



Argemonia.pl Sp. z o.o.



„Zielona gospodarka- narzędzia edukacji ekologicznej - szkolenie dla nauczycieli i edukatorów” - zielone kompetencje

Numer usługi 2025/03/11/158561/2615645

Bytom / stacjonarna

Usługa szkoleniowa

16 h

17.05.2025 do 18.05.2025

3 400,00 PLN brutto

3 400,00 PLN netto

212,50 PLN brutto/h

212,50 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Edukacja
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych
Grupa docelowa usługi	<ul style="list-style-type: none">„Zielona gospodarka- narzędzia edukacji ekologicznej - szkolenie dla nauczycieli i edukatorów” - zielone kompetencje jest skierowane do nauczycieli, edukatorów (pracujących w organizacjach pozarządowych, instytucjach kultury, parkach narodowych itp.) oraz instruktorów artystycznych (pracujących z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi), trenerów i animatorów, którzy chcą wykorzystywać metody teatralne do kształtowania świadomości ekologicznej, którzy pragną wykorzystywać gry sceniczne i zabawy teatralne jako narzędzia w procesie edukacji ekologicznej. Usługa dla osób z doświadczeniem w pracy dydaktycznej, edukacyjnej lub artystycznej, które mają otwartość na metody aktywizujące i chęć wdrażania technik teatralnych w edukacji.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	20
Data zakończenia rekrutacji	16-05-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	16
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa „Zielona gospodarka- narzędzia edukacji ekologicznej - szkolenie dla nauczycieli i edukatorów” - zielone kompetencje przygotowuje i wyposaża uczestników w umiejętność prowadzenia zajęć edukacyjnych o tematyce ekologicznej, wykorzystując gry sceniczne i zabawy teatralne. Zdobyte umiejętności pozwolą tworzyć i prowadzić fabularne gry sceniczne o tematyce ekologicznej, angażować uczestników w twórcze, offline'owe aktywności edukacyjne, moderować dyskusje i udzielać konstruktywnego feedbacku

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik rozumie mechanizmy wpływu gier scenicznych na rozwój kompetencji społecznych i postaw proekologicznych	Definiuje, w jaki sposób udział w grach scenicznych może wspierać budowanie więzi międzyludzkich oraz świadomość ekologiczną Rozpoznaje i klasyfikuje różne rodzaje gier scenicznych stosowanych w edukacji ekologicznej	Prezentacja Test teoretyczny
Uczestnik charakteryzuje zasady projektowania i prowadzenia gier scenicznych o tematyce ekologicznej	Wymienia i omówia kluczowe elementy mechaniki gier scenicznych wykorzystywanych w edukacji	Prezentacja
Uczestnik projektuje i prowadzi gry sceniczne z elementami fabularyzacji, angażujące grupę w tematykę ekologiczną	Tworzy i przedstawia autorski scenariusz gry edukacyjnej	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik dostosowuje mechanikę gry scenicznej do celów edukacyjnych i specyfiki grupy docelowej	Dostosowuje poziom trudności i dynamikę gry do wieku i możliwości uczestników	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Ocenia skuteczność gry w realizacji założonych celów edukacyjnych	Prezentacja
Uczestnik buduje pozytywne relacje w grupie i motywuje uczestników do aktywnego udziału w grze	Stosuje techniki angażowania uczestników oraz tworzenia atmosfery sprzyjającej współpracy	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak, dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji (certyfikat ukończenia szkolenia) zawiera opis efektów uczenia się.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak, dokument (certyfikat ukończenia szkolenia) potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowanej w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak, dokument (certyfikat ukończenia szkolenia) potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

Program

Dzień I

1. Wprowadzenie: zapoznanie uczestników i trenera, pre-test.
2. Naukowe podstawy wpływu gier i zabaw na dobrostan psycho-fizyczny człowieka. Dlaczego i w jaki sposób gra sceniczna wiąże się z tematyką przyrody?
3. Jaką grę wybrać i jakie cele można dzięki niej osiągnąć? Przykłady i rodzaje gier.
4. **Przerwa lunchowa – 45 minut.**
5. Czym jest mechanika gry scenicznej i jak skutecznie nią zarządzać?
6. Jak gra teatralna uwrażliwia na kontakt z drugim człowiekiem oraz światem przyrody?

Dzień II – Jak charyzmatycznie przekazywać wiedzę dzięki technikom teatralnym?

1. Dlaczego gry sceniczne czynią edukatorów bardziej skutecznymi? Teorie naukowe i dyskusja.
2. Jak fabularyzować gry, aby osiągnąć cele edukacyjne? Czy gra sceniczna może być skutecznym narzędziem do nauki o przyrodzie?
3. Jak zakończyć grę asertywnym i pozytywnym feedbackiem? Rola sharingu jako końcowego elementu gry.
4. **Przerwa lunchowa – 45 minut.**
5. Jak prowadzić grę w zgodzie z własnym potencjałem i efektywnie angażować uczestników. Symulacja prowadzenia gier przez uczestników szkolenia-walidacja.
6. Jak pozostać „zielonym edukatorem” w pracy metodą gier scenicznych, nawet bez podejmowania fabularyzacji ekologicznej?
7. Podsumowanie szkolenia: post-test, walidacja.

Szkolenie ma formę warsztatów, dyskusji moderowanych, pracy indywidualnej, pogadanki, demonstracji. Program usługi szkoleniowej obejmuje część teoretyczną oraz część warsztatową (połączone ze sobą bloki tematyczne).

