



TEB EDUKACJA
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ
★★★★★ 4,8 / 5
23 oceny

Kurs fotografii od podstaw

Numer usługi 2025/07/15/28897/2880963

5 990,00 PLN brutto

5 990,00 PLN netto

119,80 PLN brutto/h

119,80 PLN netto/h

📍 Kielce / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 50 h

📅 15.09.2025 do 29.09.2025

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Grupa docelowa usługi	Kurs Fotografii od Podstaw to propozycja dla osób, które chcą nauczyć się robić dobre zdjęcia, również bez wcześniejszego doświadczenia. Kurs skierowany jest do początkujących fotografów, użytkowników smartfonów, twórców internetowych, a także wszystkich pasjonatów obrazu, którzy chcą rozwijać kreatywność i zrozumieć podstawy fotografii. Uczysz się krok po kroku: od obsługi aparatu, przez zasady kompozycji i pracy ze światłem, aż po podstawową edycję zdjęć. Przystępnie, praktycznie i z naciskiem na rozwijanie własnego stylu.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	10
Data zakończenia rekrutacji	14-09-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	50
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Celem kursu jest wyposażenie uczestników w solidne podstawy wiedzy teoretycznej i praktycznej z zakresu fotografii. Kurs rozwija umiejętność kreatywnego patrzenia na otoczenie, a także wprowadza w podstawy edycji zdjęć, umożliwiając uczestnikom tworzenie świadomych, technicznie poprawnych i wizualnie atrakcyjnych fotografii.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik potrafi samodzielnie obsługiwać aparat fotograficzny lub smartfon w trybie manualnym, dostosowując ustawienia do warunków oświetleniowych i zamierzonego efektu.	Uczestnik wykonuje serię zdjęć z poprawnie dobranymi ustawieniami ekspozycji (czas, przysłona, ISO) w różnych warunkach oświetleniowych, uzyskując zamierzony efekt techniczny.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik rozpoznaje i stosuje podstawowe zasady kompozycji obrazu oraz pracy ze światłem w fotografii.	Uczestnik przygotowuje minimum 5 fotografii, w których zastosowano świadomie zasady kompozycji (np. reguła trójkąta, linie prowadzące) oraz odpowiednie ustawienie względem światła.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik potrafi dokonać obróbki zdjęcia (np. kadrowanie, korekta ekspozycji, kontrastu i balansu bieli) z wykorzystaniem wybranego programu graficznego.	Uczestnik edytuje wybrane zdjęcie, poprawiając m.in. ekspozycję, kontrast, balans bieli oraz kadrowanie, zgodnie z omówionymi zasadami estetycznymi i technicznymi.	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Część teoretyczna:

1. Kompozycja (Linie, perspektywa, kolor - wykład.
2. Praca w studio fotograficznym + packshot - wykład.
3. Portret - wykład. Omówienia artystów.
4. Budowa i działanie urządzeń fotograficznych.

Część praktyczna:

1. Fotografia uliczna/reportaż
2. Plener portret (zajęcia z modelem)
3. Obróbka graficzna Pakiet Adobe
4. Studio portret (zajęcia z modelem)
5. Architektura (dron + wnętrza + zlecenia dla firm)
6. Obróbka graficzna Lightroom (kolor, maski, AI, DTP)
7. Obróbka Graficzna Photoshop (Projekty graficzne, krzywe, pędzle i maski, retusz beauty)

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 11

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 11 Budowa i działanie urządzeń fotograficznych.	Artur Łuczak	15-09-2025	16:00	20:00	04:00
2 z 11 Kompozycja (Linie, perspektywa, kolor - wykład	Artur Łuczak	16-09-2025	16:00	20:00	04:00
3 z 11 Portret - wykład. Omówienia artystów.	Artur Łuczak	17-09-2025	16:00	20:00	04:00
4 z 11 Praca w studio fotograficznym + packshot - wykład.	Artur Łuczak	18-09-2025	16:00	20:00	04:00
5 z 11 Fotografia uliczna/reportaż	Artur Łuczak	19-09-2025	16:00	20:00	04:00
6 z 11 Plener portret (zajęcia z modelem)	Artur Łuczak	22-09-2025	16:00	20:00	04:00
7 z 11 Obróbka graficzna Pakiet Adobe	Artur Łuczak	23-09-2025	14:00	20:00	06:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
8 z 11 Studio portret (zajęcia z modelem)	Artur Łuczak	24-09-2025	16:00	20:00	04:00
9 z 11 Architektura (dron + wnętrza + zlecenia dla firm)	Artur Łuczak	25-09-2025	14:00	20:00	06:00
10 z 11 Obróbka graficzna Lightroom (kolor, maski, AI, DTP)	Artur Łuczak	26-09-2025	16:00	20:00	04:00
11 z 11 Obróbka Graficzna Photoshop (Projekty graficzne, krzywe, pędzle i maski, retusz beauty)	Artur Łuczak	29-09-2025	14:00	20:00	06:00

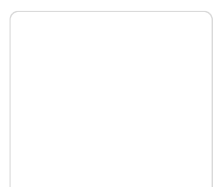
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 990,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 990,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	119,80 PLN
Koszt osobogodziny netto	119,80 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Artur Łuczak

Zawodowy fotograf z wieloletnim stażem

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Brak.

Adres

ul. Zagnańska 27
25-528 Kielce
woj. świętokrzyskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe

Kontakt



Patrycja Kundera

E-mail patrycja.kundera@teb-edukacja.pl

Telefon (+48) 412 486 040