

HoReCa Maciej
Możejko**Kurs Makijażu - od pasji do profesji**

Numer usługi 2025/02/14/159063/2560240

📍 Swarzędz / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 30 h

📅 06.07.2025 do 08.07.2025

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

166,67 PLN brutto/h

166,67 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych
Grupa docelowa usługi	Szkolenie jest skierowane do osób, które chcą nabyć kwalifikacje do pracy w zawodzie wizażysty, wykonując profesjonalne makijaże dzienne, ślubne oraz specjalistyczne techniki, takie jak Foxy Eye, jak również do osób już pracujących w branży kosmetycznej, które pragną poszerzyć swoje umiejętności w zakresie makijażu. Kurs pomoże uczestnikom zdobyć wiedzę i umiejętności na temat doboru odpowiednich kosmetyków oraz technik, które dostosowują makijaż do indywidualnych cech klientek i okoliczności.
Minimalna liczba uczestników	6
Maksymalna liczba uczestników	12
Data zakończenia rekrutacji	05-07-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	30
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonywania profesjonalnych makijaży dziennych, ślubnych oraz specjalistycznych, takich jak Foxy Eye, dostosowując techniki do indywidualnych cech twarzy i oczekiwań klientek, a także do pracy w gabinetach kosmetycznych i branży usług kosmetycznych. Celem usługi jest doskonalenie umiejętności oraz nabycie kwalifikacji uprawniających do pracy w zawodzie wizażysty.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje makijaż dzienny, ślubny i Foxy Eye, dobierając techniki do indywidualnych cech twarzy oraz oczekiwań klientek	określa różnice między poszczególnymi stylami makijażu	Test teoretyczny
	dobiera techniki makijażowe odpowiednie do kształtu twarzy i oczu klientki	Test teoretyczny
	wykonuje pełny makijaż zgodnie z założonym stylem (dzienny, ślubny, Foxy Eye)	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Opisuje i stosuje zasady przygotowania skóry pod makijaż oraz doboru odpowiednich kosmetyków	wymienia podstawowe kroki przygotowania skóry pod makijaż	Test teoretyczny
	dobiera kosmetyki odpowiednie do różnych typów cery	Test teoretyczny
	stosuje techniki utrwalania makijażu, takie jak baking czy fixer	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Stosuje zasady modelowania twarzy poprzez konturowanie i rozświetlanie, precyzyjnie blenduje cienie, wykonuje wyciągnięty eyeliner i aplikuje kępki rzęs	określa miejsca na twarzy, na które należy nałożyć bronzer, róż i rozświetlacz	Test teoretyczny
	opisuje techniki blendowania cieni, wyciągania eyelinera oraz aplikowania kępki rzęs	Test teoretyczny
	precyzyjnie wykonuje konturowanie, rozświetlanie, blendowanie cieni, nakłada wyciągnięty eyeliner oraz aplikuje kępki rzęs, dbając o symetrię i estetykę makijażu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Dobiera intensywność makijażu w zależności od okazji, uwzględniając potrzeby klientek	rozdziela makijaż dzienny, wieczorowy i okolicznościowy, wskazując ich charakterystyczne cechy	Test teoretyczny
	wyjaśnia, jak dostosować makijaż do warunków oświetleniowych i stylu klientki	Test teoretyczny
	podaje przykłady zmian w makijażu w zależności od sytuacji, takich jak zmiana intensywności kolorów czy technik aplikacji	Test teoretyczny
	wymienia zasady higieny pracy wizażysty	Test teoretyczny
Stosuje zasady higieny i eliminacji najczęstszych błędów w makijażu	rozpoznaje najczęstsze błędy makijażowe	Test teoretyczny
	opisuje sposoby unikania błędów i poprawnego wykonywania makijażu	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Inne kwalifikacje

Uznane kwalifikacje

Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?

Certyfikat ICVC potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w branży oraz otrzymał pozytywne rekomendacje od 5 pracodawców.

Informacje

Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów	organ władzy publicznej lub samorządu zawodowego, uprawniony do wydawania dokumentów potwierdzających kwalifikację na podstawie ustawy lub rozporządzenia
Nazwa/Kategoria Podmiotu prowadzącego walidację	ICVC Certyfikacja Sp. z o.o.
Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR	Tak

Nazwa/Kategoria Podmiotu certyfikującego	ICVC Certyfikacja Sp. z o.o.
Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR	Tak

Program

Szkolenie jest skierowane do osób, które chcą nabyć kwalifikacje do pracy w zawodzie wizażysty, wykonując profesjonalne makijaże codzienne, ślubne oraz specjalistyczne techniki, takie jak Foxy Eye, jak również do osób już pracujących w branży kosmetycznej, które pragną poszerzyć swoje umiejętności w zakresie makijażu.

