



Stowarzyszenie
Humaneo



Makijaż permanentny - Master - cz. II

Numer usługi 2025/03/17/7311/2626993

📍 Nowy Sącz / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 16 h

📅 29.05.2025 do 30.05.2025

4 160,00 PLN brutto

4 160,00 PLN netto

260,00 PLN brutto/h

260,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
Sposób dofinansowania	wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Szkolenie skierowane jest dla dla kosmetyczek, linergistek, które posiadają doświadczenie w wykonywaniu makijażu permanentnego brwi.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	6
Data zakończenia rekrutacji	28-05-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	16
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości Małopolskich Standardów Usług Edukacyjno-Szkoleniowych (MSUES) - wersja 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa "Makijaż permanentny - Master - cz. II" przygotowuje do samodzielnego wykonywania zabiegów pigmentacji brwi, uwzględniając różne techniki konturowania, rysunku wstępnego oraz pigmentacji na różnych typach skóry.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Omawia różnice między konturem klasycznym a pudrowym – rozpoznaje i opisuje techniki oraz ich zastosowanie w stylizacji brwi. Analizuje symetrię i proporcje twarzy – dobiera kształt brwi zgodnie z indywidualnymi cechami klienta.	Omawia kontur klasyczny i pudrowy – wyjaśnia charakterystykę obu technik.	Test teoretyczny
	Wskazuje różnice w wyglądzie i efekcie końcowym – porównuje stopień nasycenia, miękkość przejść i intensywność pigmentacji.	Test teoretyczny
	Omawia proporcje twarzy klienta – rozpoznaje cechy twarzy, takie jak szerokość czoła, kości policzkowe, linia szczęki, które wpływają na dobór kształtu brwi.	Test teoretyczny
	Omawia zasady symetrii twarzy – analizuje asymetrię i wskazuje, jak należy dopasować brwi, by je skorygować.	Test teoretyczny
Omawia proces wykonania rysunku wstępnego brwi Omawia proces pigmentacji brwi	Opisuje etapy wykonania rysunku wstępnego – potrafi szczegółowo przedstawić wszystkie kroki, od przygotowania skóry do finalnego rysunku brwi.	Test teoretyczny
	Wyjaśnia techniki rysowania wstępnego – omawia narzędzia (np. kredki, nici barwiące) oraz metody używane do precyzyjnego odwzorowania kształtu brwi.	Test teoretyczny
	Opisuje przygotowanie klientki do zabiegu pigmentacji – wyjaśnia, jak przygotować skórę i brwi do zabiegu, uwzględniając oczyszczenie i dezynfekcję.	Test teoretyczny
	Omawia dobór odpowiednich pigmentów – wyjaśnia, jak dobierać kolory pigmentów w zależności od karnacji skóry i preferencji klientki.	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Po ukończeniu usługi rozwojowej wydane zostanie zaświadczenie o ukończeniu szkolenia potwierdzające uzyskania kompetencji, zawierające opis efektów uczenia się.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Zaświadczenie o ukończeniu szkolenia zawierać będzie opis walidacji oraz kryteria weryfikacji efektów uczenia się.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Zaświadczenie o ukończeniu szkolenia potwierdzać będzie zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

Program

Szkolenie skierowane jest dla kosmetyczek, linergistek, które posiadają doświadczenie w wykonywaniu makijażu permanentnego brwi.

Szkolenie prowadzone w trybie godzin zegarowych (16h), w formie stacjonarnej. Przerwy są wliczane w czas trwania usługi.

W czasie szkolenia przewidziane są zajęcia teoretyczne, praktyczne i ćwiczenia.

Prowadzący szkolenie: Katarzyna Marchacz

Proces walidacji prowadzony w formie testu teoretycznego. Osoba prowadząca walidację (autor testu) będzie obecna na miejscu prowadzonej usługi.

Program szkolenia obejmuje następującą tematykę:

Dzień 1:

- • ĆWICZENIE KONTURU, RÓŻNE TECHNIKI WYKONANIA

Różnice między konturem klasycznym a pudrowym.

Tworzenie cienkich i równych linii.

Techniki poprawy kształtu i symetrii brwi.

- • TRENING RYSUNKU WSTĘPNEGO ORAZ SPOSOBY JEGO WYKONANIA

Zasady symetrii i proporcji twarzy.

