



EDUCONCEPT
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ
★★★★★

KURS PROJEKTOWANIA WNĘTRZ I ARCHICAD - usługa zdalna w czasie rzeczywistym

Numer usługi 2024/11/13/13020/2409542

5 390,00 PLN brutto
5 390,00 PLN netto
71,87 PLN brutto/h
71,87 PLN netto/h

📍 zdalna w czasie rzeczywistym
💰 Usługa szkoleniowa
🕒 75 h
📅 20.03.2025 do 08.06.2025

Informacje podstawowe

Kategoria

Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo

Sposób dofinansowania

wsparcie dla osób indywidualnych
wsparcie dla pracodawców i ich pracowników

Grupa docelowa usługi

Kurs jest dedykowany osobom, które nie miały jeszcze doświadczenia w profesjonalnym projektowaniu wnętrz, ale chcą zdobyć niezbędną wiedzę i umiejętności oraz solidne podstawy w tej dziedzinie. Sprawdzi się zarówno dla przyszłych projektantów wnętrz, jak i dla pasjonatów, którzy pragną samodzielnie realizować swoje aranżacyjne pomysły.

- Zapisanie się w BUR nie jest jednoznaczne z zarezerwowaniem miejsca. W celu potwierdzenia miejsca prosimy o dodatkowy kontakt telefoniczny, mailowy.
 - Zawarto umowę z WUP w Krakowie w ramach projektu "Małopolski Pociąg do Kariery" oraz w ramach projektu "Nowy start w Małopolsce z EURESem" (NSE).
 - Zawarto umowę z WUP w Toruniu w ramach projektu "Kierunek Rozwój".
- Usługa adresowana również dla uczestników projektu „Kierunek – Rozwój”.
 - Usługi dedykowane również uczestnikom innych programów dofinansowań.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

20

Data zakończenia rekrutacji

19-03-2025

Forma prowadzenia usługi	zdalna w czasie rzeczywistym
Liczba godzin usługi	75
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Kurs kompleksowo przygotowuje uczestników do samodzielnego projektowania wnętrz z wykorzystaniem programu komputerowego Archicad. Uczestnicy zdobędą teoretyczną wiedzę z zakresu projektowania wnętrz oraz praktyczne umiejętności niezbędne do tworzenia kompleksowych projektów wnętrz – od koncepcji, przez wykonanie rysunków 2D, 3D po szczegółowy projekt wykonawczy oraz wizualizacje. Dzięki zdobytej wiedzy i kompetencji uczestnicy będą mogli realizować projekty wnętrz zgodnie ze standardami.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik rozumie i stosuje zasady rysunku technicznego oraz planuje etapy pracy nad projektem.	• Pracuje ze skalą, rzutem oraz przekrojem w projektowaniu wnętrz. • Wykonuje inwentaryzację pomieszczenia i sporządza dokumentację techniczną uwzględniając istotne elementy konstrukcyjne i instalacyjne. • Stosuje kluczowe etapy procesu projektowego: analizę wymagań, opracowanie koncepcji, przygotowanie dokumentacji technicznej, prezentację projektu oraz wdrożenie. • Tworzy i prezentuje projekt koncepcyjny w sposób czytelny i przekonujący dla klienta. • Analizuje projekt, przygotowuje dokumentację wykonawczą i dostosowuje ją do potrzeb klienta.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
		Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik stosuje zasady ergonomii w projektowaniu wnętrz i wdraża ergonomiczne rozwiązania w aranżacji przestrzeni.	• Stosuje kluczowe zasady ergonomii w projektowaniu wnętrz i ocenia ich wpływ na komfort użytkowników. • Dostosowuje układ pomieszczeń do codziennego użytkowania, uwzględniając potrzeby użytkowników. • Analizuje i koryguje projekt pod kątem ergonomii estetyki i funkcjonalności. • Przekłada założenia koncepcyjne na praktyczne rozwiązania wnętrzarskie. • Opracowuje szczegóły techniczne i użytkowe projektu.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
		Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik analizuje i dobiera materiały wykończeniowe, rozwiązania oświetleniowe oraz kolorystykę wnętrza, uwzględniając ich właściwości i funkcjonalność.	• Analizuje i dobiera materiały wykończeniowe pod kątem estetyki, trwałości oraz łatwości utrzymania. • Uwzględnia faktury, tekstury, kolory i wzory w aranżacji wnętrza. • Stosuje zasady projektowania oświetlenia i analizuje jego wpływ na percepcję przestrzeni. • Dobiera odpowiednie rozwiązania oświetleniowe i kolorystyczne, tworząc harmonijną i funkcjonalną przestrzeń.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
		Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik opracowuje dokumentację techniczną i analizuje kluczowe zagadnienia wykonawcze.	• Wykonuje szczegółowe rysunki techniczne i dokumentację projektową zgodnie z wymaganiami technicznymi i estetycznym. • Analizuje dokumentację pod kątem zgodności z założeniami projektowymi. • Opracowuje plan komunikacji z wykonawcą, zapewniający efektywne przekazywanie informacji. • Prezentuje projekt w sposób jasny i przekonujący, uwzględniając aspekty techniczne, estetyczne i funkcjonalne.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
		Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik tworzy projekt wnętrza w programie Archicad.	• Wykonuje rysunki 2D i modele 3D wnętrza w programie Archicad • Pracuje na warstwach i przestrzeniach, zapewniając spójność projektu. • Tworzy wizualizacje wnętrz i stosuje techniki renderingu. • Opracowuje kompleksową prezentację projektu.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
		Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Otrzymane zaświadczenie po ukończonym szkoleniu zawiera szczegółowe informacje dotyczące osiągniętych efektów edukacyjnych przez uczestnika.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Nabyta wiedza poddawana jest ocenie bazując na ściśle określonych kryteriach weryfikacji.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Zaświadczenie potwierdza, że proces walidacji jest niezależny od etapu szkolenia, a obiektywność trenerów przeprowadzających walidację jest zagwarantowana.

