



## Kompleksowy Kurs Florystyczny Rozszerzony - Poziom Podstawowy

Numer usługi 2025/04/09/129521/2680227

6 000,00 PLN brutto

6 000,00 PLN netto

150,00 PLN brutto/h

150,00 PLN netto/h

KAMIFLORA ARTE  
FORTE SPÓŁKA Z  
OGRANICZONĄ  
ODPOWIEDZIALNOŚ  
CIĄ

Brak ocen dla tego dostawcy

📍 Poznań / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 40 h

📅 19.05.2025 do 23.05.2025

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Inne / Artystyczne
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
<b>Grupa docelowa usługi</b>	<p>Szkolenie jest skierowane dla tych, którzy:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Chcą rozpocząć swoją przygodę z florystyką.</li><li>• Chcą otworzyć własną kwiaciarnię lub pracownię florystyczną.</li><li>• Są zainteresowani florystyką i chcą sprawdzić, czy ten zawód będzie dla nich</li></ul> <p>Do uczestnictwa w szkoleniu nie wymagane jest wcześniejsze doświadczenie, wiedza, ani umiejętności z zakresu florystyki.</p>
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	1
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	12
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	16-05-2025
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	40
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

# Cel

## Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestników w podstawowym zakresie florystycznym do dalszej edukacji lub rozpoczęcia pracy w kwiaciarni lub pracowni florystycznej. Uczestnik kursu po jego ukończeniu będzie przygotowany do samodzielnego i efektywnego kondycjonowania kwiatów, dobierania kwiatów do kompozycji, a także samodzielnego wykonywania podstawowych kompozycji florystycznych z zakresu florystyki okolicznościowej, ślubnej i funeralnej.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik definiuje i rozróżnia podstawy przygotowania kompozycji kwiatowych, ze szczególnym uwzględnieniem bukietów okolicznościowych, bukietów ślubnych i funeralnych	Uczestnik poprawnie kondycjonuje kwiaty i odpowiednio dobiera materiał florystyczny przy wykonywaniu kompozycji	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik rozróżnia zależności między różnymi kompozycjami kwiatowymi tworzonymi na specjalne okazje	Wywiad swobodny
	Uczestnik wykonuje aranżacje kwiatowe według obowiązujących zasad oraz utrzymujące proporcje wewnątrz tych aranżacji	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik samodzielnie wykonuje kompozycje florystyczne, ze szczególnym uwzględnieniem: bukietów okolicznościowych, bukietów ślubnych i funeralnych	Uczestnik właściwie wykorzystuje materiały florystyczne i kwiatowe tworząc bukiety okolicznościowe, ślubne i funeralne	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik wykonuje elementy kwiatowej galanterii ślubnej typu butonierka, korsarz, ozdoba do włosów	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik samodzielnie wykonuje elementy kwiatowej galanterii ślubnej	Uczestnik właściwie wykorzystuje materiały florystyczne i kwiatowe tworząc kwiatową galanterię ślubną	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Uczestnik przestrzega zasad BHP w wykonywaniu kompozycji kwiatowych, szczególnie w zakresie posługiwania się drobnymi narzędziami oraz przygotowaniu i uprzątnięciu stanowiska</p>	<p>Uczestnik przechowuje materiał florystyczny i kwiaty na stanowisku pracy bez ich uszkodzenia</p>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
	<p>Uczestnik monitoruje sposób i stan zabezpieczenia sprzętu florystycznego podczas pracy oraz zachowuje czystość i ergonomię stanowiska pracy</p>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
	<p>Uczestnik posługuje się drobnym sprzętem florystycznym zgodnie z jego przeznaczeniem, zachowując bezpieczne i higieniczne warunki pracy</p>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
	<p>Uczestnik uprząta stanowisko pracy po wykonanych kompozycjach, zabezpieczając pozostałe kwiaty i materiał florystyczny do dalszego wykorzystania</p>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

**Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?**

Tak, dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się

**Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?**

Tak, dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji

**Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

Tak, dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji- walidacja i proces kształcenia prowadzone będą przez różne osoby

## Program

Usługa przygotowuje uczestników w podstawowym zakresie florystycznym do dalszej edukacji lub rozpoczęcia pracy w kwiaciarni lub pracowni florystycznej. Uczestnik kursu po jego ukończeniu będzie przygotowany do samodzielnego i efektywnego kondycjonowania kwiatów, dobierania kwiatów do kompozycji, a także samodzielnego wykonywania podstawowych kompozycji florystycznych z zakresu

florystyki okolicznościowej, ślubnej i funeralnej.

#### **PROGRAM USŁUGI:**

Usługa oraz prowadzona w jej ramach działania, podzielone zostały na 4 bloki tematyczne

#### **BLOK I: FLORYSTYKA OKOLICZNOŚCIOWA**

1. Zasady tworzenia kompozycji florystycznych - zajęcia teoretyczne
2. Zasady organizacji stanowiska pracy - zajęcia teoretyczne
3. Trendy we florystyce - zajęcia teoretyczne
4. Kondycjonowanie kwiatów, dobór materiału florystycznego do kompozycji, pojęcie koła barw- zajęcia teoretyczne
5. Skrętoległość we florystyce - zajęcia teoretyczne i praktyczne
6. Bukiety Okolicznościowe - zajęcia praktyczne
7. Flowerbox - zajęcia teoretyczne i praktyczne

#### **BLOK II: FLORYSTYKA FUNERALNA**

1. Zasady tworzenia kompozycji funeralnych i zasady zabezpieczania kompozycji do transportu- zajęcia teoretyczne
2. Kompozycja Funeralna typu „Łezka”- zajęcia teoretyczne i praktyczne
3. Wieniec Rzymski na kształtce - zajęcia teoretyczne i praktyczne

#### **BLOK III: FLORYSTYKA ŚLUBNA**

1. Zasady tworzenia kompozycji z zakresu florystyki ślubnej, zasady zabezpieczania kwiatów do transportu
2. Bukiet ślubny w mikrofonie z naturalnymi łądygami - zajęcia teoretyczne i praktyczne
3. Bukiet ślubny wykonany techniką wybraną przez kursanta - zajęcia teoretyczna i praktyczne
4. Kwiatowa Galanteria Ślubna - zajęcia teoretyczne
5. Wianek Ślubny - zajęcia praktyczne
6. Korsarz Ślubny - zajęcia praktyczne
7. Przypinka - zajęcia praktyczne

#### **BLOK IV: WALIDACJA**

Walidacja wiedzy i umiejętności stanowi integralną część szkolenia i następuje w formie obserwacji w warunkach symulowanych i wywiadu swobodnego.

Przerwy nie stanowią integralnej części szkolenia.

Praca podczas usługi jest zorganizowana w formie:

1. Pracy warsztatowej z wykorzystaniem technik florystycznych:

- układanie skrętoległe
- układanie bukietu w mikrofonie
- tworzenie kompozycji we florecie
- tworzenie kompozycji na kształtce
- plectenie wianka
- tworzenie kompozycji na bazie materiałów florystycznych
- tworzenie kompozycji z wykorzystaniem gąbki florystycznej

2. Obserwacji w warunkach symulowanych

3. Wykładu

W celu efektywniejszego przyswajanie wiedzy i umiejętności zachęcamy uczestników do zapoznania się z poniższymi treściami:

zapoznania się z treściami na kanale Youtube organizatora:

<https://www.youtube.com/@ArteForteSzk%C5%82aFlorystyczna>

Zapoznania się z literaturą:

A. Nizińska: ABC Florystyki

Per Benjamin: The world of colour according to Per Benjamin

Organizator zapewni niezbędne materiały florystyczne i dydaktyczne do przygotowania kompozycji dla uczestnika, które będą wybierane w liczbie i w sposób dowolny przez uczestnika z materiału dostępnego w salonie kwiatowym.

