



Ernabo Adrian Flak



Szkolenie w zakresie Druku 3D w praktyce z wykorzystaniem programu Illustrator

Numer usługi 2024/12/17/22948/2467536

📍 zdalna w czasie rzeczywistym

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 34 h

📅 05.04.2025 do 26.04.2025

4 080,00 PLN brutto

4 080,00 PLN netto

120,00 PLN brutto/h

120,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Szkolenie jest skierowane do osób, które chcą zdobyć lub rozwinąć swoją wiedzę i umiejętności w zakresie druku 3D w praktyce.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	8
Data zakończenia rekrutacji	03-04-2025
Forma prowadzenia usługi	zdalna w czasie rzeczywistym
Liczba godzin usługi	34
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenia z grafiki 3D w praktyce przygotowuje do samodzielnego działania w tym zakresie i do tworzenia projektów 3D oraz ich realizacji.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Tworzy projekty 3D oraz stosuje je w praktyce.	Projektuje modele 3D we właściwych strukturach.	Test teoretyczny
Korzysta z programów grafiki komputerowej niezbędnych do projektowania.	Szkolenia swobodnie porusza się w programach grafiki komputerowej.	Test teoretyczny
Ocenia zalety i wady druku 3D.	Porównuje druk 3D z innymi metodami produkcji, wskazując jego mocne i słabe strony.	Test teoretyczny
Formułuje oczekiwania wobec technologii druku 3D.	Określa, jak druk 3D może być wykorzystany w jego pracy lub hobby.	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak, dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak, dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak, dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

Program

-> W celu skutecznego uczestnictwa w szkoleniu wymagana jest podstawowa umiejętność obsługi komputera.

-> Za 1 godzinę usługi szkoleniowej uznaje się godzinę dydaktyczną tj. lekcyjną (45 minut).

-> Ilość przerw oraz długość ich trwania zostanie dostosowana indywidualnie do potrzeb uczestników szkolenia. Zaznacza się jednak, że łączna długość przerw podczas szkolenia nie będzie dłuższa aniżeli zawarta w harmonogramie. Przerwy nie wliczają się w czas trwania szkolenia.

> Szkolenie przeprowadzone będzie w formie zdalnej w czasie rzeczywistym. Każdy uczestnik musi posiadać dostęp do komputera z internetem. Uczestnikom zostanie przesłany link do videokonferencji na platformie Google Meet.

-> Podczas szkolenia prowadzący będzie bazował na darmowych, ogólnodostępnych programach do druku 3D.

Nie musisz martwić się o przygotowanie oprogramowania. Pierwszego dnia szkolenia otrzymasz od prowadzącego listę darmowych programów, które zainstalujemy razem. Dzięki temu będziesz mieć pewność, że wszystko działa poprawnie, a w razie jakichkolwiek problemów, prowadzący zawsze służy pomocą.

MODUŁ 1:

- Ocena wiedzy kursantów (pre-test)
- Wprowadzenie do grafiki komputerowej
- Omówienie interfejsu programu Illustrator
- Podstawowe operacje na obiektach
- Rysowanie i edytowanie wektorów
- Wypełnianie i kontury
- Efekty i transformacje

MODUŁ 2:

- Praca z tekstem
- Formatowanie tekstu
- Tworzenie krzywych i kształtów
- Praca z bitmapami
- Wektoryzowanie obrazów rastrowych
- Narzędzia okna wygląd

MODUŁ 3:

- Tworzenie logo i ikon
- Ilustracje wektorowe
- Projektowanie interfejsów
- Multimedia
- Drukowanie i eksport plików

MODUŁ 4:

- Zaawansowane funkcje programu
- Makra i skrypty
- Praca z zespołem
- Bezpieczeństwo i ochrona danych
- Powtórzenie i podsumowanie Illustratora

MODUŁ 5:

