

INO

SNM Mobile Maciej
Chudy**Kurs tatuażu od podstaw Manhattan Mix
Technik. Nauka tatuowania w stylu
realistycznym, linearnym, dot shading,
kolor z wypełnieniem.**

Numer usługi 2025/05/08/140697/2732667

📍 Legnica / stacjonarna
🏠 Usługa szkoleniowa
🕒 60 h
📅 21.07.2025 do 25.07.2025

8 870,00 PLN brutto
8 870,00 PLN netto
147,83 PLN brutto/h
147,83 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Kurs tatuażu Manhattan Mix Technik skierowany do osób początkujących posiadających predyspozycje manualne, chcących rozwinąć lub zdobyć umiejętności tatuatorskie w różnych stylach i technikach.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	3
Data zakończenia rekrutacji	07-07-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	60
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Przygotowuje do samodzielnego tatuowania w stylu:

-linearnym

-kolorowym

-realistycznym

oraz w technice "smooth shading".

Przygotowuje do samodzielnego projektowania wzorów tatuaży w programie Procreate.

Potwierdza przygotowanie do samodzielnego tatuowania w stylu realistycznym oraz do samodzielnego przygotowywania wzorów tatuaży.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik tatuuje w stylu linearnym,realistycznym, kolorowym.	Wykonuje samodzielnie tatuaż sprawdzający czy potrafi tatuować w wybranym stylu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Operuje zasadami BHP.	Odpowiada na pytania dotyczące bezpiecznej i higienicznej pracy.	Wywiad swobodny
Przygotowuje stanowisko pracy.	Omawia narzędzia i kosmetyki wykorzystywane podczas tatuowania. Dobiera właściwe tusze, igły, urządzenia - do konkretnego wzoru i rodzaju skóry. Organizuje stanowisko zgodnie z zasadami BHP.	Wywiad swobodny
Przeprowadza rozmowę z klientem.	Sprawdza gotowość klienta do zabiegu. Omawia przeciwwskazania do zabiegu. Informuje o zaleceniach po zabiegu. Wyjaśnia możliwe reakcje organizmu oraz określa sposoby radzenia sobie z nimi. Instruuje jak wypełnić zgodę na zabieg.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Planuje proces tatuowania	Omawia przebieg zabiegu. Informuje o wyborze używanych narzędzi. Ustala ostateczny wzór oraz umiejscowienie. Przygotowuje wzór tatuażu.	Wywiad swobodny
Wykonuje tatuaż	Dobiera właściwe kosmetyki do przeniesienia wzoru na skórę. Przygotowuje skórę do przeniesienia wzoru. Przenosi wzór na skórę. Tatuuje zgodnie z wybraną techniką oraz przy zachowaniu zasad BHP.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Zarządza przerwami	Obserwuje reakcje organizmu. Podejmuje decyzje o rozpoczęciu przerwy. Przygotowuje skórę do krótkiej przerwy.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Rozpoznaje produkty ekologiczne i bezpieczne dla klienta.	Omawia produkty ekologiczne. Zna ogólną treść rozporządzenia REACH.	Wywiad swobodny
Gospodaruje odpadami	Potrafi umieścić zużyte narzędzia w odpowiednich pojemnikach lub workach.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Charakteryzuje wybraną technikę i styl.	Rozróżnia wybrane techniki i style. Zna metody wprowadzania tuszu w wybranej technice.	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Zaświadczenie o ukończeniu szkolenia zawierające opis efektów uczenia się.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak, dokument to potwierdza.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Walidacja przeprowadzona jest wewnątrz instytucji i dokonuje jej inna osoba niż szkoleniowiec, zatrudniona w firmie.

Program

Szkolenie adresowane do osób początkujących posiadających predyspozycje manualne.

Maksymalnie 1 osoba na 1 stanowisko pracy. W skład stanowiska wchodzi biurko, leżanka, stolik, lampa, krzesło, maszynka, narzędzia, akcesoria. Każda osoba otrzymuje własnego modela.

Usługa jest prowadzona w trybie godzin zegarowych. Przerwy nie wliczają się w czas trwania usługi.

Dzień 1

Tatuowanie na skórcie syntetycznej - linie, kontur, krawędzie

- Opanowanie wszystkich aspektów pracy z liniami – od prostych kształtów po złożone kontury.
- Zapoznanie kursantów z techniką pracy z liniami oraz nauka wykonywania tatuaży linearnych, w tym napisów i prostych wzorów.
- Skupienie na precyzji, stabilności ręki i równych konturach.
- Rysowanie prostych i równoległych linii o różnej długości.
- Symulowanie zakrzywionych linii, takich jak fale i spirale.

