



Quali - szkolenia i doradztwo Beata Krzys



## Filmowanie i montaż video w Adobe Premiere PRO - forma zdalna w czasie rzeczywistym

Numer usługi 2025/02/27/11284/2586542

- 📍 zdalna w czasie rzeczywistym
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 🕒 25 h
- 📅 06.05.2025 do 08.05.2025

3 000,00 PLN brutto  
3 000,00 PLN netto  
120,00 PLN brutto/h  
120,00 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
<b>Grupa docelowa usługi</b>	<p>Graficy, plastycy, projektanci stron internetowych, fotografowie, operatorzy DTP, osoby zarówno początkujące, jak i zaawansowane. Szkolenia prowadzimy indywidualnie, dlatego istnieje możliwość dostosowania poziomu i zakresu szkolenia do potrzeb uczestnika.</p> <p>Szkolenie dedykowane jest do projektów: Małopolski Pociąg do kariery, Nowy start w Małopolsce z EURESEM, Kierunek - Rozwój, Regionalny Fundusz Szkoleniowy II, NetBon 2. Numer projektu: FEMP.06.06-IP.02-0048/23.</p> <p>Osoby z innych projektów lub komercyjne też mogą brać udział w usłudze, po potwierdzeniu szczegółów projektu z nami.</p>
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	3
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	6
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	25-04-2025
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	zdalna w czasie rzeczywistym
<b>Liczba godzin usługi</b>	25
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

# Cel

## Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do profesjonalnej realizacji materiałów wideo, obejmując obsługę kamery DSLR, techniki operatorskie oraz montaż w Adobe Premiere. Uczą się planowania ujęć, kompozycji kadru, operowania światłem i edycji wideo. Po ukończeniu kursu potrafią tworzyć filmy dokumentalne, reklamowe i eventowe na potrzeby komercyjne i artystyczne.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Tworzenie wysokiej jakości ujęć filmowych przy zastosowaniu profesjonalnych technik nagrywania	Tworzy filmy wideo w których dobiera odpowiednie kadry, operuje światłem(jego kierunkiem, barwą i ilością) oraz komponuje obraz, uwzględniając głębięostrości, perspektywę i ruch w kadrze. Wykorzystuje ustawienia techniczne do uzyskania najlepszej jakości nagrań.	Analiza dowodów i deklaracji
Efektywna postprodukcja materiałów filmowych w Adobe Premiere.	Montuje filmy na osi czasu, stosuje efekty dźwiękowe, przejścia i korekcję kolorów. Dodaje animacje, steruje kolorem, synchronizuje ścieżki audio i video oraz zarządza plikami multimedialnymi w projektach.	Analiza dowodów i deklaracji
Tworzenie różnorodnych formatów wideo dostosowanych do celów komercyjnych i artystycznych.	Realizuje projekty takie jak wywiad lub film dokumentalny lub relacja z wydarzeń, reklama.	Analiza dowodów i deklaracji
	Stosuje wiedzę z zakresu praw autorskich i pozwoleń na nagrywanie.	Analiza dowodów i deklaracji

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

**Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

TAK

## Program

Szkolenie jest dopasowane do konkretnych potrzeb Zamawiającego, tzw. "szyte na miarę": dostosowane do stanu wiedzy i predyspozycji kursanta.

Szkolenie trwa 18 godzin zegarowych i 45 minut, które przeznaczone jest na ewaluację. Co odpowiada 25 godzinom dydaktycznym (1 godzina dydaktyczna to 45 minut), które są wskazane w karcie zgodnie z wymaganiami projektu i są uwzględniane do rozliczania bonami. Harmonogram uwzględnia 30 minutowe przerwy każdego dnia, które nie są wliczone do godzin szkolenia.

Moduł 1: Podstawy filmowania i obsługi sprzętu

1.

Wprowadzenie do filmowania DSLR

Akcesoria i organizacja miejsca pracy

Ustawianie parametrów kamery (rozdzielczość, liczba klatek na sekundę, korekta barw, źródło dźwięku)

Mikrofony i nagrywanie kilkoma urządzeniami jednocześnie

Synchronizacja dźwięku i obrazu w jeden klip

2.

