

OGARNIJ.TO PIOTR
PAWELEC**Szkolenie Master of short cuts – sztuka
męskiego cięcia**

Numer usługi 2025/05/12/124056/2740932

Szczecin / stacjonarna

Usługa szkoleniowa

30 h

06.06.2025 do 08.06.2025

4 950,00 PLN brutto

4 950,00 PLN netto

165,00 PLN brutto/h

165,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Sposób dofinansowania	wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Szkolenie „Master of short cuts – sztuka męskiego cięcia” skierowane jest do doświadczonych barberów i fryzjerów, którzy chcą doskonalić swoje umiejętności w zakresie precyzyjnych krótkich form męskich oraz eksperymentowania z geometrią i teksturą. Program został stworzony dla profesjonalistów pragnących podnieść swój poziom kreatywności i technicznej precyzji, czerpiąc inspiracje z klasyki, awangardy i sztuki fryzjerskiej. Uczestnicy opanują zaawansowane techniki fade, razor fade, french crop, ucząc się świadomego dopasowania kształtu fryzury do rysów twarzy i struktury włosów. Szkolenie łączy mistrzowską pracę z narzędziami barberskimi z artystycznym podejściem do stylizacji, pozwalając tworzyć fryzury na najwyższym poziomie. Absolwenci będą gotowi do świadomego kreowania unikalnych męskich cięć zarówno w prestiżowych barber shopach, jak i w roli niezależnych stylistów.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	10
Data zakończenia rekrutacji	05-06-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	30
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Po zakończeniu szkolenia „Master of short cuts – sztuka męskiego cięcia” uczestnik będzie przygotowany do tworzenia precyzyjnych i artystycznych krótkich form męskich. Opanuje techniki skin fade, razor fade, french crop oraz dynamiczną teksturyzację, dopasowując fryzurę do kształtu głowy i rysów twarzy. Zdobędzie umiejętność kreatywnej stylizacji i awangardowych form, podnosząc swoje umiejętności do poziomu barberskiej sztuki.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Analizuje strukturę i teksturę włosów .	Określa techniki strzyżenia odpowiednie do różnych typów włosów.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Dobiera techniki strzyżenia do kształtu głowy i rysów twarzy.	Wskazuje najlepsze techniki strzyżenia w zależności od indywidualnych cech klienta.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonuje precyzyjne cięcia w stylu fade i razor fade.	Opisuje i w swej pracy sięga po techniki fade i razor fade z zachowaniem precyzji i estetyki.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Tworzy proporcje i harmonijne linie w krótkich fryzurach męskich.	Określa zasady budowania proporcji i linii w cięciach.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonuje techniki teksturyzacji.	Rozpoznaje odpowiednie techniki teksturyzacji (np. point cutting, scissor over comb) w celu uzyskania różnych efektów.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Personalizuje fryzury zgodnie z preferencjami klienta.	Dostosowuje stylizację do indywidualnych potrzeb i oczekiwań klienta.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Dobiera odpowiednie narzędzia do precyzyjnego cięcia i wykończenia.	Używa odpowiednich narzędzi (maszynka, nożyczki, brzytwa) do wykonania detali i finalizacji fryzury.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Ocenia finalny efekt fryzury pod kątem estetyki i dopasowania.	Weryfikuje końcowy rezultat fryzury, sprawdzając zgodność z oczekiwaniami klienta oraz estetyczne wykończenie.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Realizuje pełną stylizację wykazując się precyzją i kreatywnością.	Wykonuje kompletną stylizację, zachowując techniczną dokładność oraz artystyczny wyraz.	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak

Program

 Dzień 1 – Fundamenty precyzji i kreatywności

Wprowadzenie: Sztuka krótkich form – geometria, tekstura, dynamika

Precyzja w ruchu – techniki strzyżenia fade & skin fade

Barber Art – pokaz mistrzowskiej fryzury geometrycznej w wykonaniu trenera

Praca uczestników na modelach – budowanie kształtu i proporcji w krótkich fryzurach

Analiza stylizacji i feedback instruktora

 Dzień 2 – Rzeźbienie we włosach

Analiza stylu: jak dopasować krótkie fryzury do rysów twarzy

Kontrola linii – cięcia precyzyjne w stylu razor fade i french crop

Artystyczny freestyle – pokaz kreatywnego fade w wykonaniu trenera

Praca uczestników na modelach – pełne stylizacje fade

Indywidualne omówienie prac i wskazówki

 Dzień 3 – Perfekcja w detalu

Fine-tuning – wykończenia i detale w krótkich formach

Barberska awangarda – pokaz artystycznej interpretacji klasycznej fryzury w wykonaniu trenera. Wskazówki przed egzaminem.