- Kontrola tempa pracy i głębokości igły.
- Stała grubość linii.
- Utrzymywanie proporcji między literami.
- Geometryczne kształty z prostymi liniami.

Dzień 2

Tatuowanie na skórze syntetycznej - smooth shading i wypełnienie

- Rozwijanie umiejętności precyzyjnego konturowania i wypełniania, z naciskiem na płynne cieniowanie (smooth shading). Kursanci nauczą się, jak tworzyć realistyczne przejścia tonalne oraz jak łączyć wszystkie te elementy w spójnych projektach
- Podstawy Smooth Shading
- Różnica między cieniowaniem a wypełnieniami.
- Technika płynnego przejścia tonalnego (ciemny → jasny).
- Tworzenie efektu trójwymiarowości za pomocą cieniowania.
- Połączenie wyraźnych konturów z delikatnymi gradientami tonalnymi.
- Jednolite wypełnienia
- Równomierne pokrycie małych i dużych obszarów tuszem.
- Unikanie prześwitów, plam i nierówności.

Dzień 3

Tatuowanie na skórze syntetycznej - realizm

- Wykonanie pełnego tatuażu realistycznego na sztucznej skórze, łącząc wszystkie wcześniej nauczone techniki. Kursanci będą pracować nad projektem od początku do końca, symulując rzeczywiste warunki pracy na modelu.
- Kluczowe elementy światłocienia.
- Kontrola głębokości i stabilności ręki.
- Budowanie trójwymiarowości poprzez odpowiednie użycie jasnych i ciemnych odcieni.
- Delikatne tekstury dla uzyskania maksymalnego realizmu.

Dzień 4

Tatuowanie na skórze syntetycznej - tatuaż kolorowy

- Opanowanie technik pracy z kolorowym tuszem, takich jak równomierne wypełnianie, blendowanie kolorów, tworzenie gradientów i praca z różnymi odcieniami
- Kolory podstawowe i pochodne.
- Jak dobierać odcienie w zależności od projektu i typu skóry.
- Zrozumienie, jak skóra wpływa na intensywność koloru.
- Łączenie dwóch lub więcej kolorów w płynny sposób
- Blendowanie kolorów

Dzień 5

Tatuowanie na modelu wybrany motyw. Egzamin.