Dzień 1: Makijaż codzienny i podstawy pracy wizażystki

Powitanie i wprowadzenie

- Omówienie planu szkolenia i celów kursu.
- Przygotowanie stanowisk pracy oraz narzędzi.

Pokaz makijażu codziennego

- Prezentacja makijażu krok po kroku:

-Korekta cery: podkład, korektor, puder.

-Delikatne podkreślenie brwi.

-Naturalny makijaż oczu z zastosowaniem neutralnych kolorów.

-Lekkie podkreślenie ust.

- Omówienie najczęstszych błędów i wskazówek dotyczących technik pracy.

Omówienie pielęgnacji skóry pod makijaż

Praktyka: Pierwsza grupa wykonuje makijaż codzienny

- Uczestniczki wykonują makijaż codzienny na Uczestniczkach z drugiej grupy pod okiem instruktora.
- Indywidualne wskazówki i korekta technik.

Praktyka: Druga grupa wykonuje makijaż codzienny

- Podobny proces jak w pierwszej części: praca pod okiem instruktora, indywidualne korekty.

Dzień 2: Makijaż ślubny i techniki długotrwałego makijażu

Pokaz makijażu ślubnego

- Prezentacja makijażu ślubnego krok po kroku:

-Przygotowanie skóry pod długotrwały makijaż.

-Naturalne konturowanie i rozświetlanie.

-Delikatne, eleganckie cienie na powiekach.

-Wykończenie oczu (np. kępki rzęs dla naturalnego efektu).

-Usta w stonowanych odcieniach.

- Wskazówki dotyczące pracy z klientkami w dniu ślubu.
- Pokaz wzmocnionej wersji makijażu ślubnego:

-Intensywniejsze konturowanie i podkreślenie rysów twarzy.

-Mocniejsze podkreślenie oczu poprzez użycie ciemniejszych cieni i bardziej wyrazistego blendowania.

-Technika bakingu, czyli mocniejsze utrwalenie makijażu wraz z wygładzeniem skóry.

-Podkreślenie ust poprzez wyraziste kolory i technikę ombre.

Omówienie narzędzi i dobór kosmetyków

Praktyka: Pierwsza grupa wykonuje makijaż ślubny

- Uczestniczki wykonują makijaż na Uczestniczkach z drugiej grupy pod okiem instruktora.
- Indywidualne wskazówki i korekta technik.

Praktyka: Druga grupa wykonuje makijaż ślubny

- Podobny proces jak w pierwszej części: praca pod okiem instruktora, indywidualne korekty.

Dzień 3: Makijaż Foxy Eye i zaawansowane techniki blendowania

Pokaz makijażu Foxy Eye

- Prezentacja techniki krok po kroku:

-Przygotowanie skóry i odpowiednie modelowanie kształtu oka.

-Precyzyjne blendowanie cieni w kierunku "kocięgo oka".

-Wykonanie wyciągniętego eyelinera.

-Wykorzystanie kępek rzęs dla podkreślenia efektu.

Omówienie kluczowych narzędzi i produktów

Praktyka: Pierwsza grupa wykonuje makijaż Foxy Eye

- Uczestniczki wykonują makijaż na Uczestniczkach z drugiej grupy pod okiem instruktora.
- Indywidualne wskazówki i korekta technik.

Praktyka: Druga grupa wykonuje makijaż Foxy Eye

- Podobny proces jak w pierwszej części: praca pod okiem instruktora, indywidualne korekty.
- Omówienie efektów pracy i podsumowanie szkolenia.

Walidacja

Szkolenie prowadzone jest metodą warsztatową. Uczestnicy podczas zajęć praktycznych ćwiczą na sobie nawzajem pod okiem trenera. Każdego dnia kursantki podzielone są na dwie grupy i pracują w parach – raz jako wizażystka, raz jako modelka.

Liczba godzin usługi jest liczona wg. godzin dydaktycznych (1 godzina dydaktyczna = 45 minut zegarowych) - łącznie 30 godzin dydaktycznych, w tym zajęcia teoretyczne 10 godz., zajęcia praktyczne 20 godz.

