



UNICO SP. Z O.O.



Unico Beauty: Profesjonalne techniki makijażu od podstaw – dzienny, wieczorowy i ślubny. Czterodniowe grupowe szkolenie z Anną Jaszcz przygotowujące do pracy wizażysty.

Numer usługi 2025/03/07/160223/2607551

📍 Kraków / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 45 h

📅 26.05.2025 do 30.05.2025

4 050,00 PLN brutto

4 050,00 PLN netto

90,00 PLN brutto/h

90,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Identyfikator projektu	Małopolski Pociąg do kariery
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych
Grupa docelowa usługi	Szkolenie jest skierowane do: • Osób rozpoczynających swoją karierę w zawodzie wizażysty, które chcą zdobyć solidne podstawy teoretyczne i praktyczne w zakresie makijażu dziennego, wieczorowego i ślubnego. • Pasjonatów makijażu, którzy pragną rozwijać swoje umiejętności i profesjonalnie zajmować się stylizacją makijażu na różne okazje. • Młodych profesjonalistów z branży kosmetycznej, chcących uzupełnić swoje portfolio i zdobyć nowe techniki w zakresie makijażu. • Osób poszukujących umiejętności pracy z klientami, organizacji stanowiska pracy i prowadzenia działalności w mediach społecznościowych. Usługa adresowana jest również do uczestników rozliczających się w systemie bonowym: projekt „Kierunek – Rozwój”, Lubuskie Bony Rozwojowe, Małopolskie Bony Rozwojowe, bony z urzędów pracy i inne. Usługa również adresowana dla Uczestników Projektu MP
Minimalna liczba uczestników	3
Maksymalna liczba uczestników	3
Data zakończenia rekrutacji	25-05-2025

Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	45
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do samodzielnego i efektywnego wykonywania makijażu dziennego, wieczorowego i ślubnego. Szkolenie prowadzi do praktycznego zastosowania wiedzy w zakresie doboru kolorów, technik makijażowych, pracy z klientem oraz zasad higieny i organizacji stanowiska pracy, zarówno w warunkach stacjonarnych, jak i podczas dojazdów do klienta.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik stosuje zasady higieny pracy wizażysty oraz organizuje stanowisko pracy.	Omawia zasady dezynfekcji kosmetyków i narzędzi.	Wywiad ustrukturyzowany
	Organizuje stanowisko pracy, uwzględniając zasady ergonomii i higieny.	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	Analizuje typ cery klienta i dobiera odpowiednie kosmetyki pielęgnacyjne i kolorowe.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik dobiera odpowiednie kosmetyki i narzędzia w zależności od typu cery i kształtu twarzy.	Prezentuje odpowiednie narzędzia, takie jak pędzle i aplikatory, dostosowane do wykonywanych technik makijażowych.	Wywiad swobodny
		Analiza dowodów i deklaracji
	Prezentuje kosmetyki zgodnie z typem urody klienta.	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wykonuje makijaż dzienny, uwzględniając techniki makijażowe i typ urody klienta.	Prezentuje kosmetyki odpowiednie do makijażu dziennego i typu cery klienta.	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	Organizuje stanowisko pracy oraz przygotowuje modelkę do wykonania makijażu dziennego.	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	Prezentuje efekt końcowy makijażu dziennego.	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
Uczestnik wykonuje makijaż ślubny, uwzględniając techniki makijażowe i typ urody klientki.	Prezentuje kosmetyki i pielęgnacyjne odpowiednie do makijażu ślubnego.	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	Prezentuje techniki trwałego makijażu i konturowania twarzy, dostosowane do potrzeb modelki.	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	Prezentuje efekt końcowy makijażu ślubnego.	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
Uczestnik wykonuje makijaż wieczorowy, uwzględniając techniki makijażowe i typ urody klientki.	Prezentuje kosmetyki kolorowe oraz techniki blendowania cieni odpowiednie do makijażu wieczorowego.	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	Organizuje stanowisko pracy oraz przygotowuje modelkę do wykonania makijażu wieczorowego.	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	Prezentuje techniki intensywnego konturowania i makijażu smokey eyes.	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	Prezentuje efekt końcowy makijażu wieczorowego.	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak, zaświadczenie potwierdzające uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak, zaświadczenie potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak, zaświadczenie potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