Program

- Aby osiągnąć zakładany cel realizacji usługi, uczestnik powinien być obecny w trakcie zajęć zdalnych w czasie rzeczywistym.
- usługa szkoleniowa realizowana jest w godzinach zegarowych (1 godzina = 60 min.) - łącznie 75 h zegarowych (100 h dydaktycznych), w tym. ok. 21 h teoretycznych oraz 52 h praktyczne.
- w ramach usługi przewidziane są przerwy podczas zajęć, które zostały uwzględnione w harmonogramie usługi, jednak nie wliczają się do ilości godzin samej usługi.

WALIDACJA: Walidacja uczestników składa się z dwóch etapów. W pierwszym etapie walidacji uczestnicy przystępują do testu teoretycznego, który obejmuje zarówno pytania opisowe jak i test wyboru w czasie 15 min. W drugim etapie walidacji, każdy uczestnik podchodzi o prezentacji swojej teczki projektowej przed walidatorem, który dokonuje oceny na podstawie "Analizy dowodów i deklaracji" w czasie 15 minut na osobę. Walidacja całej grupy odbędzie się 8.06.2025 w przedziale czasowym 13:45 - 18:45.

1. Warsztat projektanta

- Rysunek techniczny.
- Szczegółowe informacje o projekcie, skali. Skala.
- Rzut. Przekrój. Inwentaryzacja. Wykład.
- Elementy projektu, jego etapowanie. Etapy pracy. Zespół. Wykład.
- Na czym polega koncepcja w projekcie. Jak przygotować moodboard - wykład.

2. Historia architektury wnętrz.

- Historia architektury wnętrz. Dobry design. Wykład.

3. Światło, kolor, ergonomia, materiałoznawstwo.

- Ergonomia i materiały wykończeniowe - wykład.
- Rola światła i koloru we wnętrzach - wykład.

4. Projekt koncepcyjny

- Projekt koncepcyjny - wprowadzenie.
- Omówienie zasad koncepcji, przygotowanie koncepcji. Ćwiczenia. Praca nad projektem.
- Analiza i wdrożenie projektu koncepcyjnego. Praca nad funkcjonalnością lokalu.

5. Projekt wykonawczy

- Projekt wykonawczy – elementy projektu wykonawczego – wprowadzenie.
- Dokumentacja techniczna. Wykład i ćwiczenia.
- Wdrażanie etapu projektu wykonawczego. Analiza każdego pomieszczenia.

6. Klient. Umowa. Przygotowanie teczki projektowej.

- Oferta i umowa dla klienta. Co powinna zawierać i jak ją budować. Jak rozliczać projekt.

- Warsztaty na własnym projekcie - wdrożenie etapu wykonawczego. Korekty.

