



Quali - szkolenia i  
doradztwo Beata  
Krzys



## Filmowanie i montaż video w Adobe Premiere PRO - forma stacjonarna

Numer usługi 2025/03/06/11284/2602456

📍 Wrocław / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 25 h

📅 09.06.2025 do 11.06.2025

3 000,00 PLN brutto

3 000,00 PLN netto

120,00 PLN brutto/h

120,00 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Kategoria</b>                     | Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Sposób dofinansowania</b>         | wsparcie dla osób indywidualnych<br>wsparcie dla pracodawców i ich pracowników                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Grupa docelowa usługi</b>         | <p>Graficy, plastycy, projektanci stron internetowych, fotografowie, operatorzy DTP, osoby zarówno początkujące, jak i zaawansowane.</p> <p>Szkolenia prowadzimy indywidualnie lub z mikro grupach, dlatego istnieje możliwość dostosowania poziomu i zakresu szkolenia do potrzeb uczestnika.</p> <p>Szkolenie dedykowane jest do projektów: Małopolski Pociąg do kariery, Nowy start w Małopolsce z EURESEM, Regionalny Fundusz Szkoleniowy II, NetBon 2. Numer projektu: FEMP.06.06-IP.02-0048/23, Kierunek – Rozwój.</p> <p>Osoby z innych projektów lub komercyjne też mogą brać udział w usłudze, po potwierdzeniu szczegółów projektu z nami.</p> <p><b>Chcesz zmienić termin bądź zakres szkolenia? - zadzwoń do nas!</b></p> |
| <b>Minimalna liczba uczestników</b>  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Maksymalna liczba uczestników</b> | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Data zakończenia rekrutacji</b>   | 30-05-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Forma prowadzenia usługi</b>      | stacjonarna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Liczba godzin usługi</b>          | 25                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

# Cel

## Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do profesjonalnej realizacji materiałów wideo, obejmując obsługę kamery DSLR, techniki operatorskie oraz montaż w Adobe Premiere. Uczą się planowania ujęć, kompozycji kadru, operowania światłem i edycji wideo. Po ukończeniu kursu potrafią tworzyć filmy dokumentalne, reklamowe i eventowe na potrzeby komercyjne i artystyczne.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się                                                                             | Kryteria weryfikacji                                                                                                                                                                                                                                                     | Metoda walidacji             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Tworzenie wysokiej jakości ujęć filmowych przy zastosowaniu profesjonalnych technik nagrywania | Tworzy filmy wideo w których dobiera odpowiednie kadry, operuje światłem (jego kierunkiem, barwą i ilością) oraz komponuje obraz, uwzględniając głębię ostrości, perspektywę i ruch w kadrze. Wykorzystuje ustawienia techniczne do uzyskania najlepszej jakości nagrań. | Analiza dowodów i deklaracji |
| Efektywna postprodukcja materiałów filmowych w Adobe Premiere.                                 | Montuje filmy na osi czasu, stosuje efekty dźwiękowe, przejścia i korekcję kolorów. dodaje animacje, steruje kolorem, zsynchronizuje ścieżki audio i video oraz zarządza plikami multimedialnymi w projektach.                                                           | Analiza dowodów i deklaracji |
| Tworzenie różnorodnych formatów wideo dostosowanych do celów komercyjnych i artystycznych.     | Realizuje projekty takie jak wywiad lub film dokumentalny lub relacja z wydarzeń, reklama                                                                                                                                                                                | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                                                | Stosuje wiedzę z zakresu praw autorskich i pozwoleń na nagrywanie.                                                                                                                                                                                                       | Analiza dowodów i deklaracji |

# Kwalifikacje

## Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

**Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?**

TAK

**Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

TAK

# Program

Szkolenie jest dopasowane do konkretnych potrzeb Zamawiającego, tzw. "szyte na miarę": dostosowane do stanu wiedzy i predyspozycji kursanta.

Szkolenie trwa 18 godzin zegarowych i 45 minut, które przeznaczone jest na ewaluację. Co odpowiada 25 godzin dydaktycznych (1 godzina dydaktyczna to 45 minut), które są wskazane w karcie zgodnie z wymaganiami projektu i są uwzględniane do rozliczania bonami. Harmonogram uwzględnia 30 minutowe przerwy każdego dnia, które nie są wliczone do godzin szkolenia.

