



Florystyczny Specjalista Ślubny- Kurs Rozszerzony

Numer usługi 2025/04/26/129521/2711714

6 000,00 PLN brutto

6 000,00 PLN netto

150,00 PLN brutto/h

150,00 PLN netto/h

KAMIFLORA ARTE
FORTE SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

Brak ocen dla tego dostawcy

📍 Poznań / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 40 h

📅 09.06.2025 do 13.06.2025

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Szkolenie jest skierowane dla tych, którzy: • Pracują w pracowni /kwiaciarni i chcą podnieść swoje zawodowe kompetencje • Prowadzą swoją kwiaciarnię /pracownię i chcą podnieść poziom swoich usług dekoratora ślubnego z zakresu florystyki • Pracują/prowadzą Agencje Ślubną • Chcą zmienić swoją kwiaciarnię w florystyczną pracownię ślubną
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	15
Data zakończenia rekrutacji	06-06-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	40
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestników do wykonywania kompozycji florystycznych z zakresu florystyki ślubnej. Uczestnik kursu po jego ukończeniu będzie przygotowany do samodzielnego i efektywnego wykonywania bukietów ślubnych, kompozycji do dekoracji sali weselnej, dekoracji ślubu plenerowego, wianków ślubnych i tatuaży kwiatowych. Usługa przygotowuje uczestników do pracy w pracowni ślubnej. Uczestnik kursu po jego ukończeniu zdobędzie umiejętności, które pozwolą mu na wykonywanie kwiatowej oprawy ślubnej.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik definiuje i rozróżnia podstawy przygotowania kompozycji kwiatowych z zakresu florystyki ślubnej	Uczestnik poprawnie kondycjonuje kwiaty i odpowiednio dobiera materiał florystyczny przy wykonywaniu kompozycji	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik rozróżnia zależności między różnymi kompozycjami kwiatowymi z zakresu florystyki ślubnej	Wywiad swobodny
	Uczestnik samodzielnie wykonuje kompozycje florystyczne ze szczególnym uwzględnieniem bukietów ślubnych, florystycznych dekoracji ślubnych	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik samodzielnie wykonuje elementy kwiatowej galanterii ślubnej	Uczestnik wykonuje aranżacje kwiatową według obowiązujących zasad oraz utrzymując proporcje wewnątrz tej aranżacji	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik właściwie wykorzystuje materiały florystyczne i kwiatowe tworząc bukiety i kompozycje z zakresu florystyki ślubnej	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik wykonuje elementy kwiatowej galanterii ślubnej typu wianek, tatuaż kwiatowy	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik samodzielnie wykonuje elementy kwiatowej galanterii ślubnej	Uczestnik właściwie wykorzystuje materiały florystyczne i kwiatowe tworząc kwiatową galanterię ślubną	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik wykonuje elementy kwiatowej galanterii ślubnej typu wianek, tatuaż kwiatowy	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik przestrzega zasad BHP w wykonywaniu kompozycji kwiatowych, szczególnie w zakresie posługiwania się drobnymi narzędziami oraz przygotowywaniu i uprzątnięciu stanowiska	Uczestnik monitoruje sposób i stan zabezpieczenia sprzętu florystycznego podczas pracy oraz zachowuje czystość i ergonomiczność stanowiska pracy	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Posługuje się drobnym sprzętem florystycznym zgodnie z jego przeznaczeniem, zachowując bezpieczne i higieniczne warunki pracy	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik uprząta stanowisko pracy po wykonanych kompozycjach, zabezpieczając pozostałe kwiaty i materiał florystyczny do dalszego wykorzystania	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak, dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak, dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak, dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji- walidacja i proces kształcenia prowadzone będą przez różne osoby

Program

Usługa przygotowuje uczestników posiadających podstawową wiedzę i umiejętności z zakresu florystyki do dalszej edukacji lub rozpoczęcia pracy w florystycznej pracowni ślubnej. Uczestnik kursu po jego ukończeniu będzie przygotowany do samodzielnego i efektywnego dobierania kwiatów do kompozycji, samodzielnego wykonania i zabezpieczania kompozycji z zakresu florystyki ślubnej .

