



Kurs grafika komputerowa

Numer usługi 2025/04/09/11761/2680951

4 950,00 PLN brutto

4 950,00 PLN netto

90,00 PLN brutto/h

90,00 PLN netto/h

Niepubliczna

Placówka

Kształcenia

Ustawicznego w

Bochni

📍 Bochnia / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 55 h

📅 25.06.2025 do 30.07.2025



Informacje podstawowe

Kategoria	Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo
Identyfikator projektu	Małopolski Pociąg do kariery
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Kurs przygotowany jest z myślą o osobach, które chcą zdobyć wiedzę z zakresu tworzenia i edytowania grafiki komputerowej, Usługa również adresowana dla Uczestników Projektu "Małopolski pociąg do kariery - sezon 1" i/lub dla Uczestników Projektu "Nowy start w Małopolsce z EURESem".
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	2
Data zakończenia rekrutacji	09-06-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	55
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości Małopolskich Standardów Usług Edukacyjno-Szkoleniowych (MSUES) - wersja 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Celem kursu grafiki komputerowej jest nabycie umiejętności związanych z tworzeniem i edytowaniem grafiki komputerowej, i obsługi programów Adobe Photoshop, Illustrator.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Rozumie podstawowe pojęcia i techniki grafiki komputerowej	- wyjaśnia różnice między grafiką rastrową a wektorową, - rozpoznaje różne formaty plików graficznych,	Test teoretyczny
		Obserwacja w warunkach symulowanych
Posługuję się oprogramowaniem graficznym	- wykorzystuje narzędzia Adobe Photoshop do edycji zdjęć, - używa Adobe Illustrator do tworzenia grafiki wektorowej,	Obserwacja w warunkach symulowanych
Tworzy własne projekty graficzne.	- tworzy plakat promocyjny z logo, - tworzy kompozycje graficzne z wykorzystaniem zasad teorii koloru i typografii	Obserwacja w warunkach symulowanych
Stosuje zasady UX/UI w projektowaniu	- rozumie znaczenie użyteczności i estetyki w projektowaniu interfejsów	Obserwacja w warunkach symulowanych
Przygotowuje pliki graficzne zgodnie z wymaganiami drukarni.	- optymalizuje grafiki do publikacji w Internecie.	Obserwacja w warunkach symulowanych
		Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Zaświadczenie potwierdzające uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Zaświadczenie potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Zaświadczenie potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

Program

Wprowadzenie do grafiki komputerowej (2h)

Historia grafiki komputerowej

Rodzaje grafiki: rastrowa vs wektorowa

Podstawy Adobe Photoshop (8h)

Interfejs i narzędzia

Edycja zdjęć: retusz, korekcja kolorów, filtry

Praca z warstwami

Podstawy Adobe Illustrator (8h)

Tworzenie grafiki wektorowej

Narzędzia do rysowania i edycji kształtów

Praca z tekstem i typografią

Teoria koloru i kompozycja (4h)

Zasady teorii koloru

Kompozycja w grafice

Analiza przykładów

Zasady UX/UI (4h)

Podstawowe zasady projektowania interfejsów

Wprowadzenie do prototypowania

Testowanie użyteczności

Tworzenie projektów graficznych (8h)

Praca nad projektami indywidualnymi

Prezentacja i omówienie prac

Przygotowanie do druku i publikacji online (4h)

Wymagania techniczne dla druku

Optymalizacja grafiki do sieci

Podsumowanie i weryfikacja (2h)

Prezentacja końcowych projektów

Ocena i feedback

Kurs obejmuje 40 godz. edukacyjnych tj 30 godz. zegarowych

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 950,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 950,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	90,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	90,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Ludmiła Mikołajczyk

Nauczyciel w Policealnej Szkole Poligraficznej, Multimedialnej i Projektowania Reklam Publishing School w Krakowie, w Zespole Szkół nr 1 w Bochni, wykładowca Uniwersytet Jagielloński, Akademia Sztuk Pięknych. Od 20 lat prowadzi zajęcia dla młodzieży i osób dorosłych z zakresu programów komputerowych, grafiki i zagadnień poligraficznych. - egzaminator Europejskiego Certyfikatu Umiejętności Komputerowych CORE. – egzaminator egzaminu zawodowego w zawodzie technik informatyk Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. – egzaminator egzaminu zawodowego w zawodzie technik cyfrowych procesów graficznych oraz fototechnik Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. - Od 2010 do 2015 – ekspert Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej w zawodzie technik cyfrowych procesów graficznych, autor zadań teoretycznych i praktycznych na egzamin zawodowy dla tego zawodu.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

uczestnik otrzymuje zeszyt długopis

Adres

ul. Wojska Polskiego 1/2

32-700 Bochnia

woj. małopolskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



Danuta Sucharska

E-mail nck.bochnia.kursy@op.pl

Telefon (+48) 531 777 970