



"FOUR J" Sp. z o.o.

★★★★★ 4,7 / 5

8 458 ocen

**Perfect color and cut (koloryzacja i strzyżenia)- szkolenie**

Numer usługi 2025/06/25/13688/2835701

📍 Bydgoszcz / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 40 h

📅 04.08.2025 do 08.08.2025

**6 200,00 PLN** brutto

6 200,00 PLN netto

155,00 PLN brutto/h

155,00 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

| Kategoria                       | Styl życia / Uroda                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Grupa docelowa usługi           | Usługa skierowana jest do właścicieli salonów, fryzjerskich, fryzjerów posiadających podstawowe umiejętności fryzjerskie w zakresie koloryzacji i strzyżeń, którzy chcą podnieść jakość świadczonych usług oraz wykorzystać nowo poznane techniki koloryzacji oraz strzyżeń damskich w swojej pracy. |
| Minimalna liczba uczestników    | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Maksymalna liczba uczestników   | 16                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Data zakończenia rekrutacji     | 03-08-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Forma prowadzenia usługi        | stacjonarna                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Liczba godzin usługi            | 40                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Podstawa uzyskania wpisu do BUR | Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych                                                                                                                                                                                     |

## Cel

### Cel edukacyjny

Usługa fryzjerska Perfect color and cut (koloryzacja i strzyżenia)- szkolenie - przygotowuje do samodzielnego wykonania usługi fryzjerskiej w zakresie nowo poznanych technik koloryzacji oraz strzyżeń damskich w swojej pracy:

- koloryzacji Teddy bear blonde, strzyżenia Wolfcut/Bardot bangs
- koloryzacji Peekaboo oraz cięcia boba "chin to chin"
- koloryzacji Tortoiseshell ze strzyżeniem Rachel 2.0

- koloryzacji Bronding w brązach i strzyżenie Bowl cut
- koloryzacji Babylights i cieniowania włosów

### Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się                                                          | Kryteria weryfikacji                                                                            | Metoda walidacji             |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| wykonuje koloryzację Teddy bear blonde oraz strzyżenia Wolfcut/Bardot bangs | opisuje i wdraża techniki koloryzacji dla uzyskania określonego efektu                          | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                             |                                                                                                 | Test teoretyczny             |
|                                                                             | prawidłowo dobiera odcienie farb i wykonuje koloryzację uzyskując zamierzony efekt              | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                             | opisuje i wdraża kolejne etapy fryzury Wolfcut                                                  | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                             |                                                                                                 | Test teoretyczny             |
|                                                                             | stosuje odpowiednie cieniowanie fryzury uzyskując fryzurę Wolfcut                               | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                             | wdraża kolejne etapy fryzury Bardot Bangs                                                       | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                             | prawidłowo projektuje subtelną i naturalną grzywkę na rozstawiając włosy na boki                | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                             | opisuje i wdraża techniki koloryzacji dla uzyskania określonego efektu                          | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                             |                                                                                                 | Test teoretyczny             |
| Wykonuje koloryzację Peekaboo oraz cięcie boba "chin to chin"               | prawidłowo wykonuje odcięcie między kolorami włosów oraz stosuje dwustopniowe nakładanie koloru | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                             | prawidłowo projektuje strzyżenie fryzury „chin to chin”                                         | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                             | wykonuje cięcie włosów do takiej samej długości wokół całej głowy poniżej linii szczęki         | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                             |                                                                                                 |                              |