## **Moduł 1: Podstawy filmowania i obsługi sprzętu**

### **1. Wprowadzenie do filmowania DSLR**

- Akcesoria i organizacja miejsca pracy
- Ustawianie parametrów kamery (rozdzielczość, liczba klatek na sekundę, korekta barw, źródło dźwięku)
- Mikrofony i nagrywanie kilkoma urządzeniami jednocześnie
- Synchronizacja dźwięku i obrazu w jeden klip

### **2. Techniki operatorskie i kompozycja obrazu**

- Stabilizatory i gimbale – zastosowanie w praktyce
- Operowanie światłem: uchwycenie, kierunek, barwa i ilość światła
- Kamerowanie na zielonym tle (green box) i techniki wycinania tła
- Kadrowanie i budowanie kompozycji obrazu
- Ruch w kadrze, głębia ostrości, perspektywa, zmiana ogniskowej

## **Moduł 2: Praktyczne zastosowania filmowania**

### **1. Różne formy filmowania**

- Wywiady i relacje z wydarzeń
- Filmowanie dzieci, przyjęć urodzinowych, przyrody, wakacji
- Reportaże z wydarzeń kulturalnych (karnawały, parady, eventy, śluby)
- Cele społeczne i filmowanie komercyjne
- Tworzenie filmów dokumentalnych i krótkometrażowych

### **2. Tworzenie treści filmowej**

- Planowanie produkcji – tworzenie scenariusza i storyboardingu
- Prawa autorskie i uzyskiwanie pozwoleń na filmowanie
- Prezentacja filmowa i realizacja filmów na potrzeby marketingowe

## **Moduł 3: Montaż i postprodukcja w Adobe Premiere**

### **1. Podstawy montażu w Adobe Premiere**

- Wprowadzenie do interfejsu i konfiguracja programu
- Import mediów, tworzenie sekwencji i zarządzanie plikami
- Praca na osi czasu – edycja klipów, przesuwanie, docinanie, dzielenie

### **2. Zaawansowane techniki montażowe**

- Edycja audio i video: separowanie ścieżek, synchronizacja dźwięku, miksowanie
- Stosowanie efektów, przejść i animowanie obrazów
- Korekcja kolorów: Lumetri Looks, warstwa dopasowania, kluczowanie kolorów
- Stabilizacja obrazu (Warp Stabilizer) i optymalizacja płynności ruchu
- Eksport gotowego materiału w różnych formatach

3. Finalizacja i publikacja materiału
- Tworzenie presetów, dostosowanie formatów eksportu
  - Montaż wielokamerowy (Multicam)
  - Zakończenie i finalizacja projektów

# Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 7

| Przedmiot / temat zajęć                       | Prowadzący       | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|-----------------------------------------------|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 1 z 7 Podstawy filmowania i obsługi sprzętu   | Emilia Sarasvati | 09-06-2025            | 09:00               | 12:00               | 03:00         |
| 2 z 7 Podstawy filmowania i obsługi sprzętu   | Emilia Sarasvati | 09-06-2025            | 12:30               | 15:30               | 03:00         |
| 3 z 7 Praktyczne zastosowania filmowania      | Emilia Sarasvati | 10-06-2025            | 09:00               | 12:00               | 03:00         |
| 4 z 7 Praktyczne zastosowania filmowania      | Emilia Sarasvati | 10-06-2025            | 12:30               | 15:30               | 03:00         |
| 5 z 7 Montaż i postprodukcja w Adobe Premiere | Emilia Sarasvati | 11-06-2025            | 09:00               | 12:00               | 03:00         |
| 6 z 7 Montaż i postprodukcja w Adobe Premiere | Emilia Sarasvati | 11-06-2025            | 12:30               | 15:30               | 03:00         |
| 7 z 7 Walidacja - zdalnie                     | -                | 11-06-2025            | 18:00               | 18:45               | 00:45         |

# Cennik

## Cennik

| Rodzaj ceny                               | Cena         |
|-------------------------------------------|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 3 000,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto  | 3 000,00 PLN |

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| Koszt osobogodziny brutto | 120,00 PLN |
| Koszt osobogodziny netto  | 120,00 PLN |

