



Stowarzyszenie
Humaneo



Akademia Koloryzacji – Naturalny gradient kolorów, Globalne Rozjaśnianie i Metamorfozy Wizerunku

Numer usługi 2025/01/30/7311/2530865

📍 Bielsko-Biała / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 24 h

📅 05.05.2025 do 07.05.2025

4 800,00 PLN brutto

4 800,00 PLN netto

200,00 PLN brutto/h

200,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Usługa kierowana jest do profesjonalnych fryzjerów, stylistów i kolorystów, którzy pragną poszerzyć swoje umiejętności w zakresie nowoczesnych technik koloryzacji i chcą doskonalić swoje umiejętności w zakresie metamorfoz wizerunkowych, a także skutecznie dobierać kolory do typu urody i sylwetki klienta.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	16
Data zakończenia rekrutacji	04-05-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	24
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości Małopolskich Standardów Usług Edukacyjno-Szkoleniowych (MSUES) - wersja 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa "Akademia Koloryzacji – Sombre, Globalne Rozjaśnianie i Metamorfozy Wizerunku" przygotowuje do samodzielnego wykonywania zaawansowanych usług koloryzacyjnych, takich jak sombre, globalne rozjaśnianie oraz kompleksowe metamorfozy wizerunkowe.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Omawia zastosowanie metody aplikacji koloru do różnych rodzajów włosów (proste, falowane, kręcone) oraz omawia jak wpływa to na końcowy efekt.	Omawia różnice w technikach aplikacji koloru dla różnych struktur włosów	Test teoretyczny
	Omawia przykłady sytuacji, w których należy zmodyfikować technikę aplikacji, aby uzyskać optymalny efekt końcowy	Test teoretyczny
	Omawia wpływ struktury włosa na rozkład i intensywność koloru	Test teoretyczny
Omawia jak wykonać globalne rozjaśnianie włosów z zachowaniem zdrowia włosów oraz osiągnięciem naturalnego efektu.	Omawia etapy globalnego rozjaśniania, uwzględniając techniki minimalizujące uszkodzenia	Test teoretyczny
	Omawia zastosowanie odpowiednich produktów ochronnych (np. bond-building) stosowane podczas rozjaśniania	Test teoretyczny
Omawia techniki, które pomagają utrzymać włosy w jak najlepszej kondycji po zabiegu rozjaśniania i koloryzacji.	Omawia jak dobór kosmetyków do pielęgnacji domowej wpływa na zdrowie włosów i trwałość koloru	Test teoretyczny
	Omawia znaczenie regularnego podcinania końcówek oraz stosowania kuracji odżywczych po zabiegach chemicznych	Test teoretyczny
Omawia jak poprawić niepożądane odcienie po rozjaśnianiu (np. żółte lub pomarańczowe tony) i jak neutralizować je za pomocą odpowiednich odcieni.	Omawia teorię kolorów i rolę koła barw w neutralizacji niepożądanych odcieni	Test teoretyczny
	Omawia techniki aplikacji produktów korygujących, aby uzyskać równomierny i pożądaný efekt końcowy	Test teoretyczny
Omawia jak dostosować techniki koloryzacji do indywidualnych potrzeb klienta w kontekście jego stylu życia, pracy i preferencji modowych.	Omawia różnice między stylami koloryzacji bardziej formalnymi a artystycznymi i ekstrawaganckimi	Test teoretyczny
	Omawia , jak trendy w modzie i urodzie wpływają na wybór technik koloryzacji i odcieni	Test teoretyczny
	Wyjaśnia , jakie techniki (np. balayage, babylights) nadają efekt "sun-kissed"	Test teoretyczny
Omawia jak uzyskać efekt lekkiego, naturalnego rozjaśnienia.	Omawia przykłady dostosowania efektu rozjaśnienia do różnych typów urody i stylu klienta	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Po ukończeniu usługi rozwojowej wydane zostanie zaświadczenie o ukończeniu szkolenia potwierdzające uzyskanie kompetencji, zawierające opis efektów uczenia się.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Zaświadczenie o ukończeniu szkolenia zawierać będzie opis walidacji oraz kryteria weryfikacji efektów uczenia się.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Zaświadczenie o ukończeniu szkolenia potwierdzać będzie zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