Usługa oraz prowadzone w jej ramach działania zostały podzielone na 5 bloków tematycznych:

BLOK 1: TEORIA ZWIĄZANA Z FLORYSTYKĄ ŚLUBNĄ

1. Zasady tworzenia kompozycji florystycznych z zakresu florystyki ślubnej- zajęcia teoretyczne

2. Zasady organizacji stanowiska pracy- zajęcia teoretyczne
3. Zasady zabezpieczania kompozycji do transportu- zajęcia teoretyczne
4. Trendy we florystyce ślubnej

BLOK 2: BUKIETY ŚLUBNE

1. Wykonanie bukietu ślubnego w mikrofonie z naturalnymi łodygami- zajęcia praktyczne
2. Wykonanie bukietu ślubnego techniką wybraną przez kursanta- zajęcia praktyczne

BLOK 3: ŚLUBNE KOMPOZYCJE W NACZYNIACH

1. Wykonanie kompozycji florystycznej w naczyniu niskim- zajęcia praktyczne
2. Wykonanie kompozycji florystycznej w naczyniu wysokim- zajęcia praktyczne

BLOK 4: FLORYSTYCZNA DEKORACJA PLENEROWA

1. Wykonanie kwiatowej dekoracji plenerowej- zajęcia praktyczne

BLOK 5: KWIATOWA GALANTERIA ŚLUBNA

1. Wykonanie wianka ślubnego- zajęcia teoretyczne i praktyczne
2. wykonanie tatuażu kwiatowego- zajęcia teoretyczne i praktyczne

BLOK 6: WALIDACJA

Walidacja wiedzy i umiejętności stanowi integralną część szkolenia i następuje w formie obserwacji w warunkach symulowanych i wywiadu swobodnego. Sprzątanie stanowiska pracy stanowi integralną część szkolenia i wlicza się w jego godziny.

Przerwy nie stanowią integralnej części szkolenia

Praca podczas usługi jest zorganizowana w formie:

1. pracy warsztatowej z wykorzystaniem technik florystycznych:
 - układanie skrętoległe
 - układanie bukietu w mikrofonie
 - tworzenie kompozycji w naczyniu
 - tworzenie kompozycji z wykorzystaniem gąbki florystycznej
 - tworzenie kompozycji z wykorzystaniem siatki florystycznej
 - tworzenie kompozycji z wykorzystaniem materiałów florystycznych
 - plecenie wianka
2. obserwacji w warunkach symulowanych
3. wykładu

W celu efektywniejszego przyswajania wiedzy i umiejętności zachęcamy uczestników do zapoznania się z poniższymi treściami:

Zapoznania się z treściami na kanale YOUTUBE organizatora: <https://www.youtube.com/@ArteForteSzk%C5%82aFlorystyczna>
Organizator zapewnia niezbędne materiały florystyczne i dydaktyczne do przygotowania kompozycji przez uczestnika, które będą wybierane w liczbie i w sposób dowolny przez uczestnika z materiału dostępnego w salonie kwiatowym.

Szkolenie jest skierowane dla tych, którzy:

- Pracują w pracowni /kwiaciarni i chcą podnieść swoje zawodowe kompetencje
- Prowadzą swoją kwiaciarnię /pracownię i chcą podnieść poziom swoich usług dekoratora ślubnego z zakresu florystyki
- Pracują/prowadzą Agencje Ślubną
- Chcą zmienić swoją kwiaciarnię w florystyczną pracownię ślubną

WAŻNE!!!

1h dydaktyczna= 45 minut

Przerwy nie stanowią integralnej części szkolenia

Łącznie:

Liczba godzin teoretycznych: 4

Liczba godzin praktycznych: 36

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 46

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 46 Zasady tworzenia ślubnych kompozycji florystycznych	Kamila Żołyńska	09-06-2025	10:00	10:45	00:45
2 z 46 Zasady organizacji stanowiska pracy i trendy we florystyce ślubnej	Kamila Żołyńska	09-06-2025	10:45	11:30	00:45
3 z 46 przerwa	Kamila Żołyńska	09-06-2025	11:30	11:45	00:15
4 z 46 Zasady zabezpieczania kompozycji do transportu	Kamila Żołyńska	09-06-2025	11:45	12:30	00:45
5 z 46 Dobór kwiatów do bukietu ślubnego i przygotowanie stanowiska pracy przez uczestnika	Kamila Żołyńska	09-06-2025	12:30	13:15	00:45
6 z 46 Wykonanie bukietu ślubnego w mikrofonie z naturalnymi łodygami przez uczestnika cz. I	Kamila Żołyńska	09-06-2025	13:15	14:00	00:45
7 z 46 Przerwa	Kamila Żołyńska	09-06-2025	14:00	14:45	00:45
8 z 46 Wykonanie bukietu ślubnego w mikrofonie z naturalnymi łodygami cz. II przez uczestnika	Kamila Żołyńska	09-06-2025	14:45	16:45	02:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 46 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez uczestnika	Kamila Żołyńska	09-06-2025	16:45	17:00	00:15
10 z 46 Dobór kwiatów i materiału florystycznego do wykonania bukietu ślubnego przez uczestnika i przygotowanie stanowiska pracy	Kamila Żołyńska	10-06-2025	10:00	10:45	00:45
11 z 46 Wykonanie Bukietu Ślubnego techniką wybraną przez uczestnika cz. I	Kamila Żołyńska	10-06-2025	10:45	12:30	01:45
12 z 46 Przerwa	Kamila Żołyńska	10-06-2025	12:30	12:45	00:15
13 z 46 Wykonanie Bukietu Ślubnego techniką wybraną przez uczestnika cz. II	Kamila Żołyńska	10-06-2025	12:45	14:00	01:15
14 z 46 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez uczestnika	Kamila Żołyńska	10-06-2025	14:00	14:15	00:15
15 z 46 Przerwa	Kamila Żołyńska	10-06-2025	14:15	15:00	00:45
16 z 46 Wybór kwiatów i mat. florystycznych do wykonania kompozycji w naczyniu wysokim i przygotowanie stanowiska pracy przez uczestnika	Kamila Żołyńska	10-06-2025	15:00	15:45	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
17 z 46 Wykonanie kompozycji w naczyniu wysokim przez uczestnika	Kamila Żołyńska	10-06-2025	15:45	16:45	01:00
18 z 46 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez uczestnika	Kamila Żołyńska	10-06-2025	16:45	17:00	00:15
19 z 46 Wybór kwiatów i mat. florystycznych do wykonania kompozycji w naczyniu niskim i przygotowanie stanowiska pracy przez uczestnika	Kamila Żołyńska	11-06-2025	10:00	10:45	00:45
20 z 46 Wykonanie kompozycji w naczyniu niskim przez uczestnika cz. I	Kamila Żołyńska	11-06-2025	10:45	11:30	00:45
21 z 46 Przerwa	Kamila Żołyńska	11-06-2025	11:30	11:45	00:15
22 z 46 Wykonanie kompozycji w naczyniu niskim przez uczestnika cz. II	Kamila Żołyńska	11-06-2025	11:45	13:30	01:45
23 z 46 Posprzątnanie stanowiska pracy przez uczestnika	Kamila Żołyńska	11-06-2025	13:30	13:45	00:15
24 z 46 Przerwa	Kamila Żołyńska	11-06-2025	13:45	14:30	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
25 z 46 Wybór kwiatów i mat. florystycznych do wykonania dekoracji plenerowej i przygotowanie stanowiska pracy przez uczestnika	Kamila Żołyńska	11-06-2025	14:30	15:15	00:45
26 z 46 Wykonanie dekoracji plenerowej przez uczestnika	Kamila Żołyńska	11-06-2025	15:15	16:45	01:30
27 z 46 Posprzątanie stanowiska pracy przez uczestnika	Kamila Żołyńska	11-06-2025	16:45	17:00	00:15
28 z 46 Wybór kwiatów i mat. florystycznych do wykonania dekoracji plenerowej i przygotowanie stanowiska pracy przez uczestnika	Kamila Żołyńska	12-06-2025	10:00	10:45	00:45
29 z 46 Wykonanie kompozycji plenerowej przez uczestnika cz. I	Kamila Żołyńska	12-06-2025	10:45	11:30	00:45
30 z 46 Przerwa	Kamila Żołyńska	12-06-2025	11:30	11:45	00:15
31 z 46 Wykonanie kompozycji plenerowej przez uczestnika cz. II	Kamila Żołyńska	12-06-2025	11:45	13:15	01:30
32 z 46 Posprzątanie stanowiska pracy przez uczestnika	Kamila Żołyńska	12-06-2025	13:15	13:30	00:15
33 z 46 Przerwa	Kamila Żołyńska	12-06-2025	13:30	14:15	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
34 z 46 Dobór kwiatów i mat. florystycznych do wykonania wianka ślubnego i przygotowanie stanowiska pracy przez uczestnika	Kamila Żołyńska	12-06-2025	14:15	15:00	00:45
35 z 46 Wykonanie wianka ślubnego przez uczestnika	Kamila Żołyńska	12-06-2025	15:00	16:30	01:30
36 z 46 Spakowanie i zabezpieczenie wianka przez uczestnika	Kamila Żołyńska	12-06-2025	16:30	16:45	00:15
37 z 46 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez uczestnika	Kamila Żołyńska	12-06-2025	16:45	17:00	00:15
38 z 46 Zasady i technika wykonywania tatuaży kwiatowych	Kamila Żołyńska	13-06-2025	10:00	10:45	00:45
39 z 46 Dobór kwiatów i mat. florystycznych do wykonania tatuażu kwiatowego i przygotowanie stanowiska pracy przez uczestnika	Kamila Żołyńska	13-06-2025	10:45	11:30	00:45
40 z 46 Przerwa	Kamila Żołyńska	13-06-2025	11:30	11:45	00:15
41 z 46 Wykonanie tatuażu kwiatowego przez uczestnika cz. I	Kamila Żołyńska	13-06-2025	11:45	13:30	01:45
42 z 46 Przerwa	Kamila Żołyńska	13-06-2025	13:30	14:15	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
43 z 46 Wykonanie tatuażu kwiatowego przez uczestnika cz. II	Kamila Żołyńska	13-06-2025	14:15	16:00	01:45
44 z 46 Spakowanie i zabezpieczenie pracy przez uczestnika	Kamila Żołyńska	13-06-2025	16:00	16:15	00:15
45 z 46 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez uczestnika	Kamila Żołyńska	13-06-2025	16:15	16:30	00:15
46 z 46 Walidacja	-	13-06-2025	16:30	17:00	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	150,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	150,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Kamila Żołyńska