Przerwy są wliczone w czas trwania usługi.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 20

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 20 Powitanie i wprowadzenie	Natalia Mancewicz	06-07-2025	08:00	08:30	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
2 z 20 Omówienie pielęgnacji skóry pod makijaż.	Natalia Mancewicz	06-07-2025	08:30	09:15	00:45
3 z 20 Pokaz makijażu dziennego	Natalia Mancewicz	06-07-2025	09:15	10:45	01:30
4 z 20 Przerwa	Natalia Mancewicz	06-07-2025	10:45	11:00	00:15
5 z 20 Praktyka: Pierwsza grupa wykonuje makijaż dzienny	Natalia Mancewicz	06-07-2025	11:00	13:00	02:00
6 z 20 Przerwa	Natalia Mancewicz	06-07-2025	13:00	13:30	00:30
7 z 20 Praktyka: Druga grupa wykonuje makijaż dzienny	Natalia Mancewicz	06-07-2025	13:30	15:30	02:00
8 z 20 Pokaz makijażu ślubnego	Natalia Mancewicz	07-07-2025	08:00	10:00	02:00
9 z 20 Omówienie narzędzi i dobór kosmetyków	Natalia Mancewicz	07-07-2025	10:00	10:45	00:45
10 z 20 Przerwa	Natalia Mancewicz	07-07-2025	10:45	11:00	00:15
11 z 20 Praktyka: Pierwsza grupa wykonuje makijaż ślubny	Natalia Mancewicz	07-07-2025	11:00	13:00	02:00
12 z 20 Przerwa	Natalia Mancewicz	07-07-2025	13:00	13:30	00:30
13 z 20 Praktyka: Druga grupa wykonuje makijaż ślubny	Natalia Mancewicz	07-07-2025	13:30	15:30	02:00
14 z 20 Pokaz makijażu Foxy Eye	Natalia Mancewicz	08-07-2025	08:00	09:30	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
15 z 20 Praktyczne omówienie kluczowych narzędzi i produktów	Natalia Mancewicz	08-07-2025	09:30	10:15	00:45
16 z 20 Przerwa	Natalia Mancewicz	08-07-2025	10:15	10:30	00:15
17 z 20 Praktyka: Pierwsza grupa wykonuje makijaż Foxy Eye	Natalia Mancewicz	08-07-2025	10:30	12:30	02:00
18 z 20 Przerwa	Natalia Mancewicz	08-07-2025	12:30	13:00	00:30
19 z 20 Praktyka: Druga grupa wykonuje makijaż Foxy Eye	Natalia Mancewicz	08-07-2025	13:00	15:00	02:00
20 z 20 Walidacja	-	08-07-2025	15:00	15:30	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	166,67 PLN
Koszt osobogodziny netto	166,67 PLN
W tym koszt walidacji brutto	220,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	220,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	220,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Natalia Mancewicz

Trenerka to profesjonalna makijażystka z 7-letnim doświadczeniem w branży beauty, specjalizująca się w makijażu ślubnym, wieczorowym oraz artystycznym. Od 5 lat prowadzi szkolenia dla przyszłych wizażystów, dzieląc się swoją wiedzą i pasją. W pracy łączy kreatywność z precyzją, a jej celem jest nie tylko nauczanie technik makijażu, ale także rozwijanie indywidualnego stylu kursantów.

Jest absolwentką renomowanej Marta Gąska Makeup School w Białymstoku oraz uczestniczką licznych kursów doszkalających. Swoje umiejętności rozwijała współpracując z fotografami, stylistami oraz klientami indywidualnymi.

Podczas szkoleń zwraca szczególną uwagę na higienę pracy, dopasowanie makijażu do indywidualnych cech urody oraz budowanie relacji z klientem. Kursanci mogą liczyć na profesjonalne podejście, wsparcie merytoryczne i praktyczne wskazówki dostosowane do ich poziomu zaawansowania.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Podczas szkolenia uczestnik otrzymuje dostęp do materiałów szkoleniowych w formie skryptu, które wspierają naukę teoretyczną. Wszystkie narzędzia i kosmetyki niezbędne do realizacji zajęć praktycznych zapewnia organizator.

Warunki uczestnictwa

W przypadku szkoleń dofinansowanych warunkiem uczestnictwa w szkoleniu jest założenie przez uczestnika konta w Bazie Usług Rozwojowych oraz spełnienie warunków operatora dofinansowania.

Informacje dodatkowe

Podstawa zwolnienia z VAT:

Zwolnienie z VAT art.43 ust.1 pkt29 lit.a i c. Ust. o podatku od towarów i usług

Adres

ul. Pogodna 33
62-020 Swarzędz
woj. wielkopolskie

Budynek: LAS ALAS - Niepubliczna Szkoła Podstawowa

Sala szkoleniowa wyposażona jest w narzędzia i kosmetyki niezbędne do przeprowadzenia ćwiczeń praktycznych. Dodatkowo, zapewnione są komfortowe stanowiska pracy, umożliwiające wykonywanie makijaży w parach.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Maciej Możejko

E-mail maciej.mozejko@gmail.com

Telefon (+48) 506 390 053