



## Wizaż z certyfikatem kwalifikacji rynkowych

Numer usługi 2025/03/11/10510/2614296

1 750,00 PLN brutto

1 750,00 PLN netto

83,33 PLN brutto/h

83,33 PLN netto/h

ZAKŁAD  
DOSKONALENIA  
ZAWODOWEGO W  
KATOWICACH



📍 Pyskowice / stacjonarna

📄 Usługa szkoleniowa

🕒 21 h

📅 26.05.2025 do 30.05.2025

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Styl życia / Uroda
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla osób indywidualnych
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Kurs jest adresowany do osób fizycznych pragnących uzyskać nowe kwalifikacje, poszerzyć dotychczasowe umiejętności lub osób chcących zrealizować ukryte pragnienia.
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	3
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	6
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	19-05-2025
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	21
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

## Cel

### Cel edukacyjny

Celem szkolenia z zakresu wizażu jest zapoznanie uczestników z podstawowymi oraz zaawansowanymi technikami makijażowymi, umożliwiającymi wykonanie profesjonalnego makijażu dostosowanego do różnych typów urody i okazji.

Uczestnicy zdobędą umiejętności w zakresie analizy typu skóry, wyboru odpowiednich kosmetyków, a także nauczą się technik aplikacji makijażu, które pozwolą im uzyskać trwały i estetyczny efekt.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Analizuje typy urody i potrzeby skóry	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznaje indywidualne cechy skóry klienta (np. typ cery, karnacja, rysy twarzy)</li> <li>- dobiera odpowiednie produkty do pielęgnacji i makijażu.</li> </ul>	<p>Test teoretyczny</p> <hr/> <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
Dobiera kosmetyki do typu cery i karnacji	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identyfikuje typ skóry klienta oraz odpowiednią karnację - wykonuje techniki analizy kolorystycznej oraz obserwację cech skóry.</li> </ul>	<p>Test teoretyczny</p> <hr/> <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
Wykonuje profesjonalny makijaż dzienny i wieczorowy	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dobiera właściwe kosmetyki w zależności od okazji oraz typu cery i karnacji;</li> <li>- prawidłowo aplikuje kosmetyki, uwzględniając techniki konturowania, rozświetlania i modelowania twarzy;</li> <li>- wykonuje makijaż odpowiedni do różnych sytuacji i okazji;</li> <li>- dba o higienę pracy, stosując jednorazowe aplikatory, dezynfekując narzędzia i kosmetyki, a także przestrzegając zasad bezpieczeństwa w trakcie wykonywania makijażu.</li> </ul>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
Tworzy makijaże uwydatniające atuty urody dostosowane do każdego klienta indywidualne.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analizuje cechy twarzy i identyfikuje atuty każdego klienta,</li> <li>- charakteryzuje i stosuje techniki konturowania, rozświetlania oraz modelowania twarzy,</li> <li>- w sposób odpowiedni dobiera kolorowe kosmetyki, które pasują do naturalnych atutów twarzy i harmonizują z karnacją klienta.</li> </ul>	<p>Test teoretyczny</p> <hr/> <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
Dobiera odpowiednią pielęgnację skóry przed i po makijażu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analizuje typy i kondycję skóry klienta,</li> <li>- wykonuje wyboru odpowiednich kosmetyków do pielęgnacji przed makijażem,</li> <li>- dostosowuje pielęgnację do specyfiki makijażu;</li> <li>- doradza odpowiednią pielęgnację skóry po makijażu,</li> <li>- stosuje odpowiednie produkty do demakijażu.</li> </ul>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> <hr/> <p>Test teoretyczny</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Umiejętnie posługuje się narzędziami do aplikacji makijażu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- klasyfikuje narzędzia do aplikacji makijażu, zna ich przeznaczenie oraz stosuje odpowiednie środki do ich czyszczenia, dezynfekcji i konserwacji,</li> <li>- dobiera odpowiednie narzędzia w zależności od rodzaju wykonywanego makijażu,</li> <li>- posługuje się narzędziami w sposób precyzyjny, zachowując kontrolę nad techniką aplikacji makijażu.</li> </ul>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
Potrafi maskować problemy skórne w kontekście makijażu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje kosmetyki stosowane do maskowania niedoskonałości;</li> <li>- opisuje zastosowanie ich,</li> <li>- precyzyjnie dopiera odpowiednie kosmetyki w zależności od problemów skórnych.</li> </ul>	<p>Test teoretyczny</p>
Skutecznie komunikuje się z klientem, rozumie jego oczekiwania i w sposób profesjonalny prezentuje swoje sugestie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje typy klientów i dostosowuje styl komunikacji,</li> <li>- aktywnie słucha klienta, zadaje precyzyjne pytania dot. potrzeb, preferencji i oczekiwań,</li> <li>- udziela klientowi informacji na temat odpowiednich technik makijażu, kosmetyków oraz produktów dostosowanych do jego typu skóry,</li> <li>- przedstawia propozycje dotyczące makijażu, uwzględniając preferencje klienta,</li> <li>- opisuje etapy wykonania makijażu,</li> <li>- komunikuje się w sposób uprzejmy, empatyczny i profesjonalny.</li> </ul>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>