Kamila Żołyńska to ekonomistka i mistrzyni florystyki, która od ponad 20 lat z pasją rozwija swoje umiejętności, tworząc wyjątkowe kompozycje kwiatowe. Jako właścicielka kwaciarni Kamiflora codziennie łączy swoją miłość do natury z wiedzą biznesową. Od 8 lat z sukcesem prowadzi także Szkołę Florystyczną Arte Forte, gdzie dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z przyszłymi

florystami, kładąc nacisk na praktyczne umiejętności oraz nowoczesne podejście do sztuki florystycznej. W ciągu ostatnich 5 lat przeprowadziła ponad 8 tysięcy godzin szkoleń z zakresu florystyki. Kamila jest także zastępcą przewodniczącego i egzaminatorem w Wielkopolskiej Izbie Rzemieślniczej w zawodzie florysta, co potwierdza jej wiedzę i autorytet w branży. Jej misją jest inspirowanie kursantów do odnalezienia własnej drogi do mistrzostwa w florystyce. Dzięki indywidualnemu podejściu do każdego ucznia, Kamila zadaje pytania o ich doświadczenia, wyzwania oraz cele, aby stworzyć dla nich spersonalizowane programy szkoleniowe. Programy te rozwijają nie tylko umiejętności techniczne, ale także kreatywność i pewność siebie w pracy z kwiatami. Zgodnie z filozofią Kaizen, której Kamila jest wielką zwolenniczką, uczy, że systematyczna praca nad sobą i małe kroki w dążeniu do doskonałości przynoszą trwałe efekty w życiu zawodowym i osobistym. Jej życiowe motto: „Zrobione jest lepsze od doskonałego” przypomina, że ważniejsze od dążenia do perfekcji jest podejmowanie działania.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Organizator zapewnia niezbędne materiały florystyczne i dydaktyczne do przygotowania kompozycji dla uczestnika, które będą wybierane w liczbie i w sposób dowolny przez uczestnika z materiału dostępnego w salonie kwiatowym.

Rodzaje materiałów florystycznych do dyspozycji uczestnika:

- drut florystyczny
- taśma florystyczna
- florystyczny klej na zimno
- nóż florystyczny
- sekator
- nożyczki
- materiał kwiatowy
- folia florystyczna
- rafia syntetyczna
- rafia naturalna
- wstążki
- gąbka florystyczna
- floret florystyczny
- naczynia ceramiczne do kompozycji kwiatowych
- pudełka do flowerboxów
- celofan
- baza do wianków
- mikrofon florystyczny

Wszystkie wykonane przez uczestnika prace są jego własnością.

Informacje dodatkowe

W celu efektywniejszego przyswajania wiedzy i umiejętności zachęcamy uczestników do zapoznania się z poniższymi treściami; zapoznania się z treściami na kanale YouTube organizatora: <https://www.youtube.com/@ArteForteSzko%C5%82aFlorystyczna> W trakcie trwania kursu uczestnicy mają dostęp do wglądu do literatury tematycznej z zakresu florystyki.

Wszystkie wykonane przez uczestnika prace są jego własnością.

W przypadku braku dofinansowania lub dofinansowania poniżej 70%, do ceny usługi należy doliczyć 23% VAT W przypadku dofinansowania w wysokości 100% cena usługi podlega zwolnieniu z podatku VAT na podstawie:

art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c Ustawy z dnia 11 marca 2024 o podatku od towarów i usług

Sprzątanie stanowiska pracy przez uczestnika stanowi część szkolenia i wlicza się w czas jego trwania.

Adres

ul. Strzelecka 13
61-845 Poznań
woj. wielkopolskie

Szkolenie odbywa się w sali szkoleniowej Szkoły Florystycznej Arte Forte, która znajduje się w oficynie pod adresem ul. Strzelecka 13. Sala szkoleniowa znajduje się w podwórzu kamienicy pod tym adresem. Wejście na podwórze znajduje się między sklepem żabka a restauracją Pyra Bar. Na miejscu uczestnicy mają dostęp do aneksu kuchennego i łazienki. Miejsce zapewnia bezpieczne i higieniczne warunki pracy

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Swobodny dostęp do materiałów roślinnych i technicznych, sali sanitarnej, aneksu kuchennego

Kontakt



Kamila Żołyńska

E-mail arteforte@sztukaeventu.pl

Telefon (+48) 512 455 642