| Efekty uczenia się                                                       | Kryteria weryfikacji                                                                                             | Metoda walidacji             |
|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| wykonuje koloryzację Tortoiseshell ze strzyżeniem Rachel 2.0             | definiuje i wdraża kolejne etapy koloryzacji Tortoiseshell                                                       | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                          |                                                                                                                  | Test teoretyczny             |
|                                                                          | definiuje i wdraża łączenie pasm w różnych tonacjach od karmelu po czekoladę, uzyskując wielowymiarowość fryzury | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                          |                                                                                                                  | Test teoretyczny             |
|                                                                          | projektuje klasyczne fryzury z lat 90 - tych                                                                     | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                          | prawidłowo wykonuje warstwowe, klasyczne cieniowanie uzyskując fryzury inspirowane amerykańskimi serialami       | Analiza dowodów i deklaracji |
| rozpoznaje techniki koloryzacji Bronding w brązach i strzyżenie Bowl cut | wymienia techniki koloryzacji Bronding w brązach oraz techniki strzyżenia Bowl cut                               | Test teoretyczny             |
| wykonuje koloryzację Bronding w brązach i strzyżenie Bowl cut            | wdraża kolejne etapy techniki koloryzacji Bronding                                                               | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                          | prawidłowo wykonuje koloryzację, otrzymując rozświetlenie dodające objętości                                     | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                          | prawidłowo projektuje strzyżenie fryzury Bowl cut                                                                | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                          | projektuje i wykonuje ciężką formę krótkiej fryzury                                                              | Analiza dowodów i deklaracji |
| rozpoznaje koloryzację Babylights i cieniowanie włosów kręconych         | definiuje strzyżenie włosów kręconych oraz je projektuje                                                         | Test teoretyczny             |
|                                                                          | definiuje techniki koloryzacji Babylights: szycie, hair painting, shatush                                        | Test teoretyczny             |
| Wykonuje koloryzację Babylights i cieniowanie włosów kręconych           | wdraża techniki koloryzacji Babylights: szycie, hair painting, shatush                                           | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                          | prawidłowo wykonuje koloryzację uzyskując efekt włosów muśniętych słońcem                                        | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                          | prawidłowo wykonuje cieniowanie nożem chińskim oraz nożyczkami, włosów kręconych                                 | Analiza dowodów i deklaracji |

| Efekty uczenia się                                                                                                             | Kryteria weryfikacji                                                                                                                                                 | Metoda walidacji |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| wykazuje umiejętność budowania profesjonalnej i zaufanej relacji z klientem, dbając o komfort i satysfakcję z wykonanej usługi | umiejętnie komunikuje się z klientem, wykazując aktywne słuchanie jego potrzeb i oczekiwań, wyjaśnia proces wykonania usługi w sposób jasny i zrozumiały dla klienta | Wywiad swobodny  |

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

**Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?**

TAK

**Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?**

TAK

**Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

TAK

## Program

Szkolenie skierowane jest do fryzjerów, którzy posiadają ogólne doświadczenie zawodowe w branży fryzjerskiej, ale nie mają doświadczenia w wykonywaniu konkretnych usług objętych tym szkoleniem.

Dzień 1 (na modelkach lub główkach treningowych - 1 model/ka lub główka treningowa dla każdego kursanta) - teoria+praktyka

- techniki koloryzacji Teddy bear blonde, dla uzyskania określonego efektu
- odcienie farb i koloryzacja do uzyskania efektu Teddy bear blonde
- etapy fryzury Wolfcut
- cieniowanie fryzury Wolfcut / subtelna i naturalna grzywka z rozstawieniem włosów na boki Bardot Bangs

Dzień 2 (na modelkach lub główkach treningowych - 1 model/ka lub główka treningowa dla każdego kursanta)- teoria+praktyka

- techniki koloryzacji Peekaboo dla uzyskania określonego efektu
- odcięcie między kolorami włosów oraz dwustopniowe nakładanie koloru
- projektowanie strzyżenia fryzury „chin to chin”
- cięcie włosów do takiej samej długości wokół całej głowy poniżej linii szczęki

Dzień 3 (na modelkach lub główkach treningowych - 1 model/ka lub główka treningowa dla każdego kursanta) - teoria+praktyka

- sposoby koloryzacji Tortoiseshell
- łączenie pasm w różnych tonacjach od karmelu po czekoladę, wielowymiarowość fryzury
- klasyczne fryzury z lat 90 - tych, Rachel 2.0
- warstwowe, klasyczne cieniowanie uzyskując fryzury inspirowane amerykańskimi serialami