Program

- Usługa kierowana jest do profesjonalnych fryzjerów, stylistów i kolorystów, którzy pragną poszerzyć swoje umiejętności w zakresie nowoczesnych technik koloryzacji i chcą doskonalić swoje umiejętności w zakresie metamorfoz wizerunkowych, a także skutecznie dobierać kolory do typu urody i sylwetki klienta.
- Szkolenie prowadzone w trybie godzin zegarowych (24 h), w formie stacjonarnej. Przerwy są wliczane w czas trwania usługi.
- Liczba godzin usługi jest liczona wg. godzin zegarowych (1 godzina=60 minut)- łącznie 24 godziny zegarowe, w tym zajęcia teoretyczne 5 godzin, zajęcia praktyczne 19 godzin.
- Prowadzący szkolenie: Natalia Borowiecka
- Proces walidacji prowadzony w formie testu teoretycznego. Osoba prowadząca walidację (autor testu) będzie obecna fizycznie na miejscu prowadzonej usługi.
- W czasie szkolenia przewidziane są zarówno prace grupowe jak i indywidualne przy zapewnionych stanowiskach pracy. Zajęcia praktyczne prowadzone na modelach oraz główkach treningowych. Uczestnikom zapewnione zostaną niezbędne narzędzia.
- Trener w trakcie szkolenia będzie wykorzystywał ćwiczenia praktyczne, prace w parach oraz burzę mózgów w celu zaangażowania uczestników do aktywnego uczestniczenia w zajęciach.
- Program szkolenia obejmuje następującą tematykę:

Dzień 1:

1. Wprowadzenie do technik koloryzacji stosowanych w metamorfozach

- Omówienie popularnych technik:
 - **Ombre**: mocne przejścia od ciemnych do jasnych odcieni.
 - **Naturalny gradient kolorów**: przejście między odcieniami.
 - **Balayage**: malowanie włosów dla efektu delikatnych refleksów.
 - **Babylights**: cienkie pasma dla delikatnego rozjaśnienia włosów.
- Różnice w efektach wizualnych i zastosowaniu technik w zależności od potrzeb klienta.
- Prezentacja przykładowych prac i omówienie inspiracji z aktualnych trendów.

2. Dobór kolorów do typu urody i naturalnego odcienia włosów

- Zasady analizy kolorystycznej w koloryzacji włosów.
- Jak określić odcień skóry klienta (ciepły, chłodny, neutralny).
- Dopasowanie kolorów do naturalnej pigmentacji włosów oraz typu urody klienta.
- Dobór odcieni farb na podstawie zdjęć modeli.

3. Rozpoznanie ciepłych i chłodnych tonów skóry

- Jak ton skóry wpływa na dobór odcieni koloryzacji (np. złote, miodowe, popielate).
- Narzędzia pomocnicze w analizie (np. palety kolorystyczne, porównanie odcieni na próbkach włosów).
- Identyfikacja tonów skóry i sugerowanie odpowiednich kolorów.

4. Tworzenie subtelnych, naturalnych przejść kolorystycznych

- Omówienie zasad łączenia kolorów dla efektu naturalnych refleksów.
- Techniki mieszania farb i zastosowanie różnych poziomów oksydantów.
- Symulacja przejść kolorystycznych na próbnym pasmach włosów.

Dzień 2:

1. Różnice między ombre a przejściem między odcieniami – omówienie technik

- Definicje i kluczowe różnice w strukturze kolorystycznej.
- Przykłady na modelach i zdjęciach, jak uzyskać zamierzony efekt.
- Porównanie trudności wykonania i efektu końcowego na różnych długościach włosów.

