



## KURS ZAWODOWY - Krawiec MOD.03 TRYB STACJONARNY CZWARTEK-PIĄTEK GRUPA P11

Numer usługi 2025/06/26/11069/2840722

11 900,00 PLN brutto  
11 900,00 PLN netto  
49,58 PLN brutto/h  
49,58 PLN netto/h

ULTRAMASZYNA  
SPÓŁKA Z  
OGRANICZONĄ  
ODPOWIEDZIALNOŚ  
CIĄ

📍 Warszawa / stacjonarna

🏢 Usługa o charakterze zawodowym

★★★★★ 5,0 / 5

🕒 240 h

2 oceny

📅 23.10.2025 do 22.05.2026

## Informacje podstawowe

### Kategoria

Inne / Edukacja

### Grupa docelowa usługi

Usługa skierowana jest do osób dorosłych (18+), które chcą zdobyć lub potwierdzić kwalifikacje zawodowe w zakresie projektowania i wytwarzania wyrobów odzieżowych (kwalifikacja MOD.03). Grupę docelową stanowią w szczególności:

- osoby planujące podjęcie pracy w zakładach krawieckich, pracowniach projektowych i firmach odzieżowych,
- osoby chcące prowadzić własną działalność gospodarczą w branży mody i odzieżownictwa,
- osoby bez wcześniejszego doświadczenia w krawiectwie, które chcą się przekwalifikować,
- osoby posiadające doświadczenie praktyczne, które chcą uzupełnić formalne kwalifikacje i przystąpić do egzaminu zawodowego w kwalifikacji MOD.03.

Minimalny wymagany poziom wykształcenia uczestnika: podstawowe/średnie.

### Minimalna liczba uczestników

5

### Maksymalna liczba uczestników

8

### Data zakończenia rekrutacji

22-10-2025

### Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

### Liczba godzin usługi

240

## Zakres uprawnień

Kwalifikacyjny kurs zawodowy z kwalifikacji MOD.03 Projektowanie i wytwarzanie wyrobów odzieżowych

# Cel

## Cel edukacyjny

Cel edukacyjny

Uczestnik jest przygotowany do wykonywania podstawowych zadań zawodowych w zakresie projektowania i wytwarzania wyrobów odzieżowych. Uczestnik:

- organizuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami BHP,
- charakteryzuje, klasyfikuje materiały włókiennicze,
- projektuje i dokumentuje wyroby odzieżowe,
- wykonuje wyroby odzieżowe z zastosowaniem właściwych technologii,
- ocenia jakość gotowego produktu oraz proponuje działania korygujące,
- posługuje się podstawową terminologią zawodową

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Organizuje stanowisko pracy i stosuje zasady BHP.	dobiera środki ochrony, przygotowuje stanowisko zgodnie z ergonomią, stosuje zasady bezpieczeństwa przy obsłudze maszyn	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Charakteryzuje materiały włókiennicze i dodatki.	klasyfikuje materiały, rozróżnia dodatki, dobiera materiały do projektu.	Test teoretyczny
Projektuje wyroby odzieżowe z wykorzystaniem narzędzi tradycyjnych i komputerowych.	wykonuje rysunek żurnalowy i techniczny, opracowuje dokumentację, tworzy projekt komputerowy, przygotowuje układ kroju.	Test teoretyczny
Wykonuje podstawowe wyroby odzieżowe zgodnie z dokumentacją.	obsługuje maszynę, stosuje operacje technologiczne, montuje elementy odzieży, kontroluje jakość wyrobu.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Posługuje się terminologią branżową w języku obcym.	tłumaczy podstawowe terminy, interpretuje dokumentację, prowadzi prostą komunikację zawodową.	Test teoretyczny

# Kwalifikacje

## Kwalifikacje zarejestrowane w Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji

<b>Kwalifikacje</b>	Projektowanie i wytwarzanie wyrobów odzieżowych
<b>Kod kwalifikacji w Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji</b>	13405
<b>Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację</b>	OKRĘGOWA KOMISJA EGZAMINACYJNA
<b>Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR</b>	Tak
<b>Nazwa Podmiotu certyfikującego</b>	OKRĘGOWA KOMISJA EGZAMINACYJNA
<b>Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR</b>	Tak

## Usługa o charakterze zawodowym

<b>Kształcenie KKZ</b>	A.12. - Wykonywanie usług krawieckich
------------------------	---------------------------------------

# Program

### Ramowy program usługi

MODUŁ I. Bezpieczeństwo i higiena pracy (BHP)

Cele modułu:

Zapoznanie uczestników z zasadami bezpiecznej pracy w pracowni krawieckiej i laboratorium materiałoznawczym.