Dzień 4 (na modelkach lub główkach treningowych - 1 model/ka lub główka treningowa dla każdego kursanta) - teoria+praktyka

- techniki koloryzacji Bronding
- rozświetlenie dodające objętości
- strzyżenie fryzury Bowl cut
- ciężka forma krótkiej fryzury

Dzień 5 (na modelkach lub główkach treningowych - 1 model/ka lub główka treningowa dla każdego kursanta) - teoria+praktyka

- techniki koloryzacji Babylights: szycie, hair painting, shatush
- koloryzacja z uzyskaniem efektu włosów muśniętych słońcem
- włosy kręcone: cieniowanie nożem chińskim oraz nożyczkami
- budowanie profesjonalnej i zaufanej relacji z klientem, dbając o komfort i satysfakcję z wykonanej usługi
- Walidacja

Podczas szkolenia jest wyznaczona osoba odpowiedzialna za walidację.

Walidacja efektów uczenia się zostanie przeprowadzona dwutorowo i obejmuje ocenę zarówno wiedzy teoretycznej, jak i umiejętności praktycznych uczestników.

#### **Weryfikacja wiedzy (teoria)**

**Forma:** test pisemny

#### **Weryfikacja umiejętności (praktyka)**

**Forma:** analiza zdjęć wykonanych fryzur (dowodów z działania) oraz obserwacja efektu końcowego

Warunki organizacyjne:

- jedno stanowisko pracy na jednego uczestnika
- wyposażenie, w zależności od zakresu tematycznego szkolenia: fotel, lustro, statyw, główka, wszystkie potrzebne podczas szkolenia produkty: szampony, odżywki, farby itp.
- podczas szkolenia firma szkolenia w zależności od dnia 1 modelkę lub 1 główkę na 1 uczestnika

Szkolenie odbywa się w godzinach zegarowych (1 godzina szkolenia = 60 minut)

Liczba godzin usługi jest liczona wg godzin zegarowych ( 1 godzina= 60 minut zegarowych) – łącznie 40 godzin zegarowych, w tym zajęcia teoretyczne 10 godzin, zajęcia praktyczne 24,5 godziny, walidacja 0,5 godziny, przerwy 5 godzin.

Przerwy wliczają się w godziny szkoleniowe.

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 56

| Przedmiot / temat zajęć                                                                                                       | Prowadzący    | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>1 z 56</b> techniki koloryzacji Teddy bear blonde dla uzyskania określonego efektu- teoria                                 | Emilia Świtaj | 04-08-2025            | 08:30               | 09:00               | 00:30         |
| <b>2 z 56</b> techniki koloryzacji Teddy bear blonde dla uzyskania określonego efektu-praktyka                                | Emilia Świtaj | 04-08-2025            | 09:00               | 10:00               | 01:00         |
| <b>3 z 56</b> Przerwa                                                                                                         | Emilia Świtaj | 04-08-2025            | 10:00               | 10:15               | 00:15         |
| <b>4 z 56</b> odcienie farb i koloryzacja do uzyskania efektu Teddy bear blonde- teoria                                       | Emilia Świtaj | 04-08-2025            | 10:15               | 10:45               | 00:30         |
| <b>5 z 56</b> odcienie farb i koloryzacja do uzyskania efektu Teddy bear blonde- praktyka                                     | Emilia Świtaj | 04-08-2025            | 10:45               | 12:30               | 01:45         |
| <b>6 z 56</b> Przerwa                                                                                                         | Emilia Świtaj | 04-08-2025            | 12:30               | 13:00               | 00:30         |
| <b>7 z 56</b> etapy fryzury Wolfcut- teoria                                                                                   | Emilia Świtaj | 04-08-2025            | 13:00               | 13:30               | 00:30         |
| <b>8 z 56</b> etapy fryzury Wolfcut- praktyka                                                                                 | Emilia Świtaj | 04-08-2025            | 13:30               | 14:30               | 01:00         |
| <b>9 z 56</b> Przerwa                                                                                                         | Emilia Świtaj | 04-08-2025            | 14:30               | 14:45               | 00:15         |
| <b>10 z 56</b> cieniowanie fryzury Wolfcut / subtelna i naturalna grzywka z rozstawieniem włosów na boki Bardot Bangs- teoria | Emilia Świtaj | 04-08-2025            | 14:45               | 15:15               | 00:30         |