2. Zastosowanie przejść między odcieniami przy różnych długościach i strukturach włosów

- Dostosowanie techniki sombre do:
 - Włosów krótkich (pixie cut, bob).
 - Włosów średnich i długich.
 - Włosów cienkich i grubych.
- Ombre vs przejście między odcieniami na próbnym pasmach włosów.

3. Teoria koloryzacji gradientowej.

- Praca z różnymi długościami i typami włosów.
- Jak łączyć trendy z oczekiwaniami klienta.
- Dyskusja: omówienie przykładów z najnowszych trendów na zdjęciach.

4. Dobór kolorów do typu urody i naturalnego odcienia włosów

- Tworzenie indywidualnych palet kolorystycznych dla klientów.

Dzień 3:

1. Rozpoznanie ciepłych i chłodnych tonów skóry

- Dopasowanie odcieni do każdego typu kolorystycznego.
- Ćwiczenia praktyczne: analiza skóry modeli na żywo.
- Praca z próbkami włosów: wybór idealnych odcieni dla danej tonacji skóry.

2. Tworzenie subtelnych, naturalnych przejść kolorystycznych

- Techniki aplikacji farb:
 - Malowanie pędzlem dla efektu balayage.
 - Użycie folii lub bezpośredniej aplikacji na wolnym powietrzu.
- Zasady rozpraszania koloru dla płynnych przejść.
- Praktyka tworzenia naturalnych refleksów.

3. Techniki aplikacji farb w zależności od struktury włosów

- Jak różne struktury włosów (proste, falowane, kręcone) wpływają na proces koloryzacji.
- Zastosowanie odpowiednich narzędzi: pędzle, grzebienie, aplikatory.
- Ćwiczenia praktyczne na pasmach o różnej strukturze.

4. Walidacja

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 23

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 23 Uzupełnianie ankiet początkowych.	Natalia Borowiecka	05-05-2025	08:00	08:05	00:05
2 z 23 Wprowadzenie do technik koloryzacji używanych w metamorfozach(zajęcia teoretyczne)	Natalia Borowiecka	05-05-2025	08:05	10:00	01:55
3 z 23 Dobór kolorów do typu urody i naturalnego odcienia włosów(zajęcia teoretyczne)	Natalia Borowiecka	05-05-2025	10:00	11:00	01:00
4 z 23 Przerwa.	Natalia Borowiecka	05-05-2025	11:00	11:15	00:15
5 z 23 Dobór kolorów do typu urody i naturalnego odcienia włosów(zajęcia teoretyczne)	Natalia Borowiecka	05-05-2025	11:15	13:15	02:00
6 z 23 Rozpoznanie ciepłych i chłodnych tonów skóry(zajęcia praktyczne)	Natalia Borowiecka	05-05-2025	13:15	14:15	01:00
7 z 23 Przerwa.	Natalia Borowiecka	05-05-2025	14:15	14:30	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
8 z 23 Tworzenie subtelnych, naturalnych przejść kolorystycznych(zajęcia praktyczne)	Natalia Borowiecka	05-05-2025	14:30	16:00	01:30
9 z 23 Różnice między ombre a przejściem między odcieniami – omówienie technik(zajęcia praktyczne)	Natalia Borowiecka	06-05-2025	08:00	10:00	02:00
10 z 23 Zastosowanie przejść między odcieniami przy różnych długościach i strukturach włosów(zajęcia praktyczne)	Natalia Borowiecka	06-05-2025	10:00	11:00	01:00
11 z 23 Przerwa	Natalia Borowiecka	06-05-2025	11:00	11:15	00:15
12 z 23 Zastosowanie przejść między odcieniami przy różnych długościach i strukturach włosów(zajęcia praktyczne)	Natalia Borowiecka	06-05-2025	11:15	13:15	02:00
13 z 23 Teoria koloryzacji gradientowej. (zajęcia praktyczne)	Natalia Borowiecka	06-05-2025	13:15	14:15	01:00
14 z 23 Przerwa.	Natalia Borowiecka	06-05-2025	14:15	14:30	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
15 z 23 Dobór kolorów do typu urody i naturalnego odcienia włosów(zajęcia praktyczne)	Natalia Borowiecka	06-05-2025	14:30	16:00	01:30
16 z 23 Rozpoznanie ciepłych i chłodnych tonów skóry(zajęcia praktyczne)	Natalia Borowiecka	07-05-2025	08:00	10:00	02:00
17 z 23 Przerwa.	Natalia Borowiecka	07-05-2025	10:00	10:05	00:05
18 z 23 Tworzenie subtelnych, naturalnych przejść kolorystycznych(zajęcia praktyczne)	Natalia Borowiecka	07-05-2025	10:05	12:00	01:55
19 z 23 Techniki aplikacji farb w zależności od struktury włosów(zajęcia praktyczne)	Natalia Borowiecka	07-05-2025	12:00	13:00	01:00
20 z 23 Przerwa.	Natalia Borowiecka	07-05-2025	13:00	13:15	00:15
21 z 23 Techniki aplikacji farb w zależności od struktury włosów(zajęcia praktyczne)	Natalia Borowiecka	07-05-2025	13:15	15:15	02:00
22 z 23 Uzupełnianie ankiet końcowych.	Natalia Borowiecka	07-05-2025	15:15	15:20	00:05
23 z 23 Walidacja.	-	07-05-2025	15:20	16:00	00:40

