



Polskie Centrum
Montessori, Beata
Licznarska



Kurs nauczyciela Montessori. Program przedszkolny.

Numer usługi 2025/04/06/121884/2672730

📍 Poznań / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 252 h

📅 15.11.2025 do 08.11.2026

7 560,00 PLN brutto

7 560,00 PLN netto

30,00 PLN brutto/h

30,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Edukacja
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Pracownicy przedszkoli, żłobków i szkół montessoriańskich oraz placówek konwencjonalnych chcący poznać lub uzupełnić wiedzę z zakresu pedagogiki Montessori. Właściciele i dyrektorzy placówek Montessori, rodzice i opiekunowie dzieci, terapeuci, pedagodzy i psychologowie dziecięcy.
Minimalna liczba uczestników	8
Maksymalna liczba uczestników	18
Data zakończenia rekrutacji	14-11-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	252
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Nabycie umiejętności nauczania dzieci przedszkolnych zgodnie z praktyką montessoriańską i fazami rozwojowymi, umiejętności radzenia sobie w specyficznych sytuacjach pedagogicznych w tym z dziećmi neuro różnorodnymi,

posługiwanie się montessoriańskimi materiałami sensorycznymi, umiejętność prezentowania pomocy dydaktycznych z zakresu matematyki, edukacji językowej, wychowania przyrodniczo-kulturowego. Zapoznanie się z technikami i narzędziami służącymi przeprowadzaniu obserwacji montessoriańskiej.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Zrozumienie filozofii Montessori	Weryfikacja polega na sprawdzeniu czy nauczyciel rozumie założenia dotyczące roli nauczyciela, samodzielnego uczenia się przez dziecko, roli środowiska, oraz rozwoju dziecka.	Test teoretyczny
		Obserwacja w warunkach symulowanych
Posługiwanie się materiałami rozwojowymi	Praktyczna demonstracja pracy z materiałami Montessori. Kursanci muszą umieć właściwie zaprezentować każdą aktywność, tak aby była zrozumiała i motywująca dla dziecka, a także odpowiadała jego etapowi rozwojowemu.	Prezentacja
		Test teoretyczny
Umiejętność obserwacji dziecka	Weryfikacja umiejętności nauczyciela obejmuje ocenę jego zdolności do obserwacji dzieci. Nauczyciel musi umieć zidentyfikować, jakie są zainteresowania dziecka, jego silne strony oraz obszary wymagające wsparcia, a także opracować plan, który pomoże dziecku w rozwoju. Nauczyciel powinien potrafić wyciągać wnioski z obserwacji i wdrażać odpowiednie zmiany. Nauczyciel wykonuje minimalnie 3 prace związane z obserwacją kliniczną.	Obserwacja w warunkach symulowanych
		Obserwacja w warunkach rzeczywistych
		Obserwacja w warunkach symulowanych
		Prezentacja

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Uczestnik potrafi samodzielnie przygotowywać salę do pracy z dziećmi, jest przygotowany do posługiwania się materiałami rozwojowymi z zakresu 5 modułów, m.in. matematyki, języka, przyrody. Samodzielnie prowadzi obserwacje montessoriańskie oraz radzi sobie w trudnych sytuacjach pedagogicznych.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak, dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji. Walidacja przeprowadzana jest przez trenera, który nie prowadzi szkolenia.

Program

I. Filozofia i podstawy teoretyczne pedagogiki Montessori

1. Historia Marii Montessori i kluczowe założenia jej pedagogiki. Różnice między edukacją konwencjonalną a Montessori – indywidualne tempo nauki, brak kar i nagród, rola nauczyciela jako przewodnika.
2. 10 przykazań nauczyciela Montessori. Kultura osobista i wartości
3. Fazy rozwojowe według Montessori. Etapy rozwoju (0-6, 6-12, 12-18, 18-24 lat). Charakterystyka wieku przedszkolnego (3-6 lat) – chłonny umysł, rozwój ruchowy, językowy i społeczny.
4. Trójkąt Montessori: dziecko – nauczyciel – przygotowane otoczenie. Rola przygotowanego otoczenia, unikalnych pomocy dydaktycznych (ponad 100 pomocy w przedszkolach Montessori). Nauczyciel jako przewodnik wspierający samodzielność dziecka.
5. Fazy sensoryczne dziecka. Wrażliwość na język, porządek, ruch i interakcje społeczne – jak je rozpoznawać i wspierać.
6. Samodzielność i odpowiedzialność. Kształtowanie odpowiedzialności za własne wybory i środowisko.
7. Pomoce Montessori w pracy z dziećmi 3-6 lat
8. Praktyka Montessori w przedszkolu
9. Współpraca z rodzicami – jak wprowadzać Montessori w domu.