Zakres treści:

Przepisy BHP podczas badania materiałów odzieżowych i dodatków krawieckich.

Zasady bezpiecznej obsługi sprzętu krojczego.

BHP przy obsłudze domowych i przemysłowych maszyn do szycia.

Zasady postępowania przy pracy ze sprzętem wytwarzającym wysoką temperaturę (żelazka, prasy, wytwornice pary).

MODUŁ II. Podstawy odzieżownictwa

Cele modułu:

Poznanie surowców włókienniczych, ich właściwości, zastosowania i metod konserwacji.

Zakres treści:

Surowce włókiennicze – klasyfikacja i pochodzenie włókien.

Badania organoleptyczne surowców i wyrobów włókienniczych.

Materiały włókiennicze i dodatki krawieckie.

Międzynarodowe oznaczenia włókien i symboli konserwacji.

Zasady użytkowania i konserwacji tkanin oraz dzianin.

#### MODUŁ III. Projektowanie wyrobów odzieżowych

Cele modułu:

Nabycie umiejętności projektowania ubiorów oraz sporządzania dokumentacji technicznej.

Zakres treści:

Rysunek żurnalowy – proporcje sylwetki, prezentacja modelu.

Rysunek techniczny odzieży – konstrukcja i szczegóły wykonawcze.

Podstawy pracy w programie graficznym (projektowanie cyfrowe).

Konstrukcja i modelowanie odzieży damskiej lekkiej i ciężkiej.

Podstawy konstrukcji odzieży męskiej.

Sporządzanie kompletnej dokumentacji techniczno-technologicznej wyrobu odzieżowego.

#### MODUŁ IV. Wykonywanie wyrobów odzieżowych

Cele modułu:

Opanowanie obsługi maszyn i urządzeń krawieckich oraz technik wytwarzania odzieży.

Zakres treści:

Maszyny i urządzenia używane w zakładach krawieckich – charakterystyka i przeznaczenie.

Proces wytwarzania wyrobów odzieżowych – etapy i organizacja pracy.

Wykonywanie elementów wyrobów odzieżowych na próbnikach.

Techniki łączenia elementów odzieży.

Techniki wykańczania w zależności od użytych surowców.

#### MODUŁ V. Język angielski zawodowy

Cele modułu:

Rozwijanie umiejętności komunikacji w języku angielskim w środowisku zawodowym.

Zakres treści:

Słownictwo branżowe z zakresu odzieżownictwa.

Konwersacje w typowych sytuacjach zawodowych (np. obsługa klienta, opis produktu, współpraca w zespole).

Porozumiewanie się w języku angielskim w środowisku pracy i branży mody.

#### MODUŁ VI. Usługi krawieckie

Cele modułu:

Nabycie umiejętności świadczenia usług miarowych i wykonywania przeróbek odzieży.

Zakres treści:

Krawiectwo usługowo-miarowe – zasady pobierania miary, dopasowania i przymiarek.

Zasady przeróbek i napraw wyrobów odzieżowych.

Wykonywanie gotowych elementów ubioru od podstaw.

## Warunki organizacyjne

- Forma: **stacjonarna**
- Grupy do 8 osób.
- Każdy uczestnik ma indywidualne stanowisko (maszyna, żelazko, materiały).
- Zajęcia w godzinach **zegarowych (60 minut)**.

WALIDACJA: Zgodnie z procedurą OKE, termin walidacji przewidziany będzie na letnią sesję egzaminacyjną, która odbędzie się w czerwcu. Konkretna data egzaminu teoretycznego oraz egzaminu praktycznego nie jest na ten moment znana - OKE otwiera możliwość planowania egzaminów około marca/kwietnia 2026 i dopiero wtedy będziemy w stanie potwierdzić konkretną datę oraz godzinę.