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 800,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 800,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	200,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	200,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Natalia Borowiecka

Właścicielka Salonu Fryzjer z Pasją oraz Akademii Fryzjerskiej z Pasją. Od ponad 7 lat prowadzi szkolenia dla fryzjerów i stylistów. Nauczycielka sztuki Fryzjerstwa i doświadczony Szkoleniowiec. Natalia Borowiecka posiada tytuł Mistrza w zawodzie Fryzjer oraz wieloletnie doświadczenie jako instruktor i nauczyciel Fryzjerstwa. Posiada wykształcenie pedagogiczne i duże kompetencje w pracy z ludźmi. Ambasador i Edukator marki #Myidentity. Twórczyni Autorskich programów szkoleniowych. Zrzesza dużą liczbę osób pragnących rozwijać się zawodowo. Doświadczona trenerka. Szkoлиła już m.in w Anglii, Szkocji oraz Norwegii a w planach ma odwiedzić również takie kraje jak Holandię czy Niemcy. Przez lata uczyła fryzjerstwa na wszystkich szczeblach edukacji szkolnej. Sama szkoli się nieustannie u międzynarodowych fryzjerów tj. m.in Guy Tang a teraz również przekazuje swoją wiedzę kursantom na swoich autorskich szkoleniach stacjonarnie jak i online. Trener posiada doświadczenie oraz kwalifikacje nabyte nie wcześniej niż 5 lat przed datą wprowadzenia szczegółowych danych dotyczących oferowanej usługi.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymają materiały w postaci wydrukowanych skryptów po szkoleniu.

Informacje dodatkowe

Szkolenie obejmuje 24 godziny zegarowe, wymagana jest frekwencja na poziomie 80 %. Szkolenie realizowane w każdym dniu wg zamieszczonego harmonogramu.

Uczestnicy są zobowiązani do potwierdzania swojej obecności poprzez uzupełnienie listy obecności w każdym dniu szkolenia.

Informujemy o możliwości wizyty monitoringowej usługi. Regulamin dostawy usług dostępny jest w siedzibie firmy przy ulicy Nawojowska 12, 33-300 Nowy Sącz.

W przypadku uczestnictwa w usłudze osób z niepełnosprawnością usługa zostanie dostosowana do ich potrzeb. Zwolnienie z VAT na podstawie art 43. ust.1 pkt.26a.

Adres

ul. Wałowa 27
43-300 Bielsko-Biała
woj. śląskie

Atelier Natalia Borowiecka Fryzjer z Pasją

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Szymon Jarzmik

E-mail szymon.jarzmik@humaneo.hub.pl

Telefon (+48) 606 587 193