

Akademia WSB
WSB University

Akademia WSB

★★★★☆ 4,4 / 5

1 048 ocen

Arteterapia - studia podyplomowe

Numer usługi 2025/06/06/8729/2799758

📍 Dąbrowa Górnicza / mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)

🎓 Studia podyplomowe

🕒 360 h

📅 18.10.2025 do 31.01.2027

4 700,00 PLN brutto

4 700,00 PLN netto

13,06 PLN brutto/h

13,06 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Edukacja
Grupa docelowa usługi	Adresatami studiów podyplomowych z Arteterapii są osoby posiadające wykształcenie wyższe, w szczególności absolwenci kierunków humanistycznych, społecznych i artystycznych, takich jak: pedagogika, psychologia, socjologia, kulturoznawstwo, filologie, muzyka, sztuki plastyczne czy grafika. Oferta kierowana jest także do nauczycieli, pedagogów i terapeutów pracujących w placówkach edukacyjnych (w tym specjalnych), opiekuńczo-wychowawczych, terapeutycznych oraz kulturalno-oświatowych. Studia są również odpowiednie dla osób planujących podjąć pracę w tych instytucjach lub chcących rozwijać kompetencje z zakresu terapii poprzez sztukę w pracy z dziećmi, młodzieżą, dorosłymi oraz osobami z niepełnosprawnościami.
Minimalna liczba uczestników	15
Maksymalna liczba uczestników	30
Data zakończenia rekrutacji	17-10-2025
Forma prowadzenia usługi	mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)
Liczba godzin usługi	360
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	art. 163 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 742, z późn. zm.)
Zakres uprawnień	studia podyplomowe

Cel

Cel edukacyjny

Usługa „Arteterapia – studia podyplomowe” potwierdza przygotowanie do planowania i prowadzenia procesu arteterapeutycznego z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi, zarówno zdrowymi, jak i z dysfunkcjami oraz z osobami ze specjalnymi potrzebami. Uczestnik zdobędzie wiedzę psychologiczną, pedagogiczną i artystyczną oraz umiejętność doboru metod i technik arteterapii. Będzie przygotowany do pracy w placówkach terapeutycznych, edukacyjnych i opiekuńczo-wychowawczych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
W zakresie WIEDZY: Charakteryzuje główne kierunki i nurty w sztuce oraz ich znaczenie dla rozwoju arteterapii Definiuje psychologiczne i pedagogiczne podstawy procesu terapeutycznego Rozróżnia metody i techniki arteterapii z wykorzystaniem różnych dziedzin sztuki (plastyka, muzyka, teatr, literatura)	Uczestnik poprawnie wskazuje cechy wybranych kierunków artystycznych i ich zastosowanie w arteterapii Uczestnik poprawnie identyfikuje kluczowe teorie psychologiczne i pedagogiczne wykorzystywane w arteterapii Uczestnik potrafi przyporządkować odpowiednie techniki arteterapeutyczne do dziedzin sztuki i typów terapii	Test teoretyczny Prezentacja
W zakresie UMIEJĘTNOŚCI: Planuje strukturę procesu arteterapeutycznego dostosowaną do potrzeb uczestników z uwzględnieniem celów terapeutycznych Dobiera odpowiednie metody i techniki arteterapii do potrzeb osób z niepełnosprawnościami i zaburzeniami rozwojowymi Analizuje wybrane przypadki uczestników terapii pod kątem doboru narzędzi diagnostycznych w arteterapii	Uczestnik poprawnie identyfikuje elementy składowe procesu i etapy działań arteterapeutycznych w sytuacji opisanej w zadaniu testowym Uczestnik w teście poprawnie wybiera i uzasadnia wybór techniki arteterapeutycznej dla konkretnego przypadku klinicznego Uczestnik trafnie wskazuje narzędzia diagnostyczne i ich zastosowanie w analizowanym przypadku	Test teoretyczny Prezentacja
W zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH Uzasadnia konieczność przestrzegania zasad etyki zawodowej w pracy arteterapeuty Oceni znaczenie twórczej ekspresji w procesie wspierania rozwoju i terapii osób z różnych grup wiekowych i społecznych Identyfikuje własne zasoby twórcze i obszary do dalszego rozwoju zawodowego w kontekście pracy z grupami terapeutycznymi	Uczestnik w teście rozpoznaje etyczne i nieetyczne zachowania w przedstawionych sytuacjach zawodowych Uczestnik poprawnie analizuje wpływ ekspresji twórczej na proces terapeutyczny w opisanym przypadku	Test teoretyczny Prezentacja

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba godzin zajęć teoretycznych	Liczba godzin zajęć praktycznych	Liczba punktów ECTS
1.	Podstawy wiedzy o sztuce	5	-	0,5
2.	Etyka zawodu arteterapeuty	5	-	0,5
3.	Terapia przez sztuki plastyczne	-	10	1
4.	Arteterapia w edukacji, rozwoju i terapii	20	-	2
5.	Psychologia ogólna z elementami psychologii rozwojowej i osobowości	4	4	1
6.	Rozwój człowieka - aspekt biomedyczny	3	2	0,5
7.	Psychologia kliniczna z elementami psychopatologii	8	2	1
8.	Profilaktyka zaburzeń człowieka	5	-	0,5
9.	Psychopedagogika twórczości	2	2	0,5
10.	Podstawy psychoterapii	8	-	1