Program

Możliwość dostosowania terminu: Rafał Lisser, tel: (+48) 724 787 771

Czterodniowe szkolenie wizażu to wyjątkowa okazja, aby zdobyć kompleksową wiedzę i umiejętności niezbędne w pracy profesjonalnego makijażysty. Program kursu łączy teorię z intensywną praktyką, przygotowując uczestników do wykonywania makijażu w różnorodnych stylach – od codziennego po ślubny.

Szkolenie skierowane jest zarówno do osób rozpoczynających swoją przygodę z wizażem, jak i tych, które pragną poszerzyć swoje umiejętności. Podczas kursu nauczysz się:

- Zasad higieny i organizacji pracy, zarówno w trybie stacjonarnym, jak i mobilnym.
- Doboru kosmetyków i narzędzi, takich jak pędzle, gąbki czy aplikatory.
- Technik konturowania, blendowania cieni oraz wykonywania precyzyjnych stylizacji brwi i ust.
- Budowania oferty usług oraz prowadzenia działań promocyjnych w mediach społecznościowych.

Każdy dzień kursu to dedykowany temat:

- **Dzień 1:** Podstawy i kompleksowe techniki makijażu.
- **Dzień 2:** Makijaż dzienny – subtelne podkreślanie urody.
- **Dzień 3:** Makijaż wieczorowy – zaawansowane techniki i Smokey Eyes.
- **Dzień 4:** Makijaż ślubny – trwałość, elegancja i współpraca z klientem.

Podczas praktycznych zajęć z modelkami, krok po kroku udoskonalisz swoje umiejętności, a sesje zdjęciowe pozwolą Ci zobaczyć efekty swojej pracy w profesjonalnym świetle.

Szkolenie poprowadzi **Anna Jaszczyk**, doświadczona wizażystka i stylistka fryzur, znana ze współpracy z markami takimi jak Mohito, Hellomerg czy Cotton Club. Jej bogate doświadczenie obejmuje stylizacje na planach filmowych, sesjach zdjęciowych oraz produkcjach reklamowych.

Dzień 1: Podstawy wizażu i organizacja pracy

Część teoretyczna:

- **Higiena i dezynfekcja:** Zasady higieny pracy wizażysty, dezynfekcja narzędzi, kosmetyków i zastosowanie jednorazowych aplikatorów.
- **Narzędzia pracy:** Rodzaje pędzli i ich zastosowanie w różnych technikach makijażu.
- **Ergonomia wizażysty:** Organizacja stanowiska pracy stacjonarnie oraz podczas dojazdów do klienta.
- **Marketing w branży beauty:** Tworzenie oferty usług wizażowych oraz skuteczne działania w social mediach.

Weryfikacja postępów w uczeniu się oraz uwagi trenera

Dzień 2: Makijaż dzienny – Techniki upiększające

Część teoretyczna:

- **Teoria kolorów:** Analiza kolorystyczna i dobór kolorów do typu urody.
- **Analiza twarzy:** Kształty twarzy i oczu, typy cery oraz dobór kosmetyków kolorowych i pielęgnacyjnych.
- **Makijaż dzienny:** Techniki aplikacji kosmetyków do uzyskania naturalnego, upiększającego efektu.

Część praktyczna:

- Przygotowanie cery do makijażu dziennego.
- Etapy makijażu: aplikacja podkładu, konturowanie, makijaż oczu, brwi i ust.
- Zastosowanie teorii kolorów w praktyce.

