



BROADWAY
BEAUTY ŻANETA
GORTAT-
STANISŁAWSKA



Makijaż permanentny brwi, kreski, usta dla początkujących Warszawa

Numer usługi 2025/04/10/12578/2681713

📍 Warszawa / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 50 h

📅 02.06.2025 do 06.06.2025

8 000,00 PLN brutto

8 000,00 PLN netto

160,00 PLN brutto/h

160,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Do szkolenia może przystąpić każdy.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	4
Data zakończenia rekrutacji	30-05-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	50
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa Makijaż permanentny brwi, kreski, usta dla początkujących przygotowuje do samodzielnego wykonywania zabiegów kosmetycznych należących do kategorii makijażu permanentnego. Uczestnik szkolenia nabędzie wiedzę z zakresu metody pigmentacji brwi, kreski oraz ust.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje metody pigmentacji brwi, ust i kreski na powiece	• Charakteryzuje budowę anatomiczną i funkcje skóry • Rozróżnia techniki pigmentacji brwi, ust i kreski na powiece • Rozróżnia cechy i typy pigmentów, podstawy teorii barw i analizy kolorystycznej oraz ich zastosowanie w makijażu permanentnym • Posługuje się tabelą Fitzpatricka do określenia typu kolorystycznego skóry • Rozpoznaje typy kształtów twarzy oraz ust i określa formę ich pigmentacji	Obserwacja w warunkach symulowanych
Charakteryzuje podstawy prawne związane z wykonywaniem zabiegów z zakresu PMU	• Rozpoznaje prawny zakres odpowiedzialności za wykonywanie zabiegów z zakresu PMU oraz celowość ochrony prawnej w formie ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej	Obserwacja w warunkach symulowanych
Przygotowuje stanowisko pracy do zabiegu	• Omawia zestaw narzędzi i akcesoriów potrzebny do zabiegu • Dobiera zestaw potrzebnych preparatów oraz pigmentów • Rozpoznaje sposoby użycia i przeznaczenie akcesoriów i narzędzi niezbędnych do przeprowadzenia zabiegu • Stosuje wymagania sanitarne, higieniczne oraz zasady BHP, które znajdują zastosowanie do zabiegów makijażu permanentnego	Test teoretyczny
Charakteryzuje metodykę przeprowadzenia wywiadu z klientem	• Określa wskazania i przeciwwskazania do zabiegu w każdym konkretnym przypadku • Przekazuje klientowi niezbędne informacje o możliwych powikłaniach • Przekazuje klientowi zalecenia pozabiegowe • Informuje jak wypełnić formularz świadomej zgody	Obserwacja w warunkach symulowanych
Planuje zabieg	• Opisuje spodziewane efekty zabiegu • Ustala z klientem zakres zabiegu • Ustala z klientem kolor pigmentu • Dobiera odpowiednią technikę pigmentacji brwi/ust/kreski na powiece do kształtu twarzy/ust/oka • Przeprowadza próbę uczuleniową • Dobiera odpowiedni zestaw igieł i obrotów urządzenia	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Przygotowuje klienta do zabiegu	• Wykonuje demakijaż, oczyszczenie i dezynfekcję skóry w obszarze zabiegowym	Obserwacja w warunkach symulowanych
Przeprowadza zabieg pigmentacji brwi/ust/kreski na powiece	• Wykonuje pigmentację wybraną metodą • Obsługuje urządzenia do makijażu permanentnego, dobiera igły do zabiegu, używa narzędzi do pigmentacji (pen) oraz dobiera mikroostrza do zabiegu • Ocenia skuteczność przeprowadzonego zabiegu i jego jakość • Wykorzystuje i stosuje w praktyce zasób posiadanej i nabytej wiedzy oraz umiejętności, z poczuciem odpowiedzialności za swoje działania	Obserwacja w warunkach symulowanych
Charakteryzuje na czym polega empatia i asertywność w odniesieniu do klienta	• Stosuje empatię i asertywność w odniesieniu do klienta w kontekście planowanego i wykonywanego zabiegu kosmetycznego • Buduje relacje z klientem • Komunikuje się z klientem w celu określenia jego potrzeb oraz oczekiwań	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Wystawiony dokument potwierdza uzyskanie kompetencji oraz zawiera opis efektów uczenia się.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Wystawiony dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Wystawiony dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

Program

Program Szkolenia

Teoria (8h)

Podstawy marketingu

- Portfolio, dokumentacja fotograficzna zabiegów
- Media społecznościowe i ich wykorzystanie do promocji i reklamy
- Klient i jego oczekiwania, budowanie relacji