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Emilia Sarasvati

Przedsiębiorczyni, graficzka designerka, projektantka, inżynier, specjalista branży e-commerce, webmaster, znawca reklamy w social media. Od 5 lat niezależny szkoleniowiec i doradca programów szkoleń komputerowych, rozwiązań SEO. Doradca w tworzeniu e-biznesu od podstaw oraz optymalizacji automatyzacji sprzedaży. Wiedzę zdobywała przez lata prowadząc własną agencję kreatywną, obsługując znane marki. Odpowiedzialna za kreacje wizerunkowe wielu marek, specjalizacja promocji startupów oraz personal brand. W kreacjach graficznych stawia nacisk na konwersję, nowoczesność, zgodność z trendami, nieszablonowość oraz spójność z całym wizerunkiem marki. Wykształcenie wyższe informatyczne. Kilkadziesiąt szkoleń z tego zakresu dla Quali w ostatnich 5 latach. Opracowała kilka nowych programów szkoleń.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały szkoleniowe:

- Prezentacja multimedialna wspierająca szkolenie;
- ćwiczenia w postaci plików do zgrania;
- nagranie szkolenia - do indywidualnego użytku uczestnika
- zaświadczenie MEN;
- certyfikat BUR.

### Warunki uczestnictwa

Warunki techniczne niezbędne do udziału w usłudze:

Podstawowa znajomość obsługi komputera.

Warunkiem przystąpienia do szkolenia jest także:

- podpisanie umowy szkoleniowej z dostawcą usług (Quali)
- dostarczenie kodów weryfikacji bonów i numeru Pesel jeżeli jest wymagany w projekcie
- wpłacenie wkładu własnego/zaliczki na konto dostawcy Usługi przed rozpoczęciem szkolenia, jeżeli cena godziny edukacyjnej przekracza wysokość dofinansowania w projekcie.
- obecność na zajęciach - minimum 80%, udokumentowana podpisem na liście lub w systemie
- zgoda na udostępnienie wizerunku do celów monitoringu
- podejście do procesu walidacji, czyli dostarczenie bezpośrednio po szkoleniu projektu wykonanego samodzielnie do oceny przez Walidatora
- udzielenie zgody na przetwarzanie danych w zakresie niezbędnym do organizacji szkolenia i wystawienia zaświadczenia MEN i zaświadczenia o ukończeniu usługi rozwojowej.

## Informacje dodatkowe

Kompetencja związana z cyfrową transformacją.

Szkolenie trwa 18 godzin zegarowych i 45 minut, które przeznaczone jest na ewaluację. Co odpowiada 25 godzin dydaktycznych (1 godzina dydaktyczna to 45 minut), które są wskazane w karcie zgodnie z wymaganiami projektu i są uwzględniane do rozliczania bonami

Szkolenie dedykowane jest do projektów:

- Małopolski Pociąg do kariery,
- Nowy start w Małopolsce z EURESEM,
- Kierunek - Rozwój - Zawarto umowę z WUP w Toruniu w ramach projektu "Kierunek – Rozwój”;
- Regionalny Fundusz Szkoleniowy II
- NetBon 2. Numer projektu: FEMP.06.06-IP.02-0048/23

oraz innych

Osoby z innych projektów lub komercyjne też mogą brać udział w usłudze, po potwierdzeniu ustaleń z biurem Quali.

Podstawa prawna zwolnienia z podatku VAT: art. 43, ust1, pkt 26 podpunktu a. ustawy o podatku od towaru i usług z dnia 11.03.2004 r. Dz.U.Nr z 54 , poz 535 z późn. zm.

Zawarto umowę z WUP w Toruniu w ramach projektu Kierunek – Rozwój.

Kompetencja związana z cyfrową transformacją.

## Adres

pl. Wolności 11/101

50-071 Wrocław

woj. dolnośląskie

Szkolenie odbywa się w siedzibie Quali - w odnowionej secesyjnej kamienicy w centrum Wrocławia w pobliżu Rynku w dzielnicy Czterech Świątyń obok Narodowego Forum Muzyki. W sąsiedztwie licznych hosteli, restauracji i rozbudowanego węzła komunikacyjnego. Około 15 minut piechotą od Dworca PKP i PKS.

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe
- kącik kawowy, centrum zabytkowej dzielnicy Wrocławia w okolicy Rynku, w trakcie zajęć plenery.

## Kontakt



**Beata Krzyś**

**E-mail** [biuro@quali.pl](mailto:biuro@quali.pl)

**Telefon** (+48) 506 501 852