11.	Psychologia dzieci i osób niepełnosprawnych	5	-	1
12.	Medyczne aspekty funkcjonowania dzieci i osób niepełnosprawnych	5	-	1
13.	Specjalne potrzeby edukacyjne dzieci i uczniów niepełnosprawnych	20	10	3
14.	Działania artystyczne z wykorzystaniem współczesnych mediów	5	5	1
15.	Organizacja przestrzeni na potrzeby wypowiedzi artystycznej	-	5	1
16.	Budowanie znaczeń artystycznych za pomocą różnych mediów	5	-	0,5
17.	Metodyka w arteterapii	10	10	3
18.	Diagnostyka w arteterapii	10	10	3
19.	Muzykoterapia	10	10	2
20.	Choreoterapia	10	10	2
21.	Biblioterapia	10	10	2
22.	Teatroterapia	10	10	2
23.	Filmoterapia	10	10	2
24.	Techniki relaksacyjne w arteterapii	10	10	2
25. 25.	Terapia zajęciowa - warsztaty praktyczne	-	40	6
26.	Projekt arteterapeutyczny	-	20	5
	Razem:	180	180	45

- Kandydaci powinni posiadać co najmniej wyższe wykształcenie.
- Czas trwania: 3 semestry
- Podstawa zaliczenia: studia kończą się 3 egzaminami po każdym semestrze studiów oraz projektem arteterapeutycznym
- Dni odbywania się zajęć: soboty, niedziele

- Część zajęć w formule online (Blended learning)

Rodzaj dokumentu potwierdzającego ukończenie studiów podyplomowych: Świadectwo ukończenia studiów podyplomowych zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 12 września 2018 r. w sprawie dokumentów wydawanych w związku z przebiegiem lub ukończeniem studiów podyplomowych i kształcenia specjalistycznego Program na studiach podyplomowych jest zgodny z przepisami Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U. z 2019 r., poz. 1450).

Akademia WSB realizuje studia w formie mieszanej. Większość zajęć odbywa się w formie zdalnej, w semestrze jeden weekendowy zjazd odbywa się stacjonarnie w Cieszynie, w budynku Akademii WSB

Zajęcia realizowane we wskazane weekendy w sobotę i niedzielę. Przerwy nie wliczają się w czas usługi.

Zajęcia na studiach prowadzone będą w formie ćwiczeń, wykładów, dyskusji, wymiany doświadczeń, rozmowy na żywo, chat, ćwiczeń w podgrupach oraz case study.

Studia realizowane w formie zdalnej poprzez platformy ClickMeeting Zoom oraz Teams

Sposób walidacji: studia kończą się 3 egzaminami w formie testów pisemnych r

Walidacja oddzielona od procesu kształcenia

Głównym celem studiów na kierunku Arteterapia jest przygotowanie słuchaczy do samodzielnego projektowania i prowadzenia procesu terapeutycznego z wykorzystaniem metod terapii przez sztukę w pracy z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi

Łączna liczba punktów ECTS: 45

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
Brak wyników.						

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 700,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 700,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	13,06 PLN
Koszt osobogodziny netto	13,06 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 3



1 z 3

Gabriela Zbieg

Specjalistka w zakresie arteterapii, pedagogiki artystycznej i terapii behawioralnej. Aktorka Sceny Muzycznej z doświadczeniem scenicznym zdobytym w Gliwickim Teatrze Muzycznym oraz Teatrze Rozrywki w Chorzowie. Absolwentka kierunku Pedagogika Artystyczna, Zarządzanie w Oświacie i Oligofrenopedagogika. Ukończyła trzy stopnie szkolenia z terapii behawioralnej dzieci i młodzieży ze spektrum autyzmu, posiada certyfikat Polskiej Akademii NLP. Autorka i reżyser widowisk teatralnych dla dzieci i młodzieży, twórczyni autorskich programów edukacyjnych i terapeutycznych. Posiada ponad 8-letnie doświadczenie w zarządzaniu przedszkolem integracyjnym jako wicedyrektor. W ostatnich 5 latach pełni funkcję dyrektora Teatru Edukacyjnego oraz założycielki Akademii Kreatywnej Twórczości. Prowadzi zajęcia artystyczne dla dzieci i młodzieży w placówkach oświatowych i kulturalnych oraz szkolenia dla nauczycieli i studentów w kraju i za granicą. Współpracuje z Urzędem Miasta Chorzów w zakresie organizacji zajęć edukacyjno-wychowawczych. Łączy doświadczenie artystyczne z wiedzą pedagogiczną i terapeutyczną w pracy z osobami o zróżnicowanych potrzebach rozwojowych.



