



CHRONOSPACE
ACADEMY SPÓŁKA
Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

Brak ocen dla tego dostawcy

Szkolenie- Kreatywność 2.0 – Wprowadzenie do AI w Grafice i Multimediach

Numer usługi 2025/03/06/179697/2602357

📍 zdalna w czasie rzeczywistym
🏠 Usługa szkoleniowa
🕒 16 h
📅 14.06.2025 do 15.06.2025

5 000,00 PLN brutto
5 000,00 PLN netto
312,50 PLN brutto/h
312,50 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Informatyka i telekomunikacja / Programowanie
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Szkolenie skierowane jest do zarówno początkujących, jak i osób z doświadczeniem w marketingu, grafice, mediach i branży kreatywnej. Szkolenie skierowane jest do osób, które zamierzają podnieść kompetencje w tym zakresie.
Minimalna liczba uczestników	10
Maksymalna liczba uczestników	30
Data zakończenia rekrutacji	13-06-2025
Forma prowadzenia usługi	zdalna w czasie rzeczywistym
Liczba godzin usługi	16
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestnika do : efektywnego wykorzystania sztucznej inteligencji w tworzeniu grafiki i multimediiów. Uczestnicy zdobędą umiejętności generowania wysokiej jakości obrazów, animacji oraz interaktywnych treści z użyciem narzędzi AI. Szkolenie umożliwi zrozumienie zasad automatyzacji procesów kreatywnych, optymalizacji grafik oraz ich praktycznego zastosowania w marketingu i mediach cyfrowych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wymienia sposoby na tworzenie unikalnych grafik i ilustracje przy użyciu AI	Uczestnik spośród wielu sposób wybiera właściwe dotyczące tworzenia grafik i ilustracji przy pomocy AI	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Opisuje zasady tworzenia grafik i ilustracji przy użyciu AI.	Wskazuje podstawowe techniki generowania grafik przez AI.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Identyfikuje odpowiednie narzędzia AI do generowania obrazów.	wybiera spośród wielu popularne narzędzia AI do generowania grafik (np. MidJourney, DALL·E, Stable Diffusion).	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Wyjaśnia sposoby integracji AI z popularnymi programami graficznymi.	Wskazuje spośród wielu do wyboru korzyści wynikające z integracji AI z programami graficznymi.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Charakteryzuje metody tworzenia animowanych i interaktywnych treści multimedialnych z wykorzystaniem AI.	Wskazuje popularne narzędzia AI do generowania animacji.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Szkolenie realizowane jest w godzinach dydaktycznych.

Przerwy wliczane są w czas trwania szkolenia.

Walidacja wliczana jest w czas trwania szkolenia.

Przerwy ustalane elastycznie, wg potrzeb. Nie więcej niż 60 minut podczas 8godzinnego dnia szkoleniowego.

Zajęcia będą realizowane metodami interaktywnymi i aktywizującymi, rozumianymi jako metody umożliwiające uczenie się w oparciu o doświadczenie i pozwalające uczestnikom/-czkom na ćwiczenie umiejętności.

Walidacja odbędzie się za pomocą testu online z wynikiem generowanym automatycznie. Warunek rozdzielności funkcji jest zachowany.

Moduł 1

Grafika Generatywna dla Każdego: AI w tworzeniu obrazów i ilustracji

- Podstawowe wprowadzenie do narzędzi AI (Midjourney, DALL-E, Adobe Firefly) – jak tworzyć unikalne grafiki i ilustracje bez zaawansowanych umiejętności graficznych.
- Przykłady integracji AI z prostymi technikami graficznymi w popularnych programach (np. Canva, Adobe Express, Illustrator, Photoshop).
- Warsztat praktyczny: tworzenie szybkich i efektywnych projektów graficznych przy użyciu AI (plakaty, wizytówki, proste banery internetowe, posty w mediach społecznościowych).

Moduł 2

Interaktywność i Multimedia z pomocą AI: Od pomysłu do realizacji

- Jak łatwo i szybko stworzyć multimedialne treści przy pomocy AI – bez konieczności pisania skomplikowanego kodu.
- Wykorzystanie prostych narzędzi AI do automatycznego montażu filmów, podcastów i animacji.
- Warsztat praktyczny: samodzielne projektowanie prostych interaktywnych prezentacji, animowanych grafik lub krótkich filmów promocyjnych przy użyciu łatwo dostępnych narzędzi opartych na AI.

Moduł 3 .Walidacja efektów uczenia się - test teoretyczny online z wynikiem generowanym automatycznie

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 3

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 3 Grafika Generatywna dla Każdego: AI w tworzeniu obrazów i ilustracji	Rafał Pelc	14-06-2025	08:00	14:00	06:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
2 z 3 Interaktywność i Multimedia z pomocą AI: Od pomysłu do realizacji	Rafał Pelc	15-06-2025	08:00	13:30	05:30
3 z 3 Walidacja efektów uczenia się - test teoretyczny online z wynikiem generowanym automatycznie	Rafał Pelc	15-06-2025	13:30	14:00	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	312,50 PLN
Koszt osobogodziny netto	312,50 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Rafał Pelc

Wykształcenie: mgr ekonomii
Doświadczenie zawodowe: Ekspert z ponad 20-letnim doświadczeniem w grafice 3D, animacji i efektach wizualnych. Specjalizuje się w projektowaniu treści wizualnych i interaktywnych, wykorzystując nowe technologie w szczególności AI. Brał udział w projektach badawczo-rozwojowych (B+R) związanych z innowacyjnymi systemami VR i fotorealistycznymi środowiskami 3D. Laureat prestiżowych nagród za osiągnięcia w modelowaniu i wizualizacji realizując projekty z zakresu grafiki, nowych technologii, gamingu i multimedialnych.

Doświadczenie w zakresie prowadzenia szkoleń - przeprowadził co najmniej 100 godzin szkoleń z niniejszego zakresu w ciągu ostatnich 3 lat.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymają dostęp do materiałów szkoleniowych w formie elektronicznej.

Informacje dodatkowe

W przypadku dofinansowania w wysokości 70 % i więcej szkolenie będzie zwolnione z VAT. Wówczas uczestnik otrzyma fakturę na koszt netto szkolenia.

Po zapisie prosimy o informację - od jakiego operatora regionalnego oraz w jakiej wysokości % otrzymaliście Państwo dofinansowanie.

Warunki techniczne

Wymagane:

- komputer ze stabilnym połączeniem do Internetu (min 10Mbit/s download i 1Mbit/s upload);
- przeglądarka internetowa Chrome lub Firefox;
- dobrej jakości mikrofon lub słuchawki;
- ciche miejsce, wolne od zakłóceń i hałasu zewnętrznego
- Szkolenie odbędzie się na platformie audio-video
- **Uczestnik otrzyma link do zajęć na trzy dni przed planowanym rozpoczęciem usługi; link będzie ważny przez cały okres trwania szkolenia .**

Kontakt



Anna Mitros

E-mail anna.mitros@chronospace.pl

Telefon (+48) 538 376 554