### **WAŻNE!!**

**1h dydaktyczna= 45 minut**

### **Przerwy nie stanowią integralnej części szkolenia**

Sprzątanie stanowiska pracy przez uczestnika stanowi część szkolenia i wlicza się w czas jego trwania.

Łącznie:

Liczba godzin teoretycznych: 8

Liczba godzin praktyczna: 32

Uczestnik nie musi posiadać żadnych wcześniejszych umiejętności z zakresu florystyki w celu osiągnięcia celu głównego usługi.

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 50

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 50</b> Zasady tworzenia kompozycji florystycznych i zasady organizacji stanowiska pracy	Kamila Żołyńska	19-05-2025	10:00	10:45	00:45
<b>2 z 50</b> Trendy we Florystyce	Kamila Żołyńska	19-05-2025	10:45	11:30	00:45
<b>3 z 50</b> Przerwa	Kamila Żołyńska	19-05-2025	11:30	11:45	00:15
<b>4 z 50</b> Kondycjonowanie kwiatów, dobór materiału florystycznego do kompozycji, pojęcie koła barw	Kamila Żołyńska	19-05-2025	11:45	12:30	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>5 z 50</b> Pojęcie skrętoległości i proporcji w kompozycjach florystycznych	Kamila Żołyńska	19-05-2025	12:30	13:15	00:45
<b>6 z 50</b> Praktyczne ćwiczenie układania kwiatów skrętolegle	Kamila Żołyńska	19-05-2025	13:15	14:00	00:45
<b>7 z 50</b> Przerwa	Kamila Żołyńska	19-05-2025	14:00	14:45	00:45
<b>8 z 50</b> Dobór kwiatów do bukietu okolicznościowego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	19-05-2025	14:45	15:30	00:45
<b>9 z 50</b> Wykonanie Bukietu Okolicznościowego przez kursanta	Kamila Żołyńska	19-05-2025	15:30	16:45	01:15
<b>10 z 50</b> Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	19-05-2025	16:45	17:00	00:15
<b>11 z 50</b> Dobór kwiatów do bukietu okolicznościowego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	20-05-2025	10:00	10:45	00:45
<b>12 z 50</b> Wykonanie Bukietu okolicznościowego przez kursanta	Kamila Żołyńska	20-05-2025	10:45	12:15	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>13 z 50</b> Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	20-05-2025	12:15	12:30	00:15
<b>14 z 50</b> Przerwa	Kamila Żołyńska	20-05-2025	12:30	12:45	00:15
<b>15 z 50</b> Zasady Tworzenia Flowerboxów	Kamila Żołyńska	20-05-2025	12:45	13:30	00:45
<b>16 z 50</b> Dobór kwiatów do wykonania Flowerboxa i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	20-05-2025	13:30	14:15	00:45
<b>17 z 50</b> Przerwa	Kamila Żołyńska	20-05-2025	14:15	15:00	00:45
<b>18 z 50</b> Wykonanie Flowerboxa przez kursanta	Kamila Żołyńska	20-05-2025	15:00	16:45	01:45
<b>19 z 50</b> Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	20-05-2025	16:45	17:00	00:15
<b>20 z 50</b> Zasady tworzenia kompozycji funeralnych i zasady zabezpieczania kompozycji do transportu	Kamila Żołyńska	21-05-2025	10:00	10:45	00:45
<b>21 z 50</b> Dobór kwiatów do wykonania kompozycji typu "łezka" i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	21-05-2025	10:45	11:30	00:45
<b>22 z 50</b> Przerwa	Kamila Żołyńska	21-05-2025	11:30	11:45	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>23 z 50</b> Wykonanie kompozycji funeralnej typu "łezka" przez kursanta	Kamila Żołyńska	21-05-2025	11:45	13:30	01:45
<b>24 z 50</b> Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	21-05-2025	13:30	13:45	00:15
<b>25 z 50</b> Przerwa	Kamila Żołyńska	21-05-2025	13:45	14:30	00:45
<b>26 z 50</b> Dobranie kwiatów do wykonania wieńca Rzymskiego na kształtce i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	21-05-2025	14:30	15:15	00:45
<b>27 z 50</b> Wykonanie wieńca rzymskiego na kształtce przez kursanta	Kamila Żołyńska	21-05-2025	15:15	16:30	01:15
<b>28 z 50</b> Zabezpieczenie wykonanych prac do transportu	Kamila Żołyńska	21-05-2025	16:30	16:45	00:15
<b>29 z 50</b> Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	21-05-2025	16:45	17:00	00:15
<b>30 z 50</b> Zasady tworzenia kompozycji z zakresu florystyki ślubnej, zasady zabezpieczania kwiatów do transportu	Kamila Żołyńska	22-05-2025	10:00	10:45	00:45



Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>31 z 50</b> Wybieranie kwiatów do wykonania bukietu ślubnego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-05-2025	10:45	11:30	00:45
<b>32 z 50</b> Przerwa	Kamila Żołyńska	22-05-2025	11:30	11:45	00:15
<b>33 z 50</b> Wykonanie bukietu ślubnego w mikrofonie z naturalnymi łożdżkami przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-05-2025	11:45	13:15	01:30
<b>34 z 50</b> Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-05-2025	13:15	13:30	00:15
<b>35 z 50</b> przerwa	Kamila Żołyńska	22-05-2025	13:30	14:15	00:45
<b>36 z 50</b> Wybieranie kwiatów do wykonania bukietu ślubnego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-05-2025	14:15	15:00	00:45
<b>37 z 50</b> Wykonanie bukietu ślubnego techniką wybraną przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-05-2025	15:00	16:30	01:30
<b>38 z 50</b> Zabezpieczenie wykonanych bukietów do transportu przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-05-2025	16:30	16:45	00:15
<b>39 z 50</b> Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-05-2025	16:45	17:00	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
40 z 50 Zasady Tworzenia Galanterii Ślubnej i zasady zabezpieczania kompozycji do transportu	Kamila Żołyńska	23-05-2025	10:00	10:45	00:45
41 z 50 Wybranie kwiatów do wykonania wianka ślubnego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	23-05-2025	10:45	11:30	00:45
42 z 50 Przerwa	Kamila Żołyńska	23-05-2025	11:30	11:45	00:15
43 z 50 Wykonanie wianka ślubnego przez kursanta	Kamila Żołyńska	23-05-2025	11:45	13:15	01:30
44 z 50 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	23-05-2025	13:15	13:30	00:15
45 z 50 przerwa	Kamila Żołyńska	23-05-2025	13:30	14:15	00:45
46 z 50 Wybranie kwiatów do wykonania korsarza i przypinki, i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	23-05-2025	14:15	15:00	00:45
47 z 50 Wykonanie korsarza i przypinki przez kursanta	Kamila Żołyńska	23-05-2025	15:00	16:00	01:00
48 z 50 Zabezpieczenie wykonanych kompozycji do transportu przez kursanta	Kamila Żołyńska	23-05-2025	16:00	16:15	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<span>49 z 50</span> Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	23-05-2025	16:15	16:30	00:15
<span>50 z 50</span> Walidacja	-	23-05-2025	16:30	17:00	00:30

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	150,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	150,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Kamila Żołyńska