Praktyczne doskonalenie techniki - unikalne akcenty

Walidacja - obserwacja w warunkach symulowanych

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 20

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 20 Wprowadzenie: Sztuka krótkich form – geometria, tekstura, dynamika	Josef Muhammed Yusuf	06-06-2025	09:00	10:00	01:00
2 z 20 Precyzja w ruchu – techniki strzyżenia fade & skin fade	Josef Muhammed Yusuf	06-06-2025	10:00	11:30	01:30
3 z 20 Przerwa higieniczna	Josef Muhammed Yusuf	06-06-2025	11:30	11:45	00:15
4 z 20 Barber Art – pokaz mistrzowskiej fryzury geometrycznej w wykonaniu trenera	Josef Muhammed Yusuf	06-06-2025	11:45	14:00	02:15
5 z 20 Przerwa obiadowa	Josef Muhammed Yusuf	06-06-2025	14:00	14:30	00:30
6 z 20 Praca uczestników na modelach – budowanie kształtu i proporcji w krótkich fryzurach	Josef Muhammed Yusuf	06-06-2025	14:30	17:00	02:30
7 z 20 Analiza stylizacji i feedback instruktora	Josef Muhammed Yusuf	06-06-2025	17:00	19:00	02:00
8 z 20 Analiza stylu: jak dopasować krótkie fryzury do rysów twarzy	Josef Muhammed Yusuf	07-06-2025	09:00	10:00	01:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 20 Kontrola linii – cięcia precyzyjne w stylu razor fade i french crop	Josef Muhammed Yusuf	07-06-2025	10:00	11:30	01:30
10 z 20 Przerwa higieniczna	Josef Muhammed Yusuf	07-06-2025	11:30	11:45	00:15
11 z 20 Artystyczny freestyle – pokaz kreatywnego fade w wykonaniu trenera	Josef Muhammed Yusuf	07-06-2025	11:45	14:00	02:15
12 z 20 Przerwa obiadowa	Josef Muhammed Yusuf	07-06-2025	14:00	14:30	00:30
13 z 20 Praca uczestników na modelach – pełne stylizacje fade	Josef Muhammed Yusuf	07-06-2025	14:30	17:00	02:30
14 z 20 Indywidualne omówienie prac i wskazówki	Josef Muhammed Yusuf	07-06-2025	17:00	19:00	02:00
15 z 20 Fine-tuning – wykończenia i detale w krótkich formach	Josef Muhammed Yusuf	08-06-2025	09:00	10:00	01:00
16 z 20 Barberska awangarda – pokaz artystycznej interpretacji klasycznej fryzury w wykonaniu trenera. Wskazówki przed egzaminem.	Josef Muhammed Yusuf	08-06-2025	10:00	12:30	02:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
17 z 20 Przerwa obiadowa	Josef Muhammed Yusuf	08-06-2025	12:30	13:00	00:30
18 z 20 Praktyczne doskonalenie techniki - unikalne akcenty	Josef Muhammed Yusuf	08-06-2025	13:00	16:15	03:15
19 z 20 Przerwa higieniczna	Josef Muhammed Yusuf	08-06-2025	16:15	16:30	00:15
20 z 20 Walidacja - obserwacja w warunkach symulowanych	-	08-06-2025	16:30	19:00	02:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 950,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 950,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	165,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	165,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Josef Muhammed Yusuf

Dyplomowany stylistą, swoją przygodę z fryzjerstwem zapoczątkował 20 lat temu. Na co dzień czynny fryzjer damski /barber oraz edukator w akademii szkoleniowej Szczecina Hairdresser & Barbering Academy. Cieszy się uznaniem zarówno wśród zadowolonych klientów, jak i uczestników szkoleń, które prowadzi. Prekursor barberingu w województwie zachodniopomorskim. Zapytany „w czym tkwi jego sukces” odpowiada: "jestem pełen pokory do wykonywanego zawodu, a do potrzeb

każdego klienta/ uczestnika szkoleń podchodzę indywidualnie, z bardzo dużym zaangażowaniem. Cechuje mnie ciągła chęć rozwoju.”

Josef jest osobą otwartą, towarzyską oraz bardzo empatyczną.

Człowiek artysta, kocha sztukę w przeróżnej odsłonie - od malarstwa, rzeźbiarstwa po muzykę, modę oraz architekturę. Wszelkie elementy twórczości artystycznej wykorzystuje w swojej codziennej pracy. Każdy kształt, linia oraz kolor ma dla niego znaczenie. Perfekcjonista w każdym calu. Podąża za nowymi trendami, tworzy unikatowe techniki we fryzjerstwie.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik otrzymuje materiały dydaktyczne oraz skrypt szkoleniowy.

Adres

ul. Tyniecka 28a

71-019 Szczecin

woj. zachodniopomorskie

Szkolenie odbędzie się w Akademii Szkoleniowej Ogarnij.to.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Piotr Pawelec

E-mail piotr.pawelec87@wp.pl

Telefon (+48) 695 506 985