Weryfikacja postępów w uczeniu się oraz uwagi trenera

Dzień 3: Makijaż wieczorowy – Zaawansowane techniki Smokey Eyes

Część teoretyczna:

- **Charakterystyka makijażu wieczorowego:** Intensywność kolorów, techniki blendowania cieni oraz budowanie trwałości makijażu.
- **Konturowanie:** Zaawansowane techniki modelowania twarzy na sucho i mokro.
- **Rzęsy i wykończenie:** Klejenie kłapek rzęs, nadawanie kształtu oka oraz malowanie innych obszarów, np. dekoltu.

Część praktyczna:

- Wykonanie Smokey Eyes krok po kroku.
- Techniki utrwalania makijażu.
- Praca z oświetleniem: zasady ustawienia modelki do zdjęć.

Weryfikacja postępów w uczeniu się oraz uwagi trenera

Dzień 4: Makijaż ślubny – Stylizacja i trwałość

Część teoretyczna:

- **Stylizacja ślubna:** Omówienie charakterystyki makijażu ślubnego, najnowszych trendów oraz oczekiwań Panny Młodej.
- **Wywiad z klientką:** Jak skutecznie omówić inspiracje i preferencje.
- **Współpraca z usługodawcami:** Fotografowie, wedding plannerzy, styliści fryzur.
- **Techniki pracy:** Dobór kosmetyków pod kątem trwałości, aplikacja kresek oraz malowanie ciała.

Część praktyczna:

- Przygotowanie cery do makijażu ślubnego.
- Kompleksowe wykonanie makijażu ślubnego, krok po kroku.
- Sesja zdjęciowa: praca z naturalnym i sztucznym światłem.

Walidacja efektów uczenia się

- Szkolenie prowadzone jest w sposób grupowy.
- Maksymalna ilość Uczestników: 3 osoby.
- Uczestnik posiada samodzielne stanowisko pracy.
- Warunkiem koniecznym do osiągnięcia celu szkolenia jest 80% frekwencja oraz zaangażowanie Uczestnika.
- Część praktyczna jest wykonywana na żywych modelkach pod okiem doświadczonego eksperta. Minimalna liczba modelek: 2.
- Usługa realizowana jest w 45 godzinach dydaktycznych (godzina dydaktyczna = 45 minut).
- Metoda weryfikacji obecności Uczestnika: lista obecności.
- Przerwy nie wliczają się do godzin usługi.
- Zajęcia praktyczne: 24 godzin dydaktycznych / zajęcia teoretyczne: 21 godzin dydaktycznych

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 16

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 16 Dzień 1: Podstawy wizażu i organizacja pracy (teoria)	Anna Jaszczyk	26-05-2025	09:00	12:00	03:00
2 z 16 Dzień 1: Przerwa	Anna Jaszczyk	26-05-2025	12:00	12:15	00:15
3 z 16 Dzień 1: Podstawy wizażu i organizacja pracy (teoria)	Anna Jaszczyk	26-05-2025	12:15	17:30	05:15
4 z 16 Dzień 1: Weryfikacja postępów w uczeniu się oraz uwagi trenera (teoria)	Anna Jaszczyk	26-05-2025	17:30	17:45	00:15
5 z 16 Dzień 2: Makijaż dzienny – Techniki upiększające. (teoria)	Anna Jaszczyk	28-05-2025	09:00	12:00	03:00
6 z 16 Dzień 2: Przerwa	Anna Jaszczyk	28-05-2025	12:00	12:15	00:15
7 z 16 Dzień 2: Makijaż dzienny – Techniki upiększające. (praktyka)	Anna Jaszczyk	28-05-2025	12:15	17:30	05:15
8 z 16 Dzień 2: Weryfikacja postępów w uczeniu się oraz uwagi trenera (teoria)	Anna Jaszczyk	28-05-2025	17:30	17:45	00:15
9 z 16 Dzień 3: Makijaż wieczorowy – Zaawansowane techniki Smokey Eyes. (teoria)	Anna Jaszczyk	29-05-2025	09:00	12:00	03:00
10 z 16 Dzień 3: Przerwa	Anna Jaszczyk	29-05-2025	12:00	12:15	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 16 Dzień 3: Makijaż wieczorowy – Zaawansowane techniki Smokey Eyes. (praktyka)	Anna Jaszczyk	29-05-2025	12:15	17:30	05:15
12 z 16 Dzień 3: Weryfikacja postępów w uczeniu się oraz uwagi trenera (teoria)	Anna Jaszczyk	29-05-2025	17:30	17:45	00:15
13 z 16 Dzień 4: Makijaż ślubny – Stylizacja i trwałość. (teoria)	Anna Jaszczyk	30-05-2025	09:00	12:00	03:00
14 z 16 Dzień 4: Przerwa	Anna Jaszczyk	30-05-2025	12:00	12:15	00:15
15 z 16 Dzień 4: Makijaż ślubny – Stylizacja i trwałość. (praktyka)	Anna Jaszczyk	30-05-2025	12:15	17:00	04:45
16 z 16 Dzień 4: Walidacja efektów uczenia się	-	30-05-2025	17:00	17:30	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 050,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 050,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	90,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	90,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Anna Jaszcz