- Omówienie interfejsu programu Orca Slicer
- Operacje na obiektach
- Integracja programów Illustrator i Orca Slicer
- Dodawanie tekstu na model 3D
- Przygotowanie modelu do druku

MODUŁ 6:

- Omówienie ograniczeń związanych z drukiem 3D
- Tworzenie złożonych modeli 3D
- Tworzenie projektu wielomateriałowego
- Podsumowanie szkolenia
- Ocena wiedzy kursantów po szkoleniu (post-test)

Walidacja

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 6

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 6 Moduł 1,2 (w tym 30 min przerwy)	Paweł Korbut	05-04-2025	09:00	10:00	01:00
2 z 6 Moduł 3 (w tym 30 min przerwy)	Paweł Korbut	06-04-2025	09:00	15:30	06:30
3 z 6 Moduł 4 (w tym 30 min przerwy)	Paweł Korbut	12-04-2025	09:00	15:30	06:30
4 z 6 Moduł 5 (w tym 30 min przerwy)	Paweł Korbut	13-04-2025	09:00	15:30	06:30
5 z 6 Moduł 6 (w tym 30 min przerwy)	Paweł Korbut	26-04-2025	09:00	15:30	06:30
6 z 6 Walidacja	-	26-04-2025	16:00	16:30	00:30

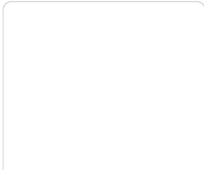
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 080,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 080,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	120,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	120,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1
Paweł Korbut

Doświadczony specjalista z wieloletnim doświadczeniem w branży grafiki komputerowej. Posiada szeroką wiedzę praktyczną z zakresu projektowania 3D, tworzenia tekstur, animacji oraz druku 3D. Jego doświadczenie obejmuje pracę zarówno przy projektach związanych z grami mobilnymi, jak i wizualizacjami oraz drukiem wielkoformatowym. Prowadzący szkolenia od kilku lat. Umiejętność obsługi programów, takich jak: Blender, Unity, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, GitHub, Unreal.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy z uczestników otrzyma tematyczne materiały dydaktyczne w postaci skryptów oraz prezentacji w formie pdf, przesłanych na adres e-mail, najpóźniej w dniu rozpoczęcia szkolenia.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uzyskania zaświadczenia potwierdzającego zdobyte kompetencje jest przystąpienie do testu sprawdzającego. Na test uczestnik nie musi dokonywać osobnego zapisu.

Koszt walidacji wliczony jest w cenę usługi i odbędzie się w ustalonym wg harmonogramu szkolenia.

Nazwa podmiotu prowadzącego walidację: *ERNABO Adrian Flak*.

Warunki techniczne

Wymagania techniczne: Komputer podłączony do Internetu z prędkością łącza od 512 KB/sek.

Minimalne wymagania sprzętowe, jakie musi spełniać komputer Uczestnika lub inne urządzenie do zdalnej komunikacji oraz niezbędne oprogramowanie umożliwiające Uczestnikom dostęp do prezentowanych treści i materiałów

- system operacyjny Windows 7/8/10 lub Mac OS X
- pakiet Microsoft Office, Libre Office, Open Office

Minimalne wymagania dotyczące parametrów łącza sieciowego, jakim musi dysponować Uczestnik - minimalna prędkość łącza: 512KB/sek

Nie musisz martwić się o przygotowanie oprogramowania. Pierwszego dnia szkolenia otrzymasz od prowadzącego listę darmowych programów, które zainstalujemy razem. Dzięki temu będziesz mieć pewność, że wszystko działa poprawnie, a w razie jakichkolwiek problemów, prowadzący zawsze służy pomocą.

Platforma, na której zostanie przeprowadzone szkolenie to Click Meeting.

Okres ważności linku: 1h przed rozpoczęciem szkolenia w pierwszym dniu do ostatniej godziny w dniu zakończenia.

Kontakt



Agata Flak

E-mail kontakt@dofinansowanekursy.pl

Telefon (+48) 343 871 673