Czas trwania walidacji:

egzamin teoretyczny: 60 minut

egzamin praktyczny: 180 minut

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 74

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 74</b> Bezpieczeństwo i higiena pracy	Joanna Rokicka	23-10-2025	09:00	14:00	05:00
<b>2 z 74</b> PRZERWA	Joanna Rokicka	23-10-2025	14:00	15:00	01:00
<b>3 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	23-10-2025	15:00	20:00	05:00
<b>4 z 74</b> Projektowanie wyrobów odzieżowych	Agnieszka Żochowska	24-10-2025	09:00	14:00	05:00
<b>5 z 74</b> PRZERWA	Agnieszka Żochowska	24-10-2025	14:00	15:00	01:00
<b>6 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	24-10-2025	15:00	20:00	05:00
<b>7 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	06-11-2025	09:00	14:00	05:00
<b>8 z 74</b> PRZERWA	Joanna Rokicka	06-11-2025	14:00	15:00	01:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 74 Projektowanie wyrobów odzieżowych	Agnieszka Żochowska	06-11-2025	15:00	20:00	05:00
10 z 74 Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	07-11-2025	09:00	14:00	05:00
11 z 74 PRZERWA	Agnieszka Żochowska	07-11-2025	14:00	15:00	01:00
12 z 74 Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	07-11-2025	15:00	20:00	05:00
13 z 74 Projektowanie wyrobów odzieżowych	Agnieszka Żochowska	20-11-2025	09:00	14:00	05:00
14 z 74 PRZERWA	Joanna Rokicka	20-11-2025	14:00	15:00	01:00
15 z 74 Podstawy odzieżownictwa	Joanna Rokicka	20-11-2025	15:00	20:00	05:00
16 z 74 Projektowanie wyrobów odzieżowych	Agnieszka Żochowska	21-11-2025	09:00	14:00	05:00
17 z 74 PRZERWA	Agnieszka Żochowska	21-11-2025	14:00	15:00	01:00
18 z 74 Kompetencje personalne i społeczne	Agnieszka Żochowska	21-11-2025	15:00	20:00	05:00
19 z 74 Język obcy zawodowy	Joanna Rokicka	04-12-2025	09:00	14:00	05:00
20 z 74 PRZERWA	Joanna Rokicka	04-12-2025	14:00	15:00	01:00
21 z 74 Projektowanie wyrobów odzieżowych	Agnieszka Żochowska	04-12-2025	15:00	20:00	05:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>22 z 74</b> Projektowanie wyrobów odzieżowych	Agnieszka Żochowska	05-12-2025	09:00	14:00	05:00
<b>23 z 74</b> PRZERWA	Agnieszka Żochowska	05-12-2025	14:00	15:00	01:00
<b>24 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	05-12-2025	15:00	20:00	05:00
<b>25 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	15-01-2026	09:00	14:00	05:00
<b>26 z 74</b> PRZERWA	Joanna Rokicka	15-01-2026	14:00	15:00	01:00
<b>27 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	15-01-2026	15:00	20:00	05:00
<b>28 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	16-01-2026	09:00	14:00	05:00
<b>29 z 74</b> PRZERWA	Agnieszka Żochowska	16-01-2026	14:00	15:00	01:00
<b>30 z 74</b> Projektowanie wyrobów odzieżowych	Agnieszka Żochowska	16-01-2026	15:00	20:00	05:00
<b>31 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	05-02-2026	09:00	14:00	05:00
<b>32 z 74</b> PRZERWA	Joanna Rokicka	05-02-2026	14:00	15:00	01:00
<b>33 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	05-02-2026	15:00	20:00	05:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>34 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	06-02-2026	09:00	14:00	05:00
<b>35 z 74</b> PRZERWA	Agnieszka Żochowska	06-02-2026	14:00	15:00	01:00
<b>36 z 74</b> Projektowanie wyrobów odzieżowych	Agnieszka Żochowska	06-02-2026	15:00	20:00	05:00
<b>37 z 74</b> Projektowanie wyrobów odzieżowych	Agnieszka Żochowska	19-02-2026	09:00	14:00	05:00
<b>38 z 74</b> PRZERWA	Joanna Rokicka	19-02-2026	14:00	15:00	01:00
<b>39 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	19-02-2026	15:00	20:00	05:00
<b>40 z 74</b> Projektowanie wyrobów odzieżowych	Agnieszka Żochowska	20-02-2026	09:00	14:00	05:00
<b>41 z 74</b> PRZERWA	Agnieszka Żochowska	20-02-2026	14:00	15:00	01:00
<b>42 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	20-02-2026	15:00	20:00	05:00
<b>43 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	19-03-2026	09:00	14:00	05:00
<b>44 z 74</b> PRZERWA	Joanna Rokicka	19-03-2026	14:00	15:00	01:00
<b>45 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	19-03-2026	15:00	20:00	05:00



Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>46 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	20-03-2026	09:00	14:00	05:00
<b>47 z 74</b> PRZERWA	Agnieszka Żochowska	20-03-2026	14:00	15:00	01:00
<b>48 z 74</b> Projektowanie wyrobów odzieżowych	Agnieszka Żochowska	20-03-2026	15:00	20:00	05:00
<b>49 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	09-04-2026	09:00	14:00	05:00
<b>50 z 74</b> PRZERWA	Joanna Rokicka	09-04-2026	14:00	15:00	01:00
<b>51 z 74</b> Projektowanie wyrobów odzieżowych	Agnieszka Żochowska	09-04-2026	15:00	20:00	05:00
<b>52 z 74</b> Projektowanie wyrobów odzieżowych	Agnieszka Żochowska	10-04-2026	09:00	14:00	05:00
<b>53 z 74</b> PRZERWA	Agnieszka Żochowska	10-04-2026	14:00	15:00	01:00
<b>54 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	10-04-2026	15:00	20:00	05:00
<b>55 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	23-04-2026	09:00	14:00	05:00
<b>56 z 74</b> PRZERWA	Joanna Rokicka	23-04-2026	14:00	15:00	01:00
<b>57 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	23-04-2026	15:00	20:00	05:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
58 z 74 Projektowanie wyrobów odzieżowych	Agnieszka Żochowska	24-04-2026	09:00	14:00	05:00
59 z 74 PRZERWA	Agnieszka Żochowska	24-04-2026	14:00	15:00	01:00
60 z 74 Projektowanie wyrobów odzieżowych	Agnieszka Żochowska	24-04-2026	15:00	20:00	05:00
61 z 74 Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	07-05-2026	09:00	14:00	05:00
62 z 74 PRZERWA	Joanna Rokicka	07-05-2026	14:00	15:00	01:00
63 z 74 Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	07-05-2026	15:00	20:00	05:00
64 z 74 Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	08-05-2026	09:00	14:00	05:00
65 z 74 PRZERWA	Agnieszka Żochowska	08-05-2026	14:00	15:00	01:00
66 z 74 Projektowanie wyrobów odzieżowych	Agnieszka Żochowska	08-05-2026	15:00	20:00	05:00
67 z 74 Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	21-05-2026	09:00	14:00	05:00
68 z 74 PRZERWA	Joanna Rokicka	21-05-2026	14:00	15:00	01:00
69 z 74 Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	21-05-2026	15:00	20:00	05:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>70 z 74</b> Wykonywanie wyrobów odzieżowych	Joanna Rokicka	22-05-2026	09:00	14:00	05:00
<b>71 z 74</b> PRZERWA	Agnieszka Żochowska	22-05-2026	14:00	15:00	01:00
<b>72 z 74</b> EGZAMIN PISEMNY	-	22-05-2026	15:00	16:00	01:00
<b>73 z 74</b> PRZERWA	Agnieszka Żochowska	22-05-2026	16:00	17:00	01:00
<b>74 z 74</b> EGZAMIN PRAKTYCZNY	-	22-05-2026	17:00	20:00	03:00

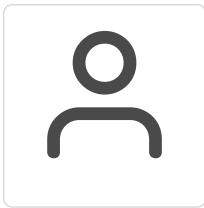
## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	11 900,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	11 900,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	49,58 PLN
Koszt osobogodziny netto	49,58 PLN
W tym koszt walidacji brutto	0,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	0,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	0,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	0,00 PLN

## Prowadzący

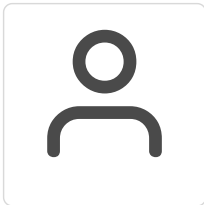
Liczba prowadzących: 2



1 z 2

## Joanna Rokicka

Absolwentka Technikum odzieżowego (kierunek: Krawiectwo damskie lekkie, specjalizacja: Modelarstwo odzieży) oraz studiów podyplomowych na Politechnice Łódzkiej (kierunek: Konstrukcja). Wiedzę praktyczną zdobywała w zakładach krawieckich specjalizujących się w szyciu zróżnicowanego asortymentu z tkanin i dzianin; w trakcie swojej ścieżki zawodowej poznała z czym wiąże się praca na wzorcowni, krojowni i szwalni. Zdobyte doświadczenie w zakresie krawiectwa i konstrukcji odzieży łączy z pasją projektowania prowadząc swoje autorskie atelier. Obok pracy związanej z produkcją odzieży od 2014 roku prowadzi warsztaty krawieckie. W Ultramaszynie prowadzi zajęcia na wszystkich poziomach zaawansowania oraz kursy zawodowe.