| Przedmiot / temat zajęć                                                                                                     | Prowadzący    | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 11 z 56<br>cieniowanie fryzury Wolfcut / subtelna i naturalna grzywka z rozstawieniem włosów na boki Bardot Bangs- praktyka | Emilia Świtaj | 04-08-2025            | 15:15               | 16:30               | 01:15         |
| 12 z 56 techniki koloryzacji Peekaboo dla uzyskania określonego efektu- teoria                                              | Emilia Świtaj | 05-08-2025            | 08:30               | 09:00               | 00:30         |
| 13 z 56 techniki koloryzacji Peekaboo dla uzyskania określonego efektu- praktyka                                            | Emilia Świtaj | 05-08-2025            | 09:00               | 10:00               | 01:00         |
| 14 z 56 Przerwa                                                                                                             | Emilia Świtaj | 05-08-2025            | 10:00               | 10:15               | 00:15         |
| 15 z 56 odcięcie między kolorami włosów oraz dwustopniowe nakładanie koloru- teoria                                         | Emilia Świtaj | 05-08-2025            | 10:15               | 10:45               | 00:30         |
| 16 z 56 odcięcie między kolorami włosów oraz dwustopniowe nakładanie koloru- praktyka                                       | Emilia Świtaj | 05-08-2025            | 10:45               | 12:30               | 01:45         |
| 17 z 56 Przerwa                                                                                                             | Emilia Świtaj | 05-08-2025            | 12:30               | 13:00               | 00:30         |
| 18 z 56 projektowanie strzyżenia fryzury „chin to chin”- teoria                                                             | Emilia Świtaj | 05-08-2025            | 13:00               | 13:30               | 00:30         |

| Przedmiot / temat zajęć                                                                               | Prowadzący    | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 19 z 56 projektowanie strzyżenia fryzury „chin to chin”- praktyka                                     | Emilia Świtaj | 05-08-2025            | 13:30               | 14:30               | 01:00         |
| 20 z 56 Przerwa                                                                                       | Emilia Świtaj | 05-08-2025            | 14:30               | 14:45               | 00:15         |
| 21 z 56 cięcie włosów do takiej samej długości wokół całej głowy poniżej linii szczęki- teoria        | Emilia Świtaj | 05-08-2025            | 14:45               | 15:15               | 00:30         |
| 22 z 56 cięcie włosów do takiej samej długości wokół całej głowy poniżej linii szczęki- praktyka      | Emilia Świtaj | 05-08-2025            | 15:15               | 16:30               | 01:15         |
| 23 z 56 sposoby koloryzacji Tortoiseshell- teoria                                                     | Emilia Świtaj | 06-08-2025            | 08:30               | 09:00               | 00:30         |
| 24 z 56 sposoby koloryzacji Tortoiseshell- praktyka                                                   | Emilia Świtaj | 06-08-2025            | 09:00               | 10:00               | 01:00         |
| 25 z 56 Przerwa                                                                                       | Emilia Świtaj | 06-08-2025            | 10:00               | 10:15               | 00:15         |
| 26 z 56 łączenie pasm w różnych tonacjach od karmelu po czekoladę, wielowymiarowość fryzury-teoria    | Emilia Świtaj | 06-08-2025            | 10:15               | 10:45               | 00:30         |
| 27 z 56 łączenie pasm w różnych tonacjach od karmelu po czekoladę, wielowymiarowość fryzury- praktyka | Emilia Świtaj | 06-08-2025            | 10:45               | 12:30               | 01:45         |