- Kulminacja całego szkolenia, podczas którego kursanci mają za zadanie zastosować wszystkie zdobyte wcześniej umiejętności w praktyce. Praca nad większym, bardziej wymagającym projektem pozwoli im nie tylko zrozumieć, jak różne techniki łączą się w spójnej kompozycji, ale także zwiększy ich pewność siebie w wykonywaniu profesjonalnych tatuaży.
- Kursant łączy techniki, tworzy szczegóły, rozwija umiejętności planowania pracy
- Kursant uczy się dostosować projekt do wybranej części ciała, uwzględniając naturalne ruchy i krzywizny ciała
- Komunikuje się z modelem przed, w trakcie i po wykonaniu tatuażu, udziela wyjaśnień na temat procesu tatuowania i pielęgnacji tatuażu.
- Wykonany projekt staje się ważnym elementem portfolio kursanta, pokazującym jego zdolności techniczne i artystyczne.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - tatuaże linearne i napisy	Maciej Chudy	21-07-2025	07:00	09:00	02:00
2 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	21-07-2025	09:00	09:15	00:15
3 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - tatuaże linearne i napisy	Maciej Chudy	21-07-2025	09:15	11:45	02:30
4 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	21-07-2025	11:45	12:00	00:15
5 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - tatuaże linearne i napisy	Maciej Chudy	21-07-2025	12:00	15:30	03:30
6 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	21-07-2025	15:30	15:45	00:15
7 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - tatuaże linearne i napisy	Maciej Chudy	21-07-2025	15:45	17:45	02:00
8 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	21-07-2025	17:45	18:00	00:15
9 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - tatuaże linearne i napisy	Maciej Chudy	21-07-2025	18:00	20:00	02:00
10 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - smooth shading i wypełnienia	Maciej Chudy	22-07-2025	07:00	09:00	02:00
11 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	22-07-2025	09:00	09:15	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
12 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - smooth shading i wypełnienia	Maciej Chudy	22-07-2025	09:15	11:45	02:30
13 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	22-07-2025	11:45	12:00	00:15
14 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - smooth shading i wypełnienia	Maciej Chudy	22-07-2025	12:00	15:30	03:30
15 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	22-07-2025	15:30	15:45	00:15
16 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - smooth shading i wypełnienia	Maciej Chudy	22-07-2025	15:45	17:45	02:00
17 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	22-07-2025	17:45	18:00	00:15
18 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - smooth shading i wypełnienia	Maciej Chudy	22-07-2025	18:00	20:00	02:00
19 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - tatuaż realistyczny	Maciej Chudy	23-07-2025	07:00	09:00	02:00
20 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	23-07-2025	09:00	09:15	00:15
21 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - tatuaż realistyczny	Maciej Chudy	23-07-2025	09:15	11:45	02:30
22 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	23-07-2025	11:45	12:00	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
23 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - tatuaż realistyczny	Maciej Chudy	23-07-2025	12:00	15:30	03:30
24 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	23-07-2025	15:30	15:45	00:15
25 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - tatuaż realistyczny	Maciej Chudy	23-07-2025	15:45	17:45	02:00
26 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	23-07-2025	17:45	18:00	00:15
27 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - tatuaż realistyczny	Maciej Chudy	23-07-2025	18:00	20:00	02:00
28 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - tatuaż kolorowy	Maciej Chudy	24-07-2025	07:00	09:00	02:00
29 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	24-07-2025	09:00	09:15	00:15
30 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - tatuaż kolorowy	Maciej Chudy	24-07-2025	09:15	11:45	02:30
31 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	24-07-2025	11:45	12:00	00:15
32 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - tatuaż kolorowy	Maciej Chudy	24-07-2025	12:00	15:30	03:30
33 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	24-07-2025	15:30	15:45	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
34 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - tatuaż kolorowy	Maciej Chudy	24-07-2025	15:45	17:45	02:00
35 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	24-07-2025	17:45	18:00	00:15
36 z 45 Tatuowanie na skórze syntetycznej - tatuaż kolorowy	Maciej Chudy	24-07-2025	18:00	20:00	02:00
37 z 45 Tatuowanie na modelu wybrany wzór	Maciej Chudy	25-07-2025	07:00	09:00	02:00
38 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	25-07-2025	09:00	09:15	00:15
39 z 45 Tatuowanie na modelu wybrany wzór	Maciej Chudy	25-07-2025	09:15	11:45	02:30
40 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	25-07-2025	11:45	12:00	00:15
41 z 45 Tatuowanie na modelu wybrany wzór	Maciej Chudy	25-07-2025	12:00	15:30	03:30
42 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	25-07-2025	15:30	15:45	00:15
43 z 45 Tatuowanie na modelu wybrany wzór	Maciej Chudy	25-07-2025	15:45	17:45	02:00
44 z 45 Przerwa	Maciej Chudy	25-07-2025	17:45	18:00	00:15
45 z 45 Egzamin	-	25-07-2025	18:00	20:00	02:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	8 870,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	8 870,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	147,83 PLN
Koszt osobogodziny netto	147,83 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Maciej Chudy

Minimum 6-letnie doświadczenie w prowadzeniu szkoleń z wymaganego zakresu. Po ukończeniu Warszawskiej Szkoły Filmowej na wydziale aktorskim, zainteresowałem się sztuką tatuażu. Od tamtej pory ulepszam swój warsztat, rozwijając go najpierw pod okiem najlepszych tatuatorów na świecie, a później wraz z nimi rozwijając już własne autorskie metody tatuażu, ciągle udoskonalając styl hiperrealizmu, mikrorealizmu czy fine line'u.

Do tej pory wyszkoliłem dziesiątki początkujących jak i zaawansowanych tatuatorów zarówno z Polski jak

i Europy. Jestem jednym z pierwszych tatuatorów na świecie tatuujących w najtrudniejszym stylu jakim

jest mikrorealizm. Jestem również właścicielem serwisu dla freelancer'ów beauty oraz aplikacji mobilnej

służącej do automatyzacji procesów pracy w branży beauty, w której jestem obecny już 20 lat.

Moi najzdolniejsi kursanci tworzą tatuaże nieporównywalnie lepsze od bardziej doświadczonych tatuatorów, co za tym idzie szybko otwierają własne studia tatuażu prowadząc je z sukcesem.

Podczas moich szkoleń kursanci uczą się tatuować wzory o najwyższym poziomie trudności, których

najczęściej nie są w stanie wytatuować nawet bardzo doświadczeni tatuatorzy

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

-Skrypty

-Koszulka robocza

-Plecak roboczy

-Długopis

Warunki uczestnictwa

Predyspozycje manualne.

Informacje dodatkowe

Instagram: @inq_szkolatatuazu

Facebook: @inqtattooschool

Adres

ul. Działkowa 5

59-220 Legnica

woj. dolnośląskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Parking pod lokalem

Kontakt



Maciej Chudy

E-mail kontakt.inq@gmail.com

Telefon (+48) 665 222 686