sposoby

Cz.4

d) włosy

- zmiana koloru
- wygładzanie fryzury - usuwanie niechcianych włosków z użyciem stempla (cyfrowy fryzjer)
- dodawanie światłocieni i odblasków

Cz.5-6

2. Fotomontaż - zaawansowane sposoby zaznaczania, wymiana tła w portrecie (wycinanie włosów z tła), dopasowywanie koloru, jasności i światłocieni wklejanych elementów różnymi technikami.

- a) wymiana tła za postacią
- b) "zamiana twarzy" z użyciem funkcji automatycznego mieszania warstw
- c) efekty specjalne
- d) tworzenie karykatury
- e) efekty świetlne

Usługa realizowana w formule godzin dydaktycznych 45 min. Przerwy i walidacja wliczają się w czas trwania usługi. Uczestnikowi przysługuje przerwa na każde 4 godzin – 15 minut. Przerwa realizowana jest na prośbę uczestnika.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 7

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 7 Retusz w Adobe Photoshop cz.1	Marcin Kurasz	17-09-2025	18:00	21:00	03:00
2 z 7 Retusz w Adobe Photoshop cz.2	Marcin Kurasz	18-09-2025	18:00	21:00	03:00
3 z 7 Retusz w Adobe Photoshop cz.3	Marcin Kurasz	19-09-2025	18:00	21:00	03:00
4 z 7 Retusz w Adobe Photoshop cz.4	Marcin Kurasz	22-09-2025	18:00	21:00	03:00
5 z 7 Retusz w Adobe Photoshop cz.5	Marcin Kurasz	23-09-2025	18:00	21:00	03:00
6 z 7 Retusz w Adobe Photoshop cz.6	Marcin Kurasz	24-09-2025	18:00	20:45	02:45
7 z 7 Walidacja - test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie	Marcin Kurasz	24-09-2025	20:45	21:00	00:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 600,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 600,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	150,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	150,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 2



1 z 2

Kamil Jurczyński

Fotograf z kilkuletnim doświadczeniem zawodowym. W trakcie pracy jako instruktor przeszkolił mnóstwo osób. Zawsze sumienny i dobrze zorganizowany. Od uczestników szkoleń zdobywał bardzo pozytywne opinie. W ciągu ostatnich 5 lat, licząc wstecz od dnia rozpoczęcia usługi, aktywnie działa w branży zbierając i rozwijając swoje doświadczenie zawodowe oraz podnosząc swoje kwalifikacje. Wykształcenie:

Technik fotografii

Specjalizacja:

Portret charakterystyczny, fotografia modowa, reportażowa i ślubna. Grafika rastrowa - Photoshop oraz Lightroom

Prowadzi zajęcia:

Kurs ogólny fotografii cyfrowej, warsztaty tematyczne



2 z 2

Marcin Kurasz

Twórca wizualny zajmujący się fotografią, rysunkiem i sztuką tatuażu. Student Fotografii i Multimediów na Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, gdzie rozwija swoje autorskie podejście do obrazu jako formy osobistej ekspresji. Początkowo pracował jako fotograf produktowy, koncertowy i wizerunkowy, a dziś koncentruje się na działaniach artystycznych. Prowadzi warsztaty fotograficzne oraz zajęcia z rysunku. Fotograf z kilkuletnim doświadczeniem zawodowym. W ciągu ostatnich 5 lat, licząc wstecz od dnia rozpoczęcia usługi, aktywnie działa w branży zbierając i rozwijając swoje doświadczenie zawodowe oraz podnosząc swoje kwalifikacje.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

filmy instruktażowe

Informacje dodatkowe

Istnieje możliwość indywidualnego dostosowania terminów i godzin zajęć. W celu uzyskania informacji odnośnie dofinansowania, prosimy o kontakt z wybranym przez siebie operatorem.

Filmy instruktażowe przesyłane po każdym zajęciach.

Adres

ul. Podgórna 4
40-026 Katowice
woj. śląskie
budynek NOT

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- kącik kawowy

Kontakt



Małgorzata Słomianna

E-mail kontakt@kursfoto.pl

Telefon (+48) 533 944 288