| Przedmiot / temat zajęć                                                                                 | Prowadzący            | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 28 z 56 Przerwa                                                                                         | Emilia Świtaj         | 06-08-2025            | 12:30               | 13:00               | 00:30         |
| 29 z 56 klasyczne fryzury z lat 90 - tych, Rachel 2.0-teoria                                            | Emilia Świtaj         | 06-08-2025            | 13:00               | 13:30               | 00:30         |
| 30 z 56 klasyczne fryzury z lat 90 - tych, Rachel 2.0-praktyka                                          | Emilia Świtaj         | 06-08-2025            | 13:30               | 14:30               | 01:00         |
| 31 z 56 Przerwa                                                                                         | Emilia Świtaj         | 06-08-2025            | 14:30               | 14:45               | 00:15         |
| 32 z 56 warstwowe, klasyczne cieniowanie uzyskując fryzury inspirowane amerykańskimi serialami-teoria   | Emilia Świtaj         | 06-08-2025            | 14:45               | 15:15               | 00:30         |
| 33 z 56 warstwowe, klasyczne cieniowanie uzyskując fryzury inspirowane amerykańskimi serialami-praktyka | Emilia Świtaj         | 06-08-2025            | 15:15               | 16:30               | 01:15         |
| 34 z 56 techniki koloryzacji Bronding-teoria                                                            | Aleksandra Ziółkowska | 07-08-2025            | 08:30               | 09:00               | 00:30         |
| 35 z 56 techniki koloryzacji Bronding-praktyka                                                          | Aleksandra Ziółkowska | 07-08-2025            | 09:00               | 10:00               | 01:00         |
| 36 z 56 Przerwa                                                                                         | Aleksandra Ziółkowska | 07-08-2025            | 10:00               | 10:15               | 00:15         |
| 37 z 56 rozświetlenie dodające objętości-teoria                                                         | Aleksandra Ziółkowska | 07-08-2025            | 10:15               | 10:45               | 00:30         |

| Przedmiot / temat zajęć                                                                         | Prowadzący               | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 38 z 56<br>rozświetlenie<br>dodające<br>objętości-<br>praktyka                                  | Aleksandra<br>Ziółkowska | 07-08-2025            | 10:45               | 12:30               | 01:45         |
| 39 z 56 Przerwa                                                                                 | Aleksandra<br>Ziółkowska | 07-08-2025            | 12:30               | 13:00               | 00:30         |
| 40 z 56 strzyżenie<br>fryzury Bowl cut-<br>teoria                                               | Aleksandra<br>Ziółkowska | 07-08-2025            | 13:00               | 13:30               | 00:30         |
| 41 z 56 strzyżenie<br>fryzury Bowl cut-<br>praktyka                                             | Aleksandra<br>Ziółkowska | 07-08-2025            | 13:30               | 14:30               | 01:00         |
| 42 z 56 Przerwa                                                                                 | Aleksandra<br>Ziółkowska | 07-08-2025            | 14:30               | 14:45               | 00:15         |
| 43 z 56 ciężka<br>forma krótkiej<br>fryzury-teoria                                              | Aleksandra<br>Ziółkowska | 07-08-2025            | 14:45               | 15:15               | 00:30         |
| 44 z 56 ciężka<br>forma krótkiej<br>fryzury-praktyka                                            | Aleksandra<br>Ziółkowska | 07-08-2025            | 15:15               | 16:30               | 01:15         |
| 45 z 56 techniki<br>koloryzacji<br>Babylights:<br>szycie, hair<br>painting,<br>shatush-teoria   | Natalia Świtaj           | 08-08-2025            | 08:30               | 09:00               | 00:30         |
| 46 z 56 techniki<br>koloryzacji<br>Babylights:<br>szycie, hair<br>painting,<br>shatush-praktyka | Natalia Świtaj           | 08-08-2025            | 09:00               | 10:00               | 01:00         |
| 47 z 56 Przerwa                                                                                 | Natalia Świtaj           | 08-08-2025            | 10:00               | 10:15               | 00:15         |
| 48 z 56<br>koloryzacja z<br>uzyskaniem<br>efektu włosów<br>muśniętych<br>słońcem-teoria         | Natalia Świtaj           | 08-08-2025            | 10:15               | 10:45               | 00:30         |

