

THETA

Kurs "Projektowanie Grafiki Komputerowej"
160 h + Certyfikat grafika komputerowego
- ZSK

Numer usługi 2025/04/07/12292/2673162

3 200,00 PLN brutto
3 200,00 PLN netto
20,00 PLN brutto/h
20,00 PLN netto/hOśrodek Kształcenia
i Promowania Kadr

"THETA"

Niepubliczne

Centrum

Kształcenia

Ustawicznego w

Kielcach



📍 Kielce / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 160 h

📅 28.05.2025 do 31.08.2025

Informacje podstawowe

Kategoria	Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Kurs przeznaczony jest dla osób chcących zapoznać się ze światem grafiki komputerowej, ukierunkowany na przygotowanie grafiki i publikacji drukowanych. W trakcie szkolenia nauczycie się Państwo jak przygotować własną wizytówkę, logo, papier firmowy, folder reklamowy. Szkolenie swoim zakresem obejmuje specyfikę pracy z grafiką wektorową. W programie kursu uwzględniono wszelkie aspekty multimedialne, wiedzę z zakresu animacji i modyfikacji obrazu oraz dźwięku, a także przygotowanie materiału do publikacji, komponowanie znaków identyfikacji wizualnej oraz komponentów reklamowych z wykorzystaniem gotowych obiektów, modyfikację i retusz zdjęć, wypuklanie elementów składowych oraz stosowanie filtrów, różnorodne techniki multimedialne w zakresie obróbki grafiki, dźwięku, montażu, tworzenia animacji, korekcji oraz separacji materiałów multimedialnych.
Minimalna liczba uczestników	8
Maksymalna liczba uczestników	12
Data zakończenia rekrutacji	27-05-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna

Liczba godzin usługi	160
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	art. 118 ust. 1, 1a i 2 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. - Prawo oświatowe (Dz. U. z 2020 r. poz. 900 z późn. zm.)
Zakres uprawnień	Prowadzenie kształcenia ustawicznego w formie pozaszkolnej – "Specjalista do spraw płać"

Cel

Cel edukacyjny

Kursem mogą być zainteresowani: • osoby, które hobbistycznie zajmują się projektowaniem grafiki komputerowej i chcieliby potwierdzić swoje kompetencje; • specjaliści ds. marketingu, public relations, mediów społecznościowych; • informatycy, którzy zajmują się tworzeniem zawartości witryn internetowych mediów społecznościowych; • osoby zajmujące się tworzeniem blogów internetowych; • Webdeweloperzy; • administratorzy stron i serwisów WWW; • fotografowie; • redaktorzy, dziennikarze, reporterzy.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Zestaw 1: Planowanie projektu graficznego 1. Analizuje wymagania zleceniodawcy dotyczące projektu graficznego i proponuje rozwiązania 2. Omawia teoretyczne podstawy projektowania grafiki komputerowej	proponuje formę, stylistykę, kolorystykę, format, elementy dodatkowe, materiał, typografię i strukturę projektu, w tym winietę lub top strony, menu, stopkę, rozkład tekstu i elementów graficznych, kompozycję publikacji w formie druku, uwzględniając otrzymane informacje o grupie docelowej, przeznaczeniu i wymaganiach dotyczących projektu,	Wywiad swobodny
Zestaw 2: Tworzenie projektu graficznego 1. Pozyskuje materiały graficzne 2. Przygotowuje projekt do publikacji 3. Przygotowuje projekt graficzny	wymienia i charakteryzuje rodzaje grafiki (wektorowa i rastrowa) wymienia i charakteryzuje programy graficzne do grafiki wektorowej i rastrowej rozdziela i omawia elementy interfejsów programów graficznych, w tym dostępne narzędzia wymienia sprzęt wspomagający tworzenie projektów graficznych	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kwalifikacje zarejestrowane w Zintegrowanym Rejestrze Kwalifikacji