Anatomia, fizjologia i biochemia skóry

- Kształty twarzy i ich wpływ na sposób wyboru techniki oraz kształtu pigmentacji
- Budowa anatomiczna skóry
- Funkcje skóry, zaburzenia i choroby skóry

Pigmentologia i wizaż w makijażu permanentnym

- Skład chemiczny i cechy pigmentów
- Pigmenty organiczne i nieorganiczne
- Teoria barw
- Analiza kolorystyczna i wizaż w makijażu permanentnym
- Dobór kształtu pigmentacji do kształtu twarzy, dobór koloru pigmentu do typu kolorystycznego skóry

Znieczulenie w PMU

- Środki znieczulające stosowane do zabiegów PMU
- Sposób zastosowania środków znieczulających i przeciwwskazania do ich użycia

Zasady aseptyki i higieny

- Wymagania sanitarne dla gabinetu kosmetycznego
- Dezynfekcja i sterylizacja – zasady i sposób przeprowadzania
- Środki antyseptyczne i dezynfekcyjne
- Postępowanie z odpadami niebezpiecznymi (medycznymi)
- BHP podczas zabiegów

Odpowiedzialność prawna, ubezpieczenie, wywiad

- Zakres i zasady odpowiedzialności prawnej za wykonywane zabiegi z zakresu makijażu permanentnego – prawna dopuszczalność zabiegów z przerwaniem ciągłości skóry
- Ochrona ubezpieczeniowa – ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej
- Wywiad z klientem, formularz świadomej zgody

Wskazania i przeciwwskazania do zabiegu

- Wskazania do zabiegu estetyczne
- Przeciwwskazania do zabiegu, reakcje i testy uczuleniowe
- Powikłania pozabiegowe
- Zalecenia i pielęgnacja pozabiegowa

Przygotowanie stanowiska pracy do zabiegu

- Preparaty do pigmentacji, ich rodzaje i zastosowanie
- Urządzenia do maszynowej pigmentacji (I'm Ink, I'm Ink Shine. Shadow, Perfect Touch), ich działanie oraz sposób użycia do zabiegu
- Rodzaje igieł i sposób ich doboru
- Wyposażenie stanowiska pracy, akcesoria, środki higieny

Metoda pigmentacji brwi: Ombre Brows, Powder Brows

- Schemat i plan zabiegu
- Techniki pigmentacji

Pigmentacja powiek – kreska zagęszczająca linię rzęs, eyeliner

- Schemat i plan zabiegu
- Techniki pigmentacji

Pigmentacja ust – kontur z wypełnieniem

- Schemat i plan zabiegu
- Techniki pigmentacji

Praktyka (32h)

Zabiegi pokazowe wykonywane na sztucznych skórkach oraz modelkach przez szkoleniowca z omówieniem poszczególnych etapów i techniki wykonywanych czynności, celu zabiegowego i oczekiwanego efektu

- Pokaz zabiegu pigmentacji brwi: Ombre Brows, Powder Brows
- Pokaz zabiegu pigmentacji powiek kreska zagęszczająca linię rzęs, eyeliner
- Pokaz zabiegu pigmentacji ust (kontur, wypełnienie)

Przygotowanie stanowisk pracy do zabiegu przez uczestników szkolenia

- Dobór igieł i pigmentów
- Płyny do dezynfekcji skóry i urządzeń
- Znieczulenie (preparat znieczulający, folia kosmetyczna, nożyczki)
- Środki higieniczne m.in. : płatki kosmetyczne, chusteczki
- Kosmetyki do demakijażu
- Przygotowanie i ustawienie urządzeń do aplikacji pigmentu (I'm Ink / I'm Ink Shadow, Shine/Perfect Touch)

Ćwiczenie każdej metody i techniki na sztucznych skórkach

- Technika wykonywania rysunku
- Techniki pigmentacji odrębnie dla każdej metody objętej planem nauczania – według instrukcji szkoleniowca

Przygotowanie modelek do zabiegu

- Indywidualny wywiad z modelką, określenie celu i zakresu zabiegu oraz metody jego wykonania, wykluczenie przeciwwskazań w odniesieniu do wybranej metody zabiegu
- Uzyskanie zgody na wykonanie zabiegu oraz przetwarzanie danych osobowych, przekazanie zaleceń pozabiegowych
- Przygotowanie obszaru zabiegowego (demakijaż, oczyszczenie i dezynfekcja skóry, znieczulenie)
- Wykonanie rysunku wstępnego

Etapowe wykonywanie zabiegu według instrukcji szkoleniowca

- Kontrolowanie właściwego doboru obrotów urządzenia do pigmentacji, doboru igieł i pigmentów
- Kontrolowanie techniki pigmentacji zgodnej z ćwiczoną metodą – odrębnie dla każdego obszaru pigmentacji (brwi, usta, powieki)

„Kurs jest skierowany zarówno dla osób pracujących w gabinetach kosmetycznych jak i właścicieli salonów kosmetycznych.