| Przedmiot / temat zajęć                                                                                                              | Prowadzący     | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 49 z 56<br>koloryzacja z uzyskaniem efektu włosów muśniętych słońcem- praktyka                                                       | Natalia Świtaj | 08-08-2025            | 10:45               | 12:30               | 01:45         |
| 50 z 56 Przerwa                                                                                                                      | Natalia Świtaj | 08-08-2025            | 12:30               | 13:00               | 00:30         |
| 51 z 56 włosy kręcone: cieniowanie nożem chińskim oraz nożyczkami- teoria                                                            | Natalia Świtaj | 08-08-2025            | 13:00               | 13:30               | 00:30         |
| 52 z 56 włosy kręcone: cieniowanie nożem chińskim oraz nożyczkami- praktyka                                                          | Natalia Świtaj | 08-08-2025            | 13:30               | 14:30               | 01:00         |
| 53 z 56 Przerwa                                                                                                                      | Natalia Świtaj | 08-08-2025            | 14:30               | 14:45               | 00:15         |
| 54 z 56 włosy kręcone: cieniowanie nożem chińskim oraz nożyczkami- teoria                                                            | Natalia Świtaj | 08-08-2025            | 14:45               | 15:15               | 00:30         |
| 55 z 56 włosy kręcone: cieniowanie nożem chińskim oraz nożyczkami, budowanie profesjonalnej i zaufanej relacji z klientem - praktyka | Natalia Świtaj | 08-08-2025            | 15:15               | 16:00               | 00:45         |
| 56 z 56 Walidacja                                                                                                                    | -              | 08-08-2025            | 16:00               | 16:30               | 00:30         |

## Cennik

### Cennik

| Rodzaj ceny                               | Cena         |
|-------------------------------------------|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 6 200,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto  | 6 200,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto                 | 155,00 PLN   |
| Koszt osobogodziny netto                  | 155,00 PLN   |

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 3



1 z 3

### Natalia Świtaj

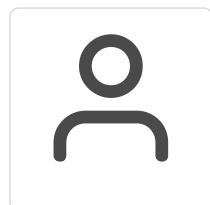
5 lat w zawodzie. Prowadzi zajęcia nauki zawodu fryzjer jak i szkolenia doskonalące w zawodzie fryzjer pod okiem Mistrzów Świata w zakresie: strzyżeń damskich i męskich, koloryzacji, upięć i stylizacji, koków. Systematycznie bierze udział w szkoleniach z zakresu: barberingu, nirvel bez tajemnic, colorimetri, strzyżeń damskich i upięć. Wykształcenie zawodowe fryzjerskie. W kwietniu 2023 r. ukończone tygodniowe szkolenie z nowych technik koloryzacji. W styczniu 2024 r. ukończone szkolenie dla instruktorów z zakresu strzyżeń damskich. W lutym 2024 r. ukończone szkolenie z tematyki Fale i Treski. We wrześniu 2024 r. ukończone szkolenie z pielęgnacji włosów. Instruktor Zaremba International Academy. Prowadzi szkolenia warsztatowe. Doświadczenie oraz kwalifikacje są nabyte nie wcześniej niż 5 lat – przed datą wprowadzenia szczegółowych danych dotyczących oferowanej usługi.