Usługa jest realizowana w godzinach zegarowych. Przewidziane są przerwy dla uczestników szkolenia i trenera wg potrzeb grupy. **Czas przerw wliczony jest w czas szkolenia.**

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 13

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 13 Wprowadzenie: zapoznanie uczestników i trenera	Agnieszka Gorzkiewicz	17-05-2025	09:00	09:45	00:45
2 z 13 Naukowe podstawy wpływu gier i zabaw na dobrostan psycho-fizyczny człowieka. Dlaczego i w jaki sposób gra sceniczna wiąże się z tematyką przyrody?	Agnieszka Gorzkiewicz	17-05-2025	09:45	10:45	01:00
3 z 13 Jaką grę wybrać i jakie cele można dzięki niej osiągnąć? Przykłady i rodzaje gier.	Agnieszka Gorzkiewicz	17-05-2025	10:45	12:45	02:00
4 z 13 Przerwa lunchowa	Agnieszka Gorzkiewicz	17-05-2025	12:45	13:30	00:45
5 z 13 Czym jest mechanika gry scenicznej i jak skutecznie nią zarządzać?	Agnieszka Gorzkiewicz	17-05-2025	13:30	15:30	02:00
6 z 13 Jak gra teatralna uwrażliwia na kontakt z drugim człowiekiem oraz światem przyrody?	Agnieszka Gorzkiewicz	17-05-2025	15:30	17:00	01:30
7 z 13 Dlaczego gry sceniczne czynią edukatorów bardziej skutecznymi? Teorie naukowe i dyskusja	Agnieszka Gorzkiewicz	18-05-2025	09:00	10:00	01:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
8 z 13 Jak fabularyzować gry, aby osiągnąć cele edukacyjne? Czy gra sceniczna może być skutecznym narzędziem do nauki o przyrodzie?	Agnieszka Gorzkiewicz	18-05-2025	10:00	11:30	01:30
9 z 13 Jak zakończyć grę asertywnym i pozytywnym feedbackiem? Rola sharingu jako końcowego elementu gry	Agnieszka Gorzkiewicz	18-05-2025	11:30	12:15	00:45
10 z 13 Przerwa lunchowa	Agnieszka Gorzkiewicz	18-05-2025	12:15	13:00	00:45
11 z 13 Jak prowadzić grę w zgodzie z własnym potencjałem i efektywnie angażować uczestników? Symulacja prowadzenia gier przez uczestników szkolenia-walidacja.	Agnieszka Gorzkiewicz	18-05-2025	13:00	15:00	02:00
12 z 13 Jak pozostać „zielonym edukatorem” w pracy metodą gier scenicznych, nawet bez podejmowania fabularyzacji ekologicznej?	Agnieszka Gorzkiewicz	18-05-2025	15:00	16:00	01:00
13 z 13 Podsumowanie szkolenia, walidacja	-	18-05-2025	16:00	17:00	01:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 400,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 400,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	212,50 PLN
Koszt osobogodziny netto	212,50 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Agnieszka Gorzkiewicz

Agnieszka Gorzkiewicz – aktorka, trenerka improwizacji scenicznej w Impro Silesia, certyfikowana charyzmatyczna trenerka szkoleń (Stageman Polska). Absolwentka szkoły aktorskiej ArtPlay oraz dwuletniego kursu aktorskiego w Szkole Aktorskiej Teatru Śląskiego. W trakcie kursu na asystentkę psychodramy w Polskim Instytucie Psychodramy w Krakowie. Klown medyczny w Fundacji Czerwone Noski Klown w Szpitalu oraz studentka Międzynarodowej Szkoły Humoru w Wiedniu (ISH, Red Noses International).

Prowadzę warsztaty z gier scenicznych dla nauczycieli, wspierając ich w wdrażaniu nowych metod edukacyjnych oraz poprawianiu komunikacji w grupie. Tworzę także szkolenia dla edukatorów, którzy chcą popularyzować metodę gry i zabawy scenicznej jako narzędzie do budowania więzi społecznych oraz odkrywania radości z autentycznej ekspresji. Poprzez improwizację i teatr pomagam rozwijać kreatywność, pewność siebie i umiejętność współpracy, inspirując do twórczego myślenia i świadomej komunikacji.

Moje warsztaty koncentrują się na uważności, świadomości ciała, poprawie komunikacji międzyludzkiej oraz powrocie do spontaniczności, swobody i więzi ze światem przyrody. Pracuję poprzez gry i ćwiczenia teatralne, klowningowe oraz improwizacyjne, które łączą dobrą zabawę z głębokim wglądem osobistym.

Prowadziłam warsztaty poznawczo-teatralne dla kobiet, młodzieży w kryzysie psychiatrycznym, animatorów kultury, nauczycieli i uczestników kursów improwizacji scenicznej – łącznie ponad 140 warsztatów.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik otrzymuje notatnik i potrzebne materiały do wykonania zadań i poleceń trenera.

Warunki uczestnictwa

Na szkolenie będą kwalifikowane tylko osoby, które spełniają warunki zwolnienia z VAT - tj. osoby, które otrzymały dofinansowanie w ramach naboru i projektu Nabór nr FESL.10.17-IP.02-070/23 (dot. zielonych kompetencji dla województwa Śląskiego).

Informacje dodatkowe

W cenę szkolenia wliczona jest cena walidacji.

Adres

ul. Oświęcimska 1/5

41-902 Bytom

woj. śląskie

Teatr Sztukoffnia

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja

Kontakt



Dominika Meller

E-mail d.meller@argemonia.pl

Telefon (+48) 502 319 924