II. Sensoryka

1. Wprowadzenie do sensoryki w pedagogice Montessori. Znaczenie rozwijania zmysłów w edukacji. odczuwanie kształtu, wielkości, ciężaru, faktury, temperatury, dźwięku, smaku i zapachu.
2. Okres sensorywny na rozwój zmysłów. Charakterystyka dzieci w wieku 3-6 lat – chłonny umysł i naturalna potrzeba eksploracji. Jak rozpoznać i wspierać wrażliwość sensoryczną u dzieci?
3. Zmysły w ujęciu Montessori
4. Materiał sensoryczny Montessori
5. Różowa wieża, brązowe schody, czerwone belki – nauka pojęć wielkości i proporcji.
6. Cylindry, tabliczki dotykowe, woreczki termiczne – rozwój percepcji dotykowej.
7. Dzwonki Montessori, butelki dźwiękowe – ćwiczenia słuchowe.
8. Słoiczki zapachowe i smakowe – rozpoznawanie i klasyfikowanie bodźców zapachowych i smakowych.
9. Sensoryka a rozwój motoryczny i poznawczy. Ćwiczenia wspierające integrację sensoryczną. Powiązanie doświadczeń sensorycznych z nauką matematyki, języka i przyrody. Rola nauczyciela i przygotowanego otoczenia. Tworzenie środowiska sprzyjającego eksploracji sensorycznej. Wsparcie dziecka w samodzielnym odkrywaniu świata poprzez zmysły.
10. Prezentacja i praktyka pracy z materiałami sensorycznymi
11. Podsumowanie i powtórzenie materiału.

III. Ćwiczenia życia praktycznego

1. 1. Wprowadzenie do życia praktycznego – jego rola w rozwoju motoryki, koncentracji i samodzielności.
2. Ćwiczenia wstępne – poruszanie się w sali, przenoszenie materiałów, nauka precyzji ruchów.
3. Rozwój małej motoryki i chwytu pęsetkowego – przesypywanie, przelewanie, segregowanie, nawlekanie, zapinanie.
4. Koncentracja, samodzielność, samodyscyplina – sekwencje ruchów, uważność, powtarzalność ćwiczeń.
5. Czynności życia codziennego – nakrywanie do stołu, sprzątanie, pielęgnacja roślin, dbanie o porządek.
6. Stolik pokoju – miejsce do rozwiązywania konfliktów, ćwiczenia na wyrażanie emocji i komunikację.
7. Zabawy i zadania na kręgu – ćwiczenia na współpracę, uważność, rozwój społeczny i emocjonalny.
8. Samodzielność w życiu codziennym – rola nauczyciela jako przewodnika, nauka czekania i nieprzeszkadzania dziecku.
9. Prezentacje materiałów Montessori (ok. 70 ćwiczeń) – praca z tacami, dzbankami, wodą, materiałami rozwijającymi precyzję ruchów.
10. Podsumowanie i powtórka materiału.

IV. Matematyka

1. Zapoznanie z „myśleniem matematycznym” Montessori; cechy charakterystyczne matematycznej fazy sensorywnej u dzieci przedszkolnych.
2. Prezentacja materiałów matematycznych i nauka prezentowania go dzieciom, sekwencja materiałów
3. Nauka liczenia na konkretnych: np. na perłach, wrzecionach.
4. Nauka cyfr i symboli matematycznych. Nauka 4 działań matematycznych na czterocyfrowych liczbach – gra w bank.
5. Tworzenie portfolio nauczycielskiego zawierającego opisy ponad 100 prezentacji matematycznych, karty pracy, rozszerzenia podstawowych prezentacji i ćwiczenia.
6. Podsumowanie i powtórzenie materiału.