Techniki operatorskie i kompozycja obrazu

Stabilizatory i gimble – zastosowanie w praktyce

Operowanie światłem: uchwycenie, kierunek, barwa i ilość światła

Kamerowanie na zielonym tle (green box) i techniki wycinania tła

Kadrowanie i budowanie kompozycji obrazu

Ruch w kadrze, głębia ostrości, perspektywa, zmiana ogniskowej

Moduł 2: Praktyczne zastosowania filmowania

1.

Różne formy filmowania

Wywiady i relacje z wydarzeń

Filmowanie dzieci, przyjęć urodzinowych, przyrody, wakacji

Reportaże z wydarzeń kulturalnych (karnawały, parady, eventy, śluby)

Cele społeczne i filmowanie komercyjne

Tworzenie filmów dokumentalnych i krótkometrażowych

2.

Tworzenie treści filmowej

Planowanie produkcji – tworzenie scenariusza i storyboardingu

Prawa autorskie i uzyskiwanie pozwoleń na filmowanie

Prezentacja filmowa i realizacja filmów na potrzeby marketingowe

Moduł 3: Montaż i postprodukcja w Adobe Premiere

1.

Podstawy montażu w Adobe Premiere

Wprowadzenie do interfejsu i konfiguracja programu

Import mediów, tworzenie sekwencji i zarządzanie plikami

Praca na osi czasu – edycja klipów, przesuwanie, docinanie, dzielenie

2.

Zaawansowane techniki montażowe

Edycja audio i video: separowanie ścieżek, synchronizacja dźwięku, miksowanie

Stosowanie efektów, przejść i animowanie obrazów

Korekcja kolorów: Lumetri Looks, warstwa dopasowania, kluczowanie kolorów

Stabilizacja obrazu (Warp Stabilizer) i optymalizacja płynności ruchu

Eksport gotowego materiału w różnych formatach

3.

Finalizacja i publikacja materiału

Tworzenie presetów, dostosowanie formatów eksportu

Montaż wielokamerowy (Multicam)

Zakończenie i finalizacja projektów

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 7

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 7</b> Podstawy filmowania i obsługi sprzętu	Emilia Sarasvati	06-05-2025	09:00	12:00	03:00
<b>2 z 7</b> Podstawy filmowania i obsługi sprzętu	Emilia Sarasvati	06-05-2025	12:30	15:30	03:00
<b>3 z 7</b> Praktyczne zastosowania filmowania	Emilia Sarasvati	07-05-2025	09:00	12:00	03:00
<b>4 z 7</b> Praktyczne zastosowania filmowania	Emilia Sarasvati	07-05-2025	12:30	15:30	03:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
5 z 7 Montaż i postprodukcja w Adobe Premiere	Emilia Sarasvati	08-05-2025	09:00	12:00	03:00
6 z 7 Montaż i postprodukcja w Adobe Premiere	Emilia Sarasvati	08-05-2025	12:30	15:30	03:00
7 z 7 Walidacja - zdalnie	-	08-05-2025	18:00	18:45	00:45

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	120,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	120,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Emilia Sarasvati

Przedsiębiorczyni, graficzka designerka, projektantka, inżynier, specjalista branży e-commerce, webmaster, znawca reklamy w social media. Od 5 lat niezależny szkoleniowiec i doradca programów szkoleń komputerowych, rozwiązań SEO. Doradca w tworzeniu e-biznesu od podstaw oraz optymalizacji automatyzacji sprzedaży. Wiedzę zdobywała przez lata prowadząc własną agencję kreatywną, obsługując znane marki. Odpowiedzialna za kreacje wizerunkowe wielu marek, specjalizacja promocji startupów oraz personal brand. W kreacjach graficznych stawia nacisk na konwersję, nowoczesność, zgodność z trendami, nieszablonowość oraz spójność z całym wizerunkiem marki. Wykształcenie wyższe informatyczne. Kilkadziesiąt szkoleń z tego zakresu dla Quali w ostatnich 5 latach. Opracowała kilka nowych programów szkoleń.