Kursant otrzymuje certyfikat w momencie osiągnięcia głównego celu szkolenia. Poprzez potwierdzenie osiągnięcia głównego celu szkolenia rozumie się:

- samodzielne przygotowanie i wykonanie zabiegu kosmetycznego, zgodnie z nabytą wiedzą podczas szkolenia
- uzyskanie prawidłowego efektu końcowego zabiegu kosmetycznego,
- pozytywną oceną prowadzącego.

Organizator szkolenia zapewnia kompleksowo wyposażoną salę szkoleniową, która umożliwia przeprowadzenie szkolenia tj.:

- materiały i akcesoria potrzebne do pracy, wraz z materiałami jednorazowego użytku oraz preparatami niezbędnymi do wykonania zabiegu.
- w pełni wyposażone stanowisko pracy wraz z niezbędnymi urządzeniami w zależności o tematyki szkolenia (np. łóżko kosmetyczne, taboret kosmetyczny, lampa kosmetyczna, stolik kosmetyczny na kółkach).

Szkolenia przeprowadzane są w grupach maksymalnie 4 – 5 osobowych, każdy uczestnik ma zapewnione własne stanowisko pracy w trakcie trwania szkolenia. Liczba stanowisk pracy podczas szkolenia uzależniona jest od ilości uczestników.

Podczas trwania szkolenia kursant wykonuje zabiegi na modelkach, ich ilość zależy od umiejętności i doświadczenia Uczestników, a także tempa ich pracy. Zabiegi na modelkach wykonywane są na kilku obszarach, jedna modelka często udostępnia kilka okolic. Minimalna ilość modelek do ćwiczeń zabiegowych :1. Usługodawca odpowiada na miejscu za zorganizowanie modelek, trener decyduje o pracy praktycznej.

Dostawca usługi zapewnia kursantom materiały dydaktyczne w formie skryptu.

Harmonogram szkolenia może ulegać nieznacznemu przesunięciu czasowemu ze względu na czas wykonywanych zabiegów i umiejętności uczestników.

Usługa szkoleniowa odbywa się w jednostkach dydaktycznych.

Jedna godzina szkoleniowa = 45 minut dydaktycznych

Podczas szkolenia jest planowana przerwa, zależna od czasu pracy kursanta.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 28