2 z 3

### Emilia Świtaj

Prowadzi zajęcia nauki zawodu fryzjer jak i szkolenia doskonalące w zawodzie fryzjer pod okiem Mistrzów Świata w zakresie: strzyżeń damskich i męskich, koloryzacji, upięć, stylizacji i koków. Systematycznie bierze udział w szkoleniach z zakresu: barberingu, nirvel bez tajemnic, colorimetri, strzyżeń damskich i upięć. Posiada wykształcenie zawodowe fryzjerskie. W styczniu 2024 r. ukończone szkolenie dla instruktorów z zakresu strzyżeń damskich. W lutym 2024 r. ukończone szkolenie z tematyki Fale i Treski. W marcu 2024 r. ukończone szkolenie z pielęgnacji włosów. W kwietniu 2024 r. ukończone szkolenie dla instruktorów specjalizujących się w koloryzacji z użyciem color lab. We wrześniu 2024 r. ukończone szkolenie dla instruktorów, z zakresu strzyżeń męskich z barberingiem przy użyciu another cut 3.1. Instruktor Zaremba International Academy. Prowadzi szkolenia warsztatowe. Doświadczenie oraz kwalifikacje są nabyte nie wcześniej niż 5 lat – przed datą wprowadzenia szczegółowych danych dotyczących oferowanej usługi.



3 z 3

### Aleksandra Ziółkowska

Prowadzi zajęcia ze strzyżeń damskich i męskich, koloryzacji, upięć i stylizacji. Prowadzi zajęcia nauki zawodu fryzjer jak i szkolenia doskonalące w zawodzie fryzjer. Ukończone szkolenia: kurs z zakresu barberingu, nirvel bez tajemnic, colorimetri. Ukończona szkoła

– Technikum Fryzjerskie w zawodzie fryzjer. We wrześniu 2023 r. ukończone szkolenie dla instruktorów, z zakresu strzyżeń męskich z barberingiem. W styczniu 2024 r. ukończone szkolenie dla instruktorów z zakresu strzyżeń damskich z użyciem narzędzia scissor clipper i maszynki Voguers. W lutym 2024 r. ukończone szkolenie z tematyki Fale i Treski. W marcu 2024 r. ukończone szkolenie dla instruktorów specjalizujących się w koloryzacji. We wrześniu 2024 r. ukończone szkolenie z pielęgnacji włosów. Instruktor Zaremba International Academy, posiada tytuł Mistrza. Prowadzi szkolenia warsztatowe. Doświadczenie oraz kwalifikacje są nabyte nie wcześniej niż 5 lat – przed datą wprowadzenia szczegółowych danych dotyczących oferowanej usługi.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik otrzymuje teczkę (główki do rozrysowywania fryzur, kartki do notowania, ołówki)

Według potrzeb szkoleniowych: główki treningowe, szampony, odżywki, maski, lakiery, glosy, farby, oksydanty, tonery, wałki, podkłady itp.

### Informacje dodatkowe

W przypadku finansowania ze środków publicznych w przynajmniej 70% - cena netto=brutto. Stawka vat zgodnie z art. 43 ust. 1 pkt. 29 c. ustawy o vat, lub paragraf 3 ust. 1 pkt. 14. Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013. W przypadku finansowania poniżej 70% ze środków publicznych, doliczony zostanie vat 23% do ceny netto. Po zakończeniu udziału w szkoleniu z min. 80% obecnością oraz pozytywnej walidacji, uczestnik otrzyma certyfikat i zaświadczenie o ukończeniu usługi. Dostawca usługi zapewnia realizację usługi rozwojowej uwzględniając potrzeby osób z niepełnosprawnościami (w tym również dla osób ze szczególnymi potrzebami) zgodnie ze Standardami dostępności dla polityki spójności 2021-2027

Na szkoleniu jest sporządzana lista obecności.

Sala nr 5

Metody interaktywne wykorzystywane w celu angażowania uczestników: praca na modelkach/modelach – uczestnicy szkolenia mają możliwość pracy na prawdziwych modelkach/modelach, co pozwala na realne doświadczenie w szkoleniu.

## Adres

ul. Chełmżyńska 12  
85-459 Bydgoszcz  
woj. kujawsko-pomorskie

### Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

## Kontakt



**Justyna Gross**

**E-mail** justyna.gross@zaremba-academy.com

**Telefon** (+48) 665 309 912