2 z 2

## Agnieszka Żochowska

Z wykształcenia technik odzieżowy, historyk, a przede wszystkim pedagog z wielkim zamiłowaniem do konstrukcji i modelowania.

Ukończone Technikum Odzieżowe przy Zespole Szkół Zawodowych w Płońsku (1993-1995). Uzyskany tytuł Technika Odzieżowego, ze specjalizacją modelarstwa odzieży (1995). Doświadczenie zdobywała w zakładach odzieżowych Modny Strój i Leda. Współpracowała z atelier szyjącym dla czołowych polskich projektantów. Właścicielka firmy projektującej i szyjącej ubrania oraz maskotki, wykładowczyni w MSKPU. W Ultramaszynie prowadzi kursy szycia dla dzieci, kursy szycia dla początkujących, a także kursy zawodowe.

# Informacje dodatkowe

## Informacje o materiałach dla uczestników usługi

ZWOLNIENIE Z VAT: ze względu na rodzaj prowadzonej działalności (art. 43 ust 1 ustawy o VAT)

Materiały na platformie ultramaszyna.com oraz materiały fizyczne, przekazane na własność uczestnikom kursu.

Uczestnicy otrzymują materiały teoretyczne w formie PDF do opracowania. Dodatkowo na zajęciach praktycznych z zakresu:

- kroju i szycia - otrzymują materiały, wykroje, opisy i instrukcje szycia, wszystkie niezbędne akcesoria są na wyposażeniu pracowni (wkłady klejowe, mydełka, kredy, miarki, nożyczki, szpilki, obcinaczki do nitki, nici, igły, maszyny);
- konstrukcji i modelowania - otrzymują instrukcje kreślenia, papier, a niezbędne akcesoria są na wyposażeniu pracowni (krzywki, ołówki, flamastry, nożyczki, taśmy, tkanina surowa do odszycia prototypów, maszyny, nici i igły);
- rysunku żurnalowego - korzystają z zasobów dostępnych w pracowni - bloki, akwarele, kredki, ołówki, gumki, pisaki, etc.
- materiałoznawstwa - otrzymują obszerny skrypt teoretyczny oraz przeszło 100 próbek materiałów do ćwiczeń praktycznych;
- praktycznych zajęć z obsługi overlocka - otrzymują próbki do ćwiczeń oraz korzystają ze swojego lub dostępnego w pracowni sprzętu

**Metody prowadzenia zajęć:** ćwiczenia praktyczne, testy, dyskusje.

**Forma prowadzenia zajęć:** stacjonarna; zajęcia praktyczne - brak zajęć teoretycznych.

## Warunki uczestnictwa

1. Posiadany dokument tożsamości i nr pesel.
2. Sposób potwierdzania frekwencji – dziennik zajęć/lista obecności.
3. Obowiązek uczestnictwa w minimum 80% zajęć.

## Informacje dodatkowe

Zwolnienie z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 26 lit. a ustawy o podatku od towarów i usług. Zwolnienie ze względu na rodzaj prowadzonej działalności (art. 43 ust 1 ustawy o VAT).

# Adres

ul. Puławska 12a/10b  
02-566 Warszawa  
woj. mazowieckie

## PRACOWNIA KRAWIECKA ULTRAMASZYNA

W ramach zajęć oferujemy kompleksowo możliwość korzystania z naszych sprzętów:

- maszyny domowe (wieloczynnościowe, overlocki, covery)
- maszyny przemysłowe (stębnówki, overlock)
- stoły i krzesła do pracy
- gotowe wykroje, szablony, instrukcje szycia w formie pdf/video (do wybranych wykrojów),
- żelazka, deski do prasowania,
- materiały do odszyć próbnych oraz docelowych,
- dodatki i akcesoria: zamki, wkłady klejowe, linijki, kredy, kredki, pisaki, szpilki, nożyczki, obcinaczki, nici, igły

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe
- CZAS TRWANIA ZAJĘĆ: 60 minut LICZEBNOŚĆ GRUP: 5-8 osób

# Kontakt



**Emilia Lorek**

**E-mail** [kursy@ultramaszyna.com](mailto:kursy@ultramaszyna.com)

**Telefon** (+48) 881 616 361