V. Język polski

1. Zapoznanie z materiałem językowym; cechy charakterystyczne językowej fazy sensorywnej u dzieci przedszkolnych.
2. Prezentacje ćwiczeń, gier i zabaw językowych dla dzieci mających na celu rozwój mowy, wzbogacenie słownictwa, rozwijanie kompetencji społecznych.
3. Przygotowanie do pisania i czytania. Praca z ruchomym alfabetem, tablicami, materiałami do czytania na 3 poziomach: wyrazy 3 literowe (poziom różowy), dwusylabowe (poziom niebieski), wielosylabowe i z trudnościami ortograficznymi (poziom zielony).
4. Wprowadzenie do gramatyki; omówienie prezentacji dotyczących podstawowych części mowy: rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówki, spójnik, przyimek. Praca z materiałem nazywanym symbole gramatyczne 3D, płaskimi symbolami gramatycznymi.
5. Przygotowywanie własnych materiałów dla dzieci; sporządzanie kart pracy i rozszerzeń, tworzenie książeczek językowych, gry farma i lotto, wykorzystanie sztuki w nauczaniu języka ojczystego, tworzenie gier językowych.
6. Obecne odkrycia naukowe związane z nauką i nauczaniem czytania oraz pisania.
7. Podsumowanie modułu i powtórka materiału.

VI. Edukacja przyrodniczo-kulturowa

1. Wprowadzenie do edukacji kosmicznej. Koncepcja edukacji kosmicznej według Marii Montessori – holistyczne podejście do nauk przyrodniczych i kulturowych. Jak wzbudzić w dziecku poczucie zachwytu nad światem i jego miejscem w kosmosie? Powiązanie edukacji kosmicznej z innymi obszarami rozwoju dziecka.
2. Botanika. Sensywna faza na odkrywanie świata roślin. Klasyfikacja roślin – drzewa, krzewy, kwiaty, warzywa i owoce. Budowa roślin – części drzewa, kwiatów, liści i ich funkcje. Doświadczenia przyrodnicze: sianie, przesadzanie, pielęgnacja roślin. Praca z materiałami Montessori: karty trójdzielne, puzzle botaniczne, cykle życia, obserwacje w naturze.
3. Zoologia. Klasyfikacja zwierząt – kręgowce i bezkręgowce. Charakterystyka ssaków, ptaków, gadów, płazów i ryb. Cykle życiowe zwierząt (np. motyl, żaba, kura). Opieka nad zwierzętami – empatia i odpowiedzialność. Praca z materiałami Montessori: karty trójdzielne, puzzle zoologiczne, modele zwierząt, fantomy ludzkiego ciała, figurki
4. Geografia z astronomią. Podział na kontynenty i oceany – wprowadzenie do geografii fizycznej. Mapy i globusy Montessori – rozpoznawanie i nazywanie lądów i wód. Elementy geografii fizycznej: góry, rzeki, pustynie, lasy. Układ Słoneczny – poznawanie planet i ich cech. Zjawiska astronomiczne: dzień i noc, pory roku, rok astronomiczny. Praca z materiałami: puzzle geograficzne, globusy, modele planet, eksperymenty z ruchem Ziemi.
5. Kultura i historia. Poznawanie tradycji i kultur różnych krajów. Święta i zwyczaje – budowanie szacunku do różnorodności. Linie czasu – wprowadzenie do pojęcia historii. Ewolucja człowieka i wynalazki zmieniające świat. Praca z materiałami Montessori: linia czasu, figurki ludzi z różnych kultur, książki o zwyczajach świata.
6. Podsumowanie i powtórzenie materiału.