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 28 Wprowadzenie do szkolenia Świadomość Proekologiczna	Marta Madejska	02-06-2025	09:00	09:30	00:30
2 z 28 Część teoretyczna Wykład szkoleniowy Kolorymetria (prezentacja multimedialna – analiza koloru) Techniki pigmentacji brwi: metodą klasyczną Powder Ombre	Marta Madejska	02-06-2025	09:30	13:30	04:00
3 z 28 Przerwa	Marta Madejska	02-06-2025	13:30	14:00	00:30
4 z 28 Część praktyczna Pokaz pigmentacji brwi metodą Powder na modelce (1) wykonywany przez Trenera	Marta Madejska	02-06-2025	14:00	16:30	02:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
5 z 28 Podsumowanie dnia szkoleniowego	Marta Madejska	02-06-2025	16:30	17:00	00:30
6 z 28 Wprowadzenie do dnia szkoleniowego	Marta Madejska	03-06-2025	09:00	09:30	00:30
7 z 28 Część praktyczna ćwiczenia brwi na skórkach	Marta Madejska	03-06-2025	09:30	13:00	03:30
8 z 28 Przerwa	Marta Madejska	03-06-2025	13:00	13:30	00:30
9 z 28 Makijaż permanentny lub korekta brwi samodzielnie wykonywana na modelce (1) wybraną techniką dostosowaną do rodzaju skóry modelki i rodzaju pigmentacji (nowy/korekta)	Marta Madejska	03-06-2025	13:30	16:30	03:00
10 z 28 Podsumowanie dnia szkoleniowego	Marta Madejska	03-06-2025	16:30	17:00	00:30
11 z 28 Wprowadzenie do dnia szkoleniowego	Marta Madejska	04-06-2025	09:00	09:30	00:30
12 z 28 Część teoretyczna pigmentacja ust (prezentacja multimedialna)	Marta Madejska	04-06-2025	09:30	10:30	01:00
13 z 28 Pokaz zabiegu pigmentacji ust na modelce (1) wykonywany przez trenera	Marta Madejska	04-06-2025	10:30	13:00	02:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
14 z 28 Przerwa	Marta Madejska	04-06-2025	13:00	13:30	00:30
15 z 28 Makijaż permanentny lub korekta brwi samodzielnie wykonywana na modelce (2) wybraną techniką dostosowaną do rodzaju skóry modelki i rodzaju pigmentacji (nowy / korekta)	Marta Madejska	04-06-2025	13:30	16:30	03:00
16 z 28 Podsumowanie dnia szkoleniowego	Marta Madejska	04-06-2025	16:30	17:00	00:30
17 z 28 Wprowadzenie do dnia szkoleniowego	Marta Madejska	05-06-2025	09:00	09:30	00:30
18 z 28 Część teoretyczna poświęcona pigmentacji kresek (prezentacja multimedialna)	Marta Madejska	05-06-2025	09:30	10:30	01:00
19 z 28 Część praktyczna ćwiczenia na skórkach	Marta Madejska	05-06-2025	10:30	11:30	01:00
20 z 28 Makijaż permanentny lub korekta kresek wykonywana przez Kursanta na modelce (1)	Marta Madejska	05-06-2025	11:30	13:30	02:00
21 z 28 Przerwa	Marta Madejska	05-06-2025	13:30	14:00	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
22 z 28 Makijaż permanentny kresek samodzielnie wykonywany przez Kursanta na modelce (2)	Marta Madejska	05-06-2025	14:00	16:30	02:30
23 z 28 Podsumowanie dnia szkoleniowego	Marta Madejska	05-06-2025	16:30	17:00	00:30
24 z 28 Wprowadzenie do dnia szkoleniowego	Marta Madejska	06-06-2025	09:00	09:30	00:30
25 z 28 Makijaż permanentny ust samodzielnie wykonywany na modelce (1) – usta	Marta Madejska	06-06-2025	09:30	13:30	04:00
26 z 28 Przerwa	Marta Madejska	06-06-2025	13:30	14:00	00:30
27 z 28 Makijaż permanentny brwi samodzielnie wykonywany na modelce (2) – brwi	Marta Madejska	06-06-2025	14:00	16:30	02:30
28 z 28 Walidacja	-	06-06-2025	16:30	17:00	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	8 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	8 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	160,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Marta Madejska

Specjalizacja zawodowa i szkoleniowa

Zawodowa- mgr.Kosmetolog

szkoleniowa-linergistka

Od 2009 roku – Międzynarodowe szkolenia ; Polska, Niemcy, Chiny, Francja oraz Anglia;

2009 Licencja Long Time Liner

2010 Metody i techniki LTL w Toruniu salon ArtiSpa

2011 Szkolenie Ellite LTL Monachium

2012 Najnowsze techniki i metody makijażu twalego – Chiny/ Pekin

2013 Szkolenie Ellite LTL Monachium

2019 Szkolenie technika włosów Browzy Brow

2022 Szkolenie – techniki bezkonturowej makijażu ust

2022 Szkolenie Lamajja i kolejna najnowsza technika włosów – Veronika Petrus

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Dostawca usługi zapewnia kursantom materiały dydaktyczne w formie skryptu po zakończonym szkoleniu.

Informacje dodatkowe

Aby zaliczyć szkolenie niezbędne jest spełnienie wymagań: 100% obecność na zajęciach realizowanych zgodnie z programem szkolenia, aktywny udział w zajęciach, pozytywna ocena nabytych umiejętności praktycznych na podstawie sposobu przygotowania i wykonywania zabiegu kosmetycznego w trakcie szkolenia oraz uzyskanego efektu końcowego, pozytywny wynik testu walidacyjnego.

Nasze szkolenia są przeprowadzane zgodnie z reżimem sanitarnym.

Zapraszamy do zapoznania się z ofertą na <https://broadwaybeauty.pl/>

Podstawa prawna zwolnienia z Vat: art. 43 ust.1 pkt.26 lit. a ustawy o Vat

Podstawa prawna zwolnienia z Vat: art. §3 ust.1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (tekst jednolity Dz.U.z2020r., poz.1983)

Celem rezerwacji terminu na szkolenie prosimy o kontakt z placówką Broadway Beauty.

Adres

ul. Królewicza Jakuba 66

02-956 Warszawa

woj. mazowieckie

Placówka Broadway Beauty.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Agnieszka Wójcik

E-mail dofinansowanie@broadwaybeauty.pl

Telefon (+48) 510 746 484