Narzędzia do rysunku wstępnego – kredki, nici barwiące, inne metody.

Korekta i zatwierdzenie rysunku wstępnego przez klientkę.

- • ĆWICZENIE RYSUNKU WSTĘPNEGO W ZESZYCIE ĆWICZEŃ

Ćwiczenie rysunku proporcji brwi na papierze.

Tworzenie różnych kształtów brwi w zeszycie ćwiczeń.

Analiza błędów i poprawa techniki rysunku.

- • PIGMENTACJA MODELEK PRZEZ KURSANTKI

Przygotowanie modelki do zabiegu.

Wykonanie pigmentacji pod okiem instruktora.

Analiza efektu końcowego.

- • ĆWICZENIE RYSUNKU WSTĘPNEGO NA MODELKACH

Dopasowanie rysunku do naturalnego kształtu brwi modelki.

Korekty na skórze modelki przed pigmentacją.

Omówienie trudności napotkanych w praktyce.

Dzień 2:

- • OMÓWIENIE SPOSOBU NA ASYMETRYCZNE BRWI

Techniki korekty asymetrii.

Narzędzia pomocnicze w uzyskiwaniu symetrii.

Ćwiczenia praktyczne na modelkach i sztucznych skórkach.

- • TECHNIKA PRACY NA SKÓRZE DOJRZAŁEJ/TŁUSTEJ

Wyzwania związane z pigmentacją skóry dojrzałej i tłustej.

Dobór techniki do rodzaju skóry.

Praktyczne porady dotyczące trwałości pigmentu na wymagających typach skóry.

- • PIGMENTACJA MODELEK PRZEZ KURSANTKI

Praktyczne ćwiczenia na modelkach.

Wsparcie instruktora podczas zabiegu.

Analiza końcowego efektu pigmentacji.

- • POKAZ PIGMENTACJI NA MODELKACH- SKÓRY DOJRZAŁEJ/TŁUSTEJ

Prezentacja przez instruktora krok po kroku.

Dyskusja na temat zastosowanych technik i pigmentów.

Odpowiedzi na pytania kursantek.

- • PREZENTACJA TECHNIKI KROK PO KROKU NA MODELCE

Wyjaśnienie każdego etapu pracy.

Demonstracja różnych technik rysunku i pigmentacji.

Dyskusja na temat alternatywnych metod.

- • RYSUNEK WSTĘPNY NA OPADAJĄCEJ POWIECE

Specyfika rysunku wstępnego na trudnych typach skóry.

Techniki wizualnego otwierania oka.

Ćwiczenia praktyczne na modelkach z opadającą powieką.

- • WALIDACJA.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 20

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 20 Uzupełnianie ankiet początkowych.	Katarzyna Marchacz	29-05-2025	08:00	08:05	00:05
2 z 20 ĆWICZENIE KONTURU, RÓŻNE TECHNIKI WYKONANIA	Katarzyna Marchacz	29-05-2025	08:05	09:00	00:55
3 z 20 TRENING RYSUNKU WSTĘPNEGO ORAZ SPOSOBY JEGO WYKONANIA	Katarzyna Marchacz	29-05-2025	09:00	10:00	01:00
4 z 20 ĆWICZENIE RYSUNKU WSTĘPNEGO W ZESZYCIE ĆWICZEŃ	Katarzyna Marchacz	29-05-2025	10:00	11:00	01:00
5 z 20 PRZERWA	Katarzyna Marchacz	29-05-2025	11:00	11:15	00:15
6 z 20 PIGMENTACJA MODELEK PRZEZ KURSANTKI	Katarzyna Marchacz	29-05-2025	11:15	12:15	01:00
7 z 20 PIGMENTACJA MODELEK PRZEZ KURSANTKI	Katarzyna Marchacz	29-05-2025	12:15	13:15	01:00
8 z 20 PRZERWA	Katarzyna Marchacz	29-05-2025	13:15	13:20	00:05
9 z 20 ĆWICZENIE RYSUNKU WSTĘPNEGO NA MODELKACH	Katarzyna Marchacz	29-05-2025	13:20	16:00	02:40
10 z 20 OMÓWIENIE SPOSOBU NA ASYMETRYCZNE BRWI	Katarzyna Marchacz	30-05-2025	08:00	09:00	01:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 20 TECHNIKA PRACY NA SKÓRZE DOJRZAŁEJ/TŁU STEJ	Katarzyna Marchacz	30-05-2025	09:00	10:00	01:00
12 z 20 PIGMENTACJA MODELEK PRZEZ KURSANTKI	Katarzyna Marchacz	30-05-2025	10:00	11:00	01:00
13 z 20 PRZERWA	Katarzyna Marchacz	30-05-2025	11:00	11:15	00:15
14 z 20 POKAZ PIGMENTACJI NA MODELKACH-SKÓRY DOJRZAŁEJ/TŁU STEJ	Katarzyna Marchacz	30-05-2025	11:15	12:15	01:00
15 z 20 PREZENTACJA TECHNIKI KROK PO KROKU NA MODELCE	Katarzyna Marchacz	30-05-2025	12:15	13:15	01:00
16 z 20 PREZENTACJA TECHNIKI KROK PO KROKU NA MODELCE	Katarzyna Marchacz	30-05-2025	13:15	14:15	01:00
17 z 20 PRZERWA	Katarzyna Marchacz	30-05-2025	14:15	14:30	00:15
18 z 20 RYSUNEK WSTĘPNY NA OPADAJĄCEJ POWIECE	Katarzyna Marchacz	30-05-2025	14:30	15:25	00:55
19 z 20 PRZERWA	Katarzyna Marchacz	30-05-2025	15:25	15:30	00:05
20 z 20 WALIDACJA	-	30-05-2025	15:30	16:00	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 160,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 160,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	260,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	260,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Katarzyna Marchacz