# Informacje dodatkowe

## Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały szkoleniowe:

- Prezentacja multimedialna wspierająca szkolenie;
- ćwiczenia w postaci plików do zgrania;
- nagranie szkolenia
- zaświadczenie MEN;
- certyfikat BUR.

## Warunki uczestnictwa

Warunki techniczne niezbędne do udziału w usłudze:

- platforma Evenea Live, nie wymaga instalowania żadnych programów czy wtyczek, Uczestnik dostaje link na adres mailowy za pomocą, którego loguje się do pokoju webinarowego. Link będzie dostępny w trakcie spotkania.

By skorzystać z Evenea Live komputera PC, skorzystaj z następujących wersji przeglądarek:

- Google Chrome (wersja 29 lub wyższa)
- Mozilla Firefox (wersja 45.0 lub wyższa)
- Opera (wersja 38.0 lub wyższa)

Jeżeli chodzi o wersję mobilną - Evenea Live zadziała na - lepiej jednak korzystać z laptopa lub komputera:

- Safari oraz Chrome w systemie iOS
- Chrome w systemie Android

Uczestnik nie potrzebuje innego oprogramowania.

Usługa będzie rejestrowana/nagrywana do celów kontroli/audytu z zachowaniem zasad RODO i ochrony wizerunku oraz praw autorskich i tajemnic handlowych.

Wykorzystanie nagrania na inne cele niż kontrola/audyt, wymaga pozyskania przez Usługodawcę zgody Trenera i Uczestników. Zgoda jest dobrowolna.

## Informacje dodatkowe

Kompetencja związana z cyfrową transformacją.

Szkolenie trwa 18 godzin zegarowych i 45 minut, które przeznaczone jest na ewaluację. Co odpowiada 25 godzin dydaktycznych (1 godzina dydaktyczna to 45 minut), które są wskazane w karcie zgodnie z wymaganiami projektu i są uwzględniane do rozliczania bonami

Szkolenie dedykowane jest do projektów:

- Małopolski Pociąg do kariery,
- Nowy start w Małopolsce z EURESEM,
- Kierunek - Rozwój - Zawarto umowę z WUP w Toruniu w ramach projektu "Kierunek – Rozwój”;
- Regionalny Fundusz Szkoleniowy II
- oraz innych

Osoby z innych projektów lub komercyjne też mogą brać udział w usłudze, po potwierdzeniu ustaleń z biurem Quali.

Podstawa prawna zwolnienia z podatku VAT: art. 43, ust1, pkt 26 podpunktu a. ustawy o podatku od towaru i usług z dnia 11.03.2004 r. Dz.U.Nr z 54 , poz 535 z późn. zm.

# Warunki techniczne

Warunki techniczne niezbędne do udziału w usłudze:

- platforma Evenea Live, nie wymaga instalowania żadnych programów czy wtyczek, Uczestnik dostaje link na adres mailowy za pomocą, którego loguje się do pokoju webinarowego. Link będzie dostępny w trakcie spotkania.

By skorzystać z Evenea Live komputera PC, skorzystaj z następujących wersji przeglądarek:

Google Chrome (wersja 29 lub wyższa)

Mozilla Firefox (wersja 45.0 lub wyższa)

Opera (wersja 38.0 lub wyższa)

Jeżeli chodzi o wersję mobilną - Evenea Live zadziała na smartfonie lub tablecie - lepiej jednak korzystać z laptopa lub komputera:

Safari oraz Chrome w systemie iOS

Chrome w systemie Android

Uczestnik nie potrzebuje innego oprogramowania.

Wystarczy laptop lub komputer z stabilnym dostępem do Internetu.

## Kontakt



**Beata Krzyś**

**E-mail** [biuro@quali.pl](mailto:biuro@quali.pl)

**Telefon** (+48) 506 501 852