Kwalifikacje	Projektowanie grafiki komputerowej
Kod kwalifikacji w Zintegrowanym Rejestrze Kwalifikacji	12643
Nazwa/Kategoria Podmiotu prowadzącego walidację	Ośrodek Kształcenia i Promowania Kadr THETA
Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR	Tak
Nazwa/Kategoria Podmiotu certyfikującego	Ośrodek Kształcenia i Promowania Kadr THETA
Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR	Tak

Program

1. Teoretyczne podstawy grafiki komputerowej. Zagadnienia związane z grafiką komputerową (definicja, historia, podział grafiki komputerowej ze względu na rodzaj oraz zastosowanie). Pojęcie grafiki rastrowej, wektorowej – różnice, wady i zalety.
2. Podstawowe pojęcia wykorzystywane w grafice komputerowej (punkt, piksel, linia, obraz rastrowy, obraz wektorowy, wielkość a rozdzielczość obrazu). Zagadnienie kolorów. Podstawowe przestrzenie barw – RGB i CMYK.
3. Wprowadzenie do programu Adobe Photoshop (ustawienia dokumentu, nawigacja po dokumencie, zapoznanie się z obszarem roboczym, podstawowe skróty klawiaturowe, importowanie i eksportowanie plików).
4. Warstwy w programie Adobe Photoshop (tworzenie warstw, zarządzanie warstwami, edycja i efekty warstw).
5. Podstawowe kształty oraz transformacje w programie Adobe Photoshop.
6. Narzędzia do zaznaczania oraz tworzenie masek w programie Adobe Photoshop.
7. Rysowanie i edycja ścieżek w programie Adobe Photoshop.
8. Podstawy retuszu programie Adobe Photoshop (korekcja jasności i kontrastu obrazu, korekcja miejscowa za pomocą różnych narzędzi).
9. Narzędzia korekty barwnej (poziomy i krzywe). Praca z tekstem w programie Adobe Photoshop.
10. Praca z obiektami inteligentnymi w programie Photoshop. Filtry w programie Adobe Photoshop.
11. Edycja wideo w programie Adobe Photoshop (tworzenie nowego filmu, efektów, przejść)
12. Zapis i przygotowanie grafiki do Internetu oraz ciekawe strony poświęcone grafice komputerowej.
13. Obszar roboczy w programie CorelDraw (parametry strony, linijki, prowadnice).
14. Rysowanie i zmiana kształtów obiektów w programie CorelDraw.
15. Zarządzanie obiektami w programie CorelDraw (rozmieszczanie, zmiana kolejności, grupowanie, łączenie, blokowanie, menadżer obiektów).
16. Wypełnienia i kontury w programie CorelDraw (wypełnienia podstawowe, tonalne, tekstury, desenie)
17. Transformacje obiektów w programie CorelDraw (narzędzia do transformacji, skalowanie, obracanie, pochylenie, odbicie lustrzane, spawanie, przycinanie, część wspólna).
18. Zaawansowane narzędzia w programie CorelDraw (cień, obrys, przezroczystość). Tworzenie i edycja tekstu w programie CorelDraw. Przygotowanie plików do druku.
19. Podstawowe zasoby programu Adobe Illustrator. Zasady pracy z obiektami wektorowymi, tworzenie grafik wektorowych.
20. Tworzenie infografik, piktogramów, logotypów, reklam, plakatów i banerów internetowych.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 200,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 200,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	20,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	20,00 PLN
W tym koszt walidacji brutto	1 350,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	1 350,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	1 350,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	1 350,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 0

Brak wyników.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

brak

Warunki uczestnictwa

Osoba przystępująca do walidacji musi ukończyć gimnazjum lub ośmioletnią szkołę podstawową, a zatem posiadać kwalifikację pełną na poziomie 2 Polskiej Ramy Kwalifikacji, zgodnie z art. 8 pkt 2 ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji.

Adres

ul. Leszczyńska 45
25-321 Kielce
woj. świętokrzyskie

Ośrodek Kształcenia i Promowania Kadr THETA

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe

Kontakt



Barbara Bętkowska Zielińska

E-mail biuro@thetakielce.pl

Telefon (+48) 792 001 138