Linergistka i szkoleniowiec od wielu lat, laureatka nagrody w Międzynarodowych Mistrzostwach Makijażu Permanentnego PMU Experience 2021 techniką w kategorii Master of Brows. Jest kosmologiem z wieloletnim stażem. Ceni sobie doświadczenie dlatego nieustannie zdobywam wiedzę aby móc zaoferować wysoki standard usług stosując jedynie najlepsze produkty oraz najnowsze techniki mikropigmentacji. Stworzyła miejsce w którym mogę zaoferować wysoką jakość i komfortowe warunki podczas zabiegu. Łącząc pasję i zdobyte umiejętności gwarantuje profesjonalną obsługę, której celem jest satysfakcja i zadowolenie każdej z Was.

Doświadczenie:

OMBRE BROWS- 2017r. -Ewelina Kulawczyk

MASTERCLASS III Basic Permanent Makeup course – 2018r. – Aleksandra Górecka

OMBRE & FLUFFY BROWS MASTERCLASS- 2019r. – Wiola Królik

EYELINER SHADOW OMBRE- 2019r. – Łozicka

CLASSIC EYELINER- 2019r.- Łozicka

POWDER & OMBRE BROWS MASTERCLASS- 2019r. – Anna Mrowiec

BABYDOLL LIPSTICK – 2020r. – Alicja Michalak

MICROBLADING & PMU WORLD ASSOCIATION- 2021r. - Ksenija Karabegovic

POWDER & OMBRE BROWS- 2021r. – Anna Mrowiec

MalwaLips- 2021r. – Zięba

SMUDGE PROOF LIPS- Osinkowska

OMBRE BROWS- Osinkowska

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik szkolenia otrzyma materiały pomocnicze: skrypt szkoleniowy.

Informacje dodatkowe

Szkolenie obejmuje 16 godzin zegarowe, wymagana jest frekwencja na poziomie 80 %. Szkolenie realizowane w każdym dniu wg zamieszczonego harmonogramu.

Informujemy o możliwości wizyty monitoringowej usługi. Regulamin dostawy usług dostępny jest w siedzibie firmy przy ulicy Nawojowska 12, 33-300 Nowy Sącz.

W przypadku uczestnictwa w usłudze osób z niepełnosprawnością usługa zostanie dostosowana do ich potrzeb. Zwolnienie z VAT na podstawie art 43. ust.1 pkt.26a.

Adres

al. Aleje Wolności 11/I3

33-300 Nowy Sącz

woj. małopolskie

Katarzyna Marchacz Makijaż Permanentny

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Jadwiga Chochorowska

E-mail jadwiga.chochorowska@humaneo.pl

Telefon (+48) 508 224 637