2 z 3

Nina Myalska

Pedagog terapeuta i rewalidant, psychoterapeutka w nurcie poznawczo-behawioralnym, członek Polskiego Towarzystwa Psychoterapii Poznawczej i Behawioralnej. Absolwentka filozofii na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu oraz studiów z zakresu pomocy psychologicznej i systemowych rozwiązań dla rodzin w kryzysie na Uniwersytecie SWPS. Posiada wieloletnie doświadczenie w pracy z dziećmi, młodzieżą i rodzinami znajdującymi się w sytuacjach kryzysowych, w tym z osobami ze spektrum autyzmu, z trudnościami emocjonalnymi i wychowawczymi. W pracy terapeutycznej i edukacyjnej wykorzystuje biblioterapię, Metodę Dobrego Startu, teatrzyk Kamishibai, arteterapię, techniki relaksacyjne oraz trening uważności. Wspiera także rodziny adopcyjne i jest autorką terapeutycznej opowieści o adopcji Kot, Tygrys i niebo pełne gwiazd....W ostatnich 5 latach prowadząc terapię łączy kompetencje psychoterapeutyczne z metodami twórczej ekspresji, tworząc bezpieczną i wspierającą przestrzeń dla rozwoju emocjonalnego dzieci, młodzieży i dorosłych. W ramach studiów podyplomowych dzieli się doświadczeniem praktycznym oraz wiedzą z zakresu psychoterapii poznawczo-behawioralnej i arteterapii



3 z 3

Marta Ir

Doświadczony pedagog specjalny i terapeuta z ponad 25-letnią praktyką zawodową w pracy z dziećmi, młodzieżą oraz osobami dorosłymi z niepełnosprawnościami, w tym ze spektrum autyzmu. Specjalizuje się w arteterapii jako metodzie wspierającej rozwój emocjonalny, społeczny i psychiczny. W pracy dydaktycznej kładzie nacisk na praktyczne przygotowanie przyszłych terapeutów: od diagnozy potrzeb uczestników, przez dobór technik i metod, po projektowanie i prowadzenie procesu terapeutycznego. Wykorzystuje różnorodne formy arteterapii, takie jak plastykoterapia, choreoterapia, muzykoterapia, teatroterapia i biblioterapia. Jej metody opierają się na indywidualnym podejściu, co pozwala skutecznie wspierać rozwój osobisty oraz przepracowywać trudności emocjonalne. W ostatnich 5 latach wykładowczyni studiów podyplomowych w tym studiów z zakresu arteterapii w Akademii WSB, prowadzi zajęcia warsztatowe cenione za ich praktyczny wymiar i autentyczność. Łączy wiedzę psychologiczną i pedagogiczną z

doświadczeniem zawodowym, przygotowując słuchaczy do pracy w placówkach specjalnych, świetlicach terapeutycznych, warsztatach terapii zajęciowej i ośrodkach wsparcia

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują materiały z wytypowanych zajęć po ich realizacji.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa w usłudze jest dokonanie wpłaty opłaty wpisowej w kwocie 300 zł, która jest dodatkową opłatą poza kosztem wskazanym w usłudze.

Ukończone studia I lub II stopnia.

Uczestnik zobowiązany jest do przystąpienia do egzaminów semestralnych i uzyskania oceny pozytywnej.

Wykształcenie wyższe; w procesie rekrutacji kandydaci składają oświadczenia potwierdzające posiadanie przygotowania pedagogicznego.

Uczestnik zobowiązany jest do przystąpienia do egzaminów semestralnych i uzyskania oceny pozytywnej.

Zapis w BUR nie jest równoznaczny z przyjęciem na studia w Uczelni. Warunkiem przyjęcia na studia w Uczelni jest dokonanie rejestracji w systemie internetowej rekrutacji oraz złożenie kompletu dokumentów.

Informacje dodatkowe

1 godzina zajęć w Akademii WSB = 45 min. zajęć dydaktycznych

UWAGA! Harmonogram może ulec zmianie.

Warunki techniczne

Usługa realizowana zdalnie poprzez platformy ClickMeeting oraz Teams

Minimalne wymagania sprzętowe, jakie musi spełniać komputer Uczestnika lub inne urządzenie do zdalnej komunikacji: •Komputer stacjonarny/laptop z dostępem do Internetu

•Sprawny mikrofon i kamera internetowa (lub zintegrowane z laptopem)

Minimalne wymagania dotyczące parametrów łącza sieciowego, jakim musi dysponować Uczestnik: download 8 mb/s, upload 8 mb/s, ping 15 ms

Niezbędne oprogramowanie umożliwiające Uczestnikom dostęp do prezentowanych treści i materiałów: Zalecamy wykorzystanie aktualnej wersji przeglądarki CHROME (zarówno na komputerach z systemem operacyjnym Windows jak i Apple

Okres ważności linku umożliwiającego uczestnictwo w spotkaniu on-line: 7,5 h

Adres

ul. Cieplaka 1c
41-300 Dąbrowa Górnicza
woj. śląskie

Kierunek realizowany w formule mieszanej stacjonarnie i online. Zajęcia stacjonarne będą się odbywały w budynku Akademii WSB w Dąbrowie Górniczej.

Budynek jest przystosowany do potrzeb osób ze specjalnymi potrzebami.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Marta Czubrowska

E-mail mczubrowska@wsb.edu.pl

Telefon (+48) 32 2959 311