## Kwalifikacje

### Inne kwalifikacje

#### Uznane kwalifikacje

Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/ sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?

Dokument otrzymał rekomendację od:

- KIG - łączącej 67 Izb branżowych, 63 Izb regionalnych, 21 Izb bilateralnych, 7 pozostałych organizacji (stowarzyszenia, federacje, związki pracodawców, fundacje),

#### Informacje

<b>Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów</b>	uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa
<b>Nazwa/Kategoria Podmiotu prowadzącego walidację</b>	Związek Zakładów Doskonalenia Zawodowego oddział w Warszawie-Krajowe Centrum Akredytacji(KCA)
<b>Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR</b>	Tak
<b>Nazwa/Kategoria Podmiotu certyfikującego</b>	Związek Zakładów Doskonalenia Zawodowego oddział w Warszawie-Krajowe Centrum Akredytacji(KCA)
<b>Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR</b>	Nie

## Program

Lp.	Przedmiot	Temat zajęć	L. godzin zajęć ogółem
1	Organizacja stanowiska pracy	Organizacja stanowiska pracy. Przybory i akcesoria do makijażu	2
2.	Analiza kolorystyczna	Wybór kosmetyków i sposoby aplikacji Zasady analizy kolorystycznej. Typy urody wg pór roku. Podział kolorów na ciepłe i zimne Kolory dla 4 pór roku w makijażu Praca z kołem kolorów i chustami. Zasady metody „światła i cienia” Dobór kolorów	4
3	Przygotowanie skóry do makijażu	Korekta barwy – modelowanie Analiza budowy fizycznej twarzy Sposoby korekty oczu, ust, brwi Makijaż krok po kroku.	2
4	Akcesoria i kosmetyki	Pędzle, gąbki i sposoby aplikacji kosmetyków. Metody „na mokro” i „na sucho”. Skład kosmetyków i terminy ważności Efekty specjalne, sztuczne rzęsy	4

5	Makijaż	<p>Organizacja miejsca pracy i światło.</p> <p>Pielęgnacja różnych typów skóry.</p> <p>Metody czyszczenia skóry</p> <p>Tonizowanie i nawilżanie skóry.</p> <p>Maski i pilingi dla różnych typów skóry.</p> <p>Ochrona skóry przed czynnikami atmosferycznymi.</p> <p>Wszystko o demakijażu</p> <p>Makijaż wodoodporny</p> <p>Korekta oczu z opadającą powieką</p> <p>Makijaż ślubny</p> <p>Makijaż sylwestrowy i karnawałowy</p> <p>Triki i sztuczki w makijażu</p> <p>Makijaż a okulary</p> <p>Makijaż do fotografii kolorowej</p> <p>Makijaż do fotografii czarno-białej</p> <p>Makijaż fantasyjny i na wybieg</p> <p>Nowe trendy i tendencje w makijażu</p> <p>Image zawodowy</p>	8
	<b>Razem:</b>		20