VII. Przedmioty artystyczne

Muzyka

1. Rytmika i ekspresja muzyczna. Zabawy rytmiczne wspierające koordynację ruchową i poczucie rytmu. Poznawanie ćwiczeń ruchowo-muzycznych.
2. Nauka tworzenia własnych piosenek i orkiestry. Improwizacja muzyczna – komponowanie prostych melodii i tekstów piosenek. Zabawa w „przedszkolną orkiestrę” – wspólna gra na instrumentach.
3. Poznawanie instrumentów muzycznych. Zapoznanie dzieci z instrumentami – ich budową, dźwiękiem, pochodzeniem i historią.
4. Nauka gry na dzwoneczkach montessoriańskich. Prezentacja zapisu nutowego dla dzieci przedszkolnych. Wizualizacja nut jako symboli dźwięków. Zabawy z zapisem nutowym w sposób dostosowany do percepcji dzieci.
5. Połączenie muzyki z sensoryką. Ćwiczenia muzyczno-ruchowe angażujące różne zmysły np. muzyka relaksacyjna i piórka, muzyka i światło. Tworzenie dźwięków poprzez dotyk, ruch, manipulowanie przedmiotami.
6. Relaksacyjne działanie muzyki. Muzyka jako sposób na wyciszenie i załagodzenie nadpobudliwości. Tworzenie przestrzeni do odpoczynku i uważnego słuchania. Ćwiczenia muzyczne na kręgu.

Plastyka

1. Prace inspirowane materiałami dydaktycznymi Montessori oraz prezentacjami pomocy np. kontynenty z masy solnej – tworzenie modeli zgodnie z mapami Montessori, odrysowywanie części ciała zwierząt z puzzli zoologicznych – analiza budowy organizmów, tworzenie książeczek z obrazkami historii poznanych na zajęciach, lepienie Układu Słonecznego z modeliny i umieszczenie go na aksamitnej macie nieba, odrysowywanie liter z ruchomego alfabetu i ich dekorowanie – integracja nauki czytania z plastyką.

2. Wykorzystanie różnych technik artystycznych np. lepienie, rzeźbienie, kolaż. Praca z różnymi materiałami np. filcem, makaronem, słómkami, kolorowym piaskiem, farbami akrylowymi, pastelami olejnymi, modeliną. Malowanie na różnych powierzchniach np. na płótnie przy sztaludze, tworzenie kredą na chodniku, projektowanie wzorów na tkaninach, malowanie na szkle itd.

VIII. Obserwacje dziecka

1. Naukowe podejście do rozwoju dziecka jako podstawa wrażliwego służenia dzieciństwu.
2. Autorefleksja nauczycielska jako droga do samorozwoju kompetencji
3. Wrażliwość, uważność i skupienie w praktyce przewodników Montessori
4. Prawidłowości rozwojowe dzieci w wieku „żłobkowym,” „przedszkolnym” i „szkolnym”
5. Montessoriańska wykładnia faz rozwojowych dziecka.
6. Techniki oraz narzędzia do przeprowadzania codziennych obserwacji w grupie przedszkolnej Montessori.
7. Analiza obserwacji, wyciąganie wniosków oraz wdrażanie zmian wynikających z obserwacji.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	7 560,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	7 560,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	30,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	30,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 2



1 z 2

Honorata Klejnowska

Trener i nauczyciel przedszkolny Montessori z 10 letnim doświadczeniem. Entolog i antropolog kultury.



2 z 2

Agnieszka Stefaniak

9 lat pracy jako nauczyciel wczesnoszkolny w placówce Montessori, 4 lata pracy jako trenerka na kursach Montessori, egzaminatorka na kursach Montessori

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymają materiały szkoleniowe w formie papierowej i elektronicznej oraz dostęp do nagrań prezentacji pomocy dydaktycznych.

Adres

ul. Maków Polnych 2/2a
61-606 Poznań
woj. wielkopolskie

Przedszkole Montessori Przystań Odkrywców

Salę wyposażone we wszystkie podstawowe pomoce Montessori z zakresu przedszkolnego, ułożone modułowo (matematyka, język polski, język angielski, sensoryka, życie praktyczne, botanika, zoologia, geografia z astronomią, muzyka) w określonej sekwencji. Salę spełniają wymagania pedagogiki Montessori - służą jako wzór i inspiracja dla przebywających na kursie nauczycieli Montessori. Ponadto wyposażone są w rzutnik, kuchnię.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Salę wyposażone w kompletny zestaw pomocy montessoriańskich dla etapu przedszkolnego.

Kontakt



Piotr Licznarski

E-mail biuro@pcm.edu.pl

Telefon (+48) 607 074 388