7. Projektowanie komputerowe w Archicad.

8. Obrona teczki projektowej. Test.

Dodatkowe informacje o kursie:

Kurs Projektowania wnętrz

Przeznaczony dla tych wszystkich, którzy dotychczas nie zetknęli się z profesjonalnym projektowaniem wnętrz. Jest on przeznaczony dla osób, które w przyszłości chciałyby zająć się **zawodowo aranżacją wnętrz**.

Celem kursu jest zapoznanie się z zasadami **aranżacji i projektowania wnętrz**. Zajęcia odbywają się w formie **wykładów, prezentacji multimedialnych** oraz **warsztatów**.

Warsztaty polegają na **wykonywaniu projektów** na dany temat. Postępy w projektowaniu są wspomagane **korektami, dyskusjami i konsultacjami** w trakcie zajęć.

Kurs, prowadzony pod kierunkiem **doświadczonych projektantów**, ma za zadanie opanowanie całego procesu projektowego - od **idei**, poprzez **dokumentację wykonawczą**, aż do **sposobów współpracy z klientem**. Wykładowcy pokazują, na czym polega poszukiwanie **idei definiującej projekt** i co to jest **tożsamość wnętrza**.

Każdy z uczestników zapoznaje się z podstawowymi zagadnieniami z zakresu **ergonomii i miar człowieka**. Nasi kursanci uczą się **historii architektury, zasad projektowania światła i koloru**, podstaw **rysunku technicznego** oraz podstaw **materiałoznawstwa**. Poznają **techniki prezentacji** pomieszczenia w perspektywie w oparciu o rzuty i przekroje.

Doświadczeni architekci uczą jak kontaktować się z klientem, jak wyceniać projekt oraz jak towarzyszyć profesjonalną ofertę.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 65

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 65 SPOTKANIE ORGANIZACYJNE. E. Omówienie zagadnień i organizacji kursu oraz szkolenie z programu ZOOM (zagadnienia projektowe). Rozmowa na żywo.	Alina Lukoszek	20-03-2025	19:00	21:00	02:00
2 z 65 WARSZTAT PROJEKTANTA. Jak będziemy pracować - omówienie zagadnień kursu. Rozmowa na żywo.	Anna Ratyńska	22-03-2025	09:00	11:00	02:00
3 z 65 PRZERWA	Anna Ratyńska	22-03-2025	11:00	11:10	00:10

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
4 z 65 Omawiamy rysunek techniczny - zagadnienia skali, rzutu, przekroju. Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Anna Ratyńska	22-03-2025	11:10	13:00	01:50
5 z 65 PRZERWA	Anna Ratyńska	22-03-2025	13:00	13:20	00:20
6 z 65 Analiza krok po kroku jak wykonać poprawną inwentaryzację. Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Anna Ratyńska	22-03-2025	13:20	15:00	01:40
7 z 65 ARCHICAD Projektowanie w programie komputerowym ArchiCAD. Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Marceli Lepieszka	23-03-2025	09:00	12:00	03:00
8 z 65 PRZERWA	Marceli Lepieszka	23-03-2025	12:00	12:20	00:20
9 z 65 ARCHICAD Projektowanie w programie komputerowym ArchiCAD. Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Marceli Lepieszka	23-03-2025	12:20	14:00	01:40
10 z 65 MEBLE NA WYMIAR. Projektowanie mebli na wymiar ze szczególnym uwzględnieniem kuchennych rozwiązań. Rozmowa na żywo, prezentacja.	Agnieszka Polkowska - Ignaciuk	03-04-2025	18:00	19:25	01:25
11 z 65 PRZERWA	Agnieszka Polkowska - Ignaciuk	03-04-2025	19:25	19:30	00:05

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
12 z 65 MEBLE NA WYMIAR. Projektowanie mebli na wymiar ze szczególnym uwzględnieniem kuchennych rozwiązań - cd. Rozmowa na żywo, prezentacja.	Agnieszka Polkowska - Ignaciuk	03-04-2025	19:30	21:00	01:30
13 z 65 ARCHICAD Projektowanie w programie komputerowym ArchiCAD. Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Marceli Lepieszka	05-04-2025	09:00	12:00	03:00
14 z 65 PRZERWA	Marceli Lepieszka	05-04-2025	12:00	12:20	00:20
15 z 65 ARCHICAD Projektowanie w programie komputerowym ArchiCAD. Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Marceli Lepieszka	05-04-2025	12:20	14:00	01:40
16 z 65 ELEMENTY PROJEKTU. Etapy pracy. Kluczowe składniki projektowe. Analiza wymagań i brief klienta. Rozmowa na żywo.	Anna Ratyńska	06-04-2025	09:00	11:00	02:00
17 z 65 PRZERWA	Anna Ratyńska	06-04-2025	11:00	11:10	00:10