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 16

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 16</b> Organizacja stanowiska pracy	Kristine Gevorgyan	26-05-2025	09:00	10:30	01:30
<b>2 z 16</b> Przerwa	Kristine Gevorgyan	26-05-2025	10:30	10:40	00:10
<b>3 z 16</b> Analiza kolorystyczna	Kristine Gevorgyan	26-05-2025	10:40	12:10	01:30
<b>4 z 16</b> Analiza kolorystyczna	Kristine Gevorgyan	27-05-2025	09:00	10:30	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
5 z 16 Przerwa	Kristine Gevorgyan	27-05-2025	10:30	10:40	00:10
6 z 16 Przygotowanie skóry do makijażu	Kristine Gevorgyan	27-05-2025	10:40	12:10	01:30
7 z 16 Akcesoria i kosmetyki	Kristine Gevorgyan	28-05-2025	09:00	10:30	01:30
8 z 16 Przerwa	Kristine Gevorgyan	28-05-2025	10:30	10:40	00:10
9 z 16 Akcesoria i kosmetyki	Kristine Gevorgyan	28-05-2025	10:40	12:10	01:30
10 z 16 Makijaż	Kristine Gevorgyan	29-05-2025	09:00	10:30	01:30
11 z 16 Przerwa	Kristine Gevorgyan	29-05-2025	10:30	10:40	00:10
12 z 16 Makijaż	Kristine Gevorgyan	29-05-2025	10:40	12:10	01:30
13 z 16 Makijaż	Kristine Gevorgyan	30-05-2025	09:00	10:30	01:30
14 z 16 Przerwa	Kristine Gevorgyan	30-05-2025	10:30	10:40	00:10
15 z 16 Makijaż	Kristine Gevorgyan	30-05-2025	10:40	12:10	01:30
16 z 16 Walidacja	-	30-05-2025	15:40	16:40	01:00

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	1 750,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	1 750,00 PLN

<b>Koszt osobogodziny brutto</b>	83,33 PLN
<b>Koszt osobogodziny netto</b>	83,33 PLN
<b>W tym koszt walidacji brutto</b>	500,00 PLN
<b>W tym koszt walidacji netto</b>	500,00 PLN
<b>W tym koszt certyfikowania brutto</b>	0,00 PLN
<b>W tym koszt certyfikowania netto</b>	0,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Kristine Gevorgyan

7 letnie doświadczenie jako Wykładowca/ szkoleniowiec/ coach.

Stylista, wizażysta, doradca wizerunku.

Ukończony szkoła "Kozłowska Visage PROFESSIONAL SCHOOL OF MAKE-UP&STYLE" na kierunku "Stylista, doradca wizerunku".

Od 2018 do nadal Wykładowca-szkoleniowiec na kursach z zakresu stylistyki, podstaw fryzjerstwa, wizażu i kreowania wizerunku . Merytoryczne i praktyczne przygotowywanie uczniów, uczestników szkoleń do zawodu Stylisty, doradcy wizerunku.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały opracowane przez wykładowców - skrypty, dostęp do prezentacji i filmów instruktażowych.

### Informacje dodatkowe

1. Informujemy, że w Zakład Doskonalenia Zawodowego w Katowicach jest zwolniony z podatku VAT, w związku z tym koszt szkolenia netto brutto jest identyczny (zwolniona z podatku VAT na podstawie art. 43, ust. 1, pkt. 26, lit. Ustawy o VAT)
2. 1 godzina zajęć = 45 min (godzina dydaktyczna).
3. Przerwy nie są wliczone w czas usługi rozwojowej.

## Adres

ul. Powstańców Śląskich 7

44-120 Pyskowice

woj. śląskie

Szkolenie przeprowadzone w Ośrodku Kształcenia Zawodowego w Pyskowicach

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe

## Kontakt



**Justyna Kielar-Sopala**

**E-mail** [pyskowice@zdz.katowice.pl](mailto:pyskowice@zdz.katowice.pl)

**Telefon** (+48) 697 818 702