Kamila Żołyńska to ekonomistka i mistrzyni florystyki, która od ponad 20 lat z pasją rozwija swoje umiejętności, tworząc wyjątkowe kompozycje kwiatowe. Jako właścicielka kwiaciarni Kamiflora codziennie łączy swoją miłość do natury z wiedzą biznesową. Od 8 lat z sukcesem prowadzi także Szkołę Florystyczną Arte Forte, gdzie dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z przyszłymi florystami, kładąc nacisk na praktyczne umiejętności oraz nowoczesne podejście do sztuki florystycznej. W ciągu ostatnich 5 lat przeprowadziła ponad 8 tysięcy godzin szkoleń z zakresu florystyki. Kamila jest także zastępcą przewodniczącego i egzaminatorem w Wielkopolskiej Izbie Rzemieślniczej w zawodzie florysta, co potwierdza jej wiedzę i autorytet w branży. Jej misją jest inspirowanie kursantów do odnalezienia własnej drogi do mistrzostwa we florystyce. Dzięki indywidualnemu podejściu do każdego ucznia, Kamila zadaje pytania o ich doświadczenia, wyzwania oraz cele, aby stworzyć dla nich spersonalizowane programy szkoleniowe. Programy te rozwijają nie tylko umiejętności techniczne, ale także kreatywność i pewność siebie w pracy z kwiatami. Zgodnie z filozofią Kaizen, której Kamila jest wielką zwolenniczką, uczy, że systematyczna praca nad sobą i małe kroki w dążeniu do doskonałości przynoszą trwałe efekty w życiu zawodowym i osobistym. Jej życiowe motto: „Zrobione jest lepsze od doskonałego” przypomina, że ważniejsze od dążenia do perfekcji jest podejmowanie działania.

# Informacje dodatkowe

## Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Organizator zapewnia niezbędne materiały florystyczne i dydaktyczne do przygotowania kompozycji dla uczestnika, które będą wybierane w liczbie i w sposób dowolny przez uczestnika z materiału dostępnego w salonie kwiatowym.

### Rodzaje materiałów florystycznych do dyspozycji uczestnika:

- drut florystyczny
- taśma florystyczna
- florystyczny klej na zimno
- nóż florystyczny
- sekator
- nożyczki
- materiał kwiatowy
- folia florystyczna
- rafia syntetyczna
- rafia naturalna
- wstążki
- gąbka florystyczna
- floret florystyczny
- naczynia ceramiczne do kompozycji kwiatowych
- pudełka do flowerboxów
- celofan
- baza do wianków
- mikrofon florystyczny

## Informacje dodatkowe

W celu efektywniejszego przyswajanie wiedzy i umiejętności zachęcamy uczestników do zapoznania się z poniższymi treściami; zapoznania się z treściami na kanale YouTube organizatora: <https://www.youtube.com/@ArteForteSzko%C5%82aFlorystyczna>

W trakcie trwania kursu uczestnicy mają dostęp do wglądu do literatury tematycznej z zakresu florystyki.

Wszystkie wykonane przez uczestnika prace są jego własnością.

Sprzątanie stanowiska pracy przez uczestnika stanowi część szkolenia i wlicza się w czas jego trwania.

**W przypadku braku dofinansowania lub dofinansowania poniżej 70%, do ceny usługi należy doliczyć 23% VAT. W przypadku dofinansowania w wysokości 100% cena usługi podlega zwolnieniu z podatku VAT na podstawie:**

**art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c Ustawy z dnia 11 marca 2024 o podatku od towarów i usług**

**W przypadku dofinansowania w co najmniej 70% cena usługi podlega zwolnieniu z podatku VAT na podstawie:**

**§ 3 ust. 1 pkt. 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zw**

## Adres

ul. Strzelecka 13  
61-845 Poznań  
woj. wielkopolskie

Szkolenie odbywa się w sali szkoleniowej Szkoły Florystycznej Arte Forte, która znajduje się w oficynie pod adresem ul. Strzelecka 13. Sala szkoleniowa znajduje się w podwórzu kamienicy pod tym adresem. Wejście na podwórze znajduje się między sklepem Żabka a restauracją Pyra Bar. Na miejscu uczestnicy mają dostęp do aneksu kuchennego i łazienki. Miejsce zapewnia bezpieczne i higieniczne warunki pracy

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Swobodny dostęp do materiałów roślinnych i technicznych, sali sanitarnej, aneksu kuchennego

## Kontakt



**Kamila Żołyńska**

**E-mail** [arteforte@sztukaeventu.pl](mailto:arteforte@sztukaeventu.pl)

**Telefon** (+48) 512 455 642