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
18 z 65 Koncepcja projektu. Projektowanie i tworzenie składowych projektów wykonawczych. Rozmowa na żywo.	Anna Ratyńska	06-04-2025	11:10	13:00	01:50
19 z 65 PRZERWA	Anna Ratyńska	06-04-2025	13:00	13:20	00:20
20 z 65 Analiza projektu. Oddanie projektu klientowi i jego wdrożenie. Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Anna Ratyńska	06-04-2025	13:20	15:00	01:40
21 z 65 DESIGN. Czym jest dobry design? Kryteria oceny designu, czynniki na podstawie których poddawane jest wzornictwo. Jak na nasze wybory wpływa moda. Wykład. Rozmowa na żywo.	Krystyna Łuczak-Surówka	24-04-2025	18:00	19:25	01:25
22 z 65 PRZERWA	Krystyna Łuczak-Surówka	24-04-2025	19:25	19:30	00:05
23 z 65 DESIGN. Czym jest dobry design? Kryteria oceny designu, czynniki na podstawie których poddawane jest wzornictwo. Jak na nasze wybory wpływa moda. Wykład. Rozmowa na żywo - cd.	Krystyna Łuczak-Surówka	24-04-2025	19:30	21:00	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
24 z 65 ARCHICAD Projektowanie w programie komputerowym ArchiCAD. Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Marceli Lepieszka	26-04-2025	09:00	12:00	03:00
25 z 65 PRZERWA	Marceli Lepieszka	26-04-2025	12:00	12:20	00:20
26 z 65 ARCHICAD Projektowanie w programie komputerowym ArchiCAD. Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Marceli Lepieszka	26-04-2025	12:20	14:00	01:40
27 z 65 KONCEPCJA. Analiza zadania domowego (ćwiczenia, korekty). Rozmowa na żywo, ćwiczenia, współdzielenie ekranu.	Anna Ratyńska	27-04-2025	09:00	11:00	02:00
28 z 65 PRZERWA	Anna Ratyńska	27-04-2025	11:00	11:10	00:10
29 z 65 Praca nad projektem koncepcyjnym. Analiza i wdrażanie projektu koncepcyjnego. Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Anna Ratyńska	27-04-2025	11:10	13:00	01:50
30 z 65 PRZERWA	Anna Ratyńska	27-04-2025	13:00	13:20	00:20

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
31 z 65 ERGONOMIA I MATERIAŁY WYKOŃCZENIOW E. Analiza ergonomicznych zasad dotyczących aranżacji przestrzeni w kontekście codziennego użytkowania. Rozmowa na żywo.	Anna Ratyńska	27-04-2025	13:20	15:00	01:40
32 z 65 HISTORIA SZTUKI. Historia sztuki w architekturze wnętrz - Wykład. Rozmowa na żywo.	Krystyna Łuczak-Surówka	08-05-2025	18:00	19:25	01:25
33 z 65 PRZERWA	Krystyna Łuczak-Surówka	08-05-2025	19:25	19:30	00:05
34 z 65 HISTORIA SZTUKI. Historia sztuki w architekturze wnętrz - Wykład. Rozmowa na żywo - cd.	Krystyna Łuczak-Surówka	08-05-2025	19:30	21:00	01:30
35 z 65 ARCHICAD Projektowanie w programie komputerowym ArchiCAD. Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Marceli Lepieszka	10-05-2025	09:00	12:00	03:00
36 z 65 PRZERWA	Marceli Lepieszka	10-05-2025	12:00	12:20	00:20

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
37 z 65 ARCHICAD Projektowanie w programie komputerowym ArchiCAD. Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Marceli Lepieszka	10-05-2025	12:20	14:00	01:40
38 z 65 ŚWIATŁO I KOLOR WE WNĘTRZU. Analiza wpływu oświetlenia na percepcję wnętrza. Rozmowa na żywo.	Anna Ratyńska	11-05-2025	09:00	11:00	02:00
39 z 65 PRZERWA	Anna Ratyńska	11-05-2025	11:00	11:10	00:10
40 z 65 Analiza wpływu oświetlenia na percepcję wnętrza - cd. Rozmowa na żywo.	Anna Ratyńska	11-05-2025	11:10	13:00	01:50
41 z 65 PRZERWA	Anna Ratyńska	11-05-2025	13:00	13:20	00:20
42 z 65 Zrozumienie psychologii koloru i jego roli w kreowaniu atmosfery. Rozmowa na żywo.	Anna Ratyńska	11-05-2025	13:20	15:00	01:40
43 z 65 PROJEKT WYKONAWCZY. Analiza zadania domowego (ćwiczenia, korekty). Rozmowa na żywo, ćwiczenia, współdzielenie ekranu.	Anna Ratyńska	15-05-2025	18:00	19:25	01:25
44 z 65 PRZERWA	Anna Ratyńska	15-05-2025	19:25	19:30	00:05