Anna Jaszcz to doświadczona wizażystka i stylistka fryzur, z wieloletnim doświadczeniem w pracy z klientami indywidualnymi oraz na planach komercyjnych. Ukończyła prestiżową Szkołę Wizażu i Stylizacji Beauty-Art w 2017 roku, a jej kwalifikacje dodatkowo wzbogaciły liczne kursy z zakresu stylizacji fryzur oraz makijażu. W ciągu ostatnich 5 lat ukończyła szkolenia z zakresu nowoczesnego makijażu wieczorowego z idealną kreską, upięć ślubnych z Fryzjerem Ślubnym, kurs stylizacji fryzur online "Fale/Loki/Upięcia", szkolenie "Hollywood Hairstyles" oraz Matte Makeup Masterclass. Od 2020 roku prowadzi własną działalność, oferując usługi makijażowe i stylizacyjne dla klientek indywidualnych oraz współpracując z markami odzieżowymi i fotografami przy sesjach zdjęciowych, nagraniach reklamowych oraz eventach. W jej portfolio znajdują się współprace z takimi markami jak Mohito, Hellomeg, Cotton Club czy Yanowska.pl. Ponadto, Anna współpracowała z Teatrem im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, gdzie wykonywała charakteryzacje i stylizacje włosów dla aktorów.

W okresie ostatnich 5 lat przeszkoliła dziesiątki kursantek z zakresu stylizacji fryzur oraz makijażu dziennego, okazjonalnego, wieczorowego i ślubnego.

Wykazuje się precyzją, kreatywnością oraz umiejętnością pracy pod presją, co czyni ją profesjonalistką w każdym calu.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik otrzymuje skrypt szkoleniowy przygotowany przez Unico Sp. z o.o.

Informacje dodatkowe

Usługa skierowana jest do Uczestników Projektów MP i/lub NSE.

Możliwość dostosowania terminu: Rafał Lisser, tel. (+48) 724 787 771.

Jeżeli złożyłeś wniosek u Operatora, ale nie zapisałeś się na usługę, skontaktuj się z nami w celu rezerwacji.

Unico Sp. z o.o. zapewnia salę szkoleniową z osobnymi stanowiskami dla każdego Uczestnika. Sale szkoleniowe są dostosowane do wymogów sanitarno-epidemiologicznych oraz wymogów BHP. Każde szkolenie w Unico Sp. z o.o. jest ubezpieczone.

Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT, pod warunkiem że dofinansowanie pokrywa co najmniej 70% kosztów szkolenia. W przypadku mniejszego wsparcia finansowego, do ceny netto usługi dodawany jest podatek VAT w wysokości 23%.

Przepis na podstawie którego stosowane jest zwolnienie od podatku (stawka VAT zw.): Zwolnienie z podatku VAT na podstawie §3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (Dz.U. z

Adres

ul. gen. Stefana Grota-Roweckiego 49A
30-348 Kraków

woj. małopolskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Rafał Lisser

E-mail kontakt@unico.org.pl

Telefon (+48) 605 614 802