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
45 z 65 Zapoznanie się z dokumentacją techniczną. Rozmowa na żywo.	Anna Ratyńska	15-05-2025	19:30	21:00	01:30
46 z 65 ARCHICAD Projektowanie w programie komputerowym ArchiCAD. Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Marceli Lepieszka	24-05-2025	09:00	12:00	03:00
47 z 65 PRZERWA	Marceli Lepieszka	24-05-2025	12:00	12:20	00:20
48 z 65 ARCHICAD Projektowanie w programie komputerowym ArchiCAD. Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Marceli Lepieszka	24-05-2025	12:20	14:00	01:40
49 z 65 Omawianie kluczowych zagadnień wykonawczych projektu (elektryka, hydraulika, dobudowy, sufity, posadzki, detale, zabudowy, etc.). Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Anna Ratyńska	25-05-2025	09:00	11:00	02:00
50 z 65 PRZERWA	Anna Ratyńska	25-05-2025	11:00	11:10	00:10
51 z 65 PROJEKT WYKONAWCZY. Wdrażanie projektu wykonawczego. Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Anna Ratyńska	25-05-2025	11:10	13:00	01:50
52 z 65 PRZERWA	Anna Ratyńska	25-05-2025	13:00	13:20	00:20

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
53 z 65 Analiza każdego pomieszczenia(salon, kuchnia, łazienka, przedpokój, inne zaprojektowane pomieszczenia). Rozmowa na żywo, ćwiczenia.	Anna Ratyńska	25-05-2025	13:20	15:00	01:40
54 z 65 OFERTA I UMOWA DLA KLIENTA. Co powinna zawierać poprawna oferta dla klienta i jak ją budować z perspektywy swojej marki osobistej. Rozmowa na żywo.	Anna Ratyńska	29-05-2025	18:00	19:25	01:25
55 z 65 PRZERWA	Anna Ratyńska	29-05-2025	19:25	19:30	00:05
56 z 65 Umowa - co powinna zawierać i przed czym należy się przestrzegać. Elementy umowy, zakres prac, terminy, zagadnienia odpowiedzialności i obowiązków stron. Rozmowa na żywo.	Anna Ratyńska	29-05-2025	19:30	20:20	00:50
57 z 65 Analiza postępu prac projektowych /korekty. Rozmowa na żywo, ćwiczenia, współdzielenie ekranu.	Anna Ratyńska	29-05-2025	20:20	21:00	00:40

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
58 z 65 RZYGOTOWANIA DO PREZENTACJI PRACY ZALICZENIOWEJ. Dopinanie ostatnich szczegółów. Rozmowa na żywo, ćwiczenia, współdzielenie ekranu.	Anna Ratyńska	05-06-2025	18:00	19:25	01:25
59 z 65 PRZERWA	Anna Ratyńska	05-06-2025	19:25	19:30	00:05
60 z 65 Analiza prac z poprzednich edycji kursu. Korekty. Rozmowa na żywo, ćwiczenia, współdzielenie ekranu.	Anna Ratyńska	05-06-2025	19:30	20:45	01:15
61 z 65 Walidacja - test teoretyczny.	-	05-06-2025	20:45	21:00	00:15
62 z 65 Prezentacja projektu, dyskusje. Rozmowa na żywo, ćwiczenia, współdzielenie ekranu.	Anna Ratyńska	08-06-2025	09:00	12:40	03:40
63 z 65 PRZERWA	Anna Ratyńska	08-06-2025	12:40	13:00	00:20
64 z 65 Prezentacja projektu, dyskusje, podsumowanie. Rozmowa na żywo, ćwiczenia, współdzielenie ekranu.	Anna Ratyńska	08-06-2025	13:00	13:45	00:45
65 z 65 Walidacja - obrona teczek.	-	08-06-2025	13:45	14:00	00:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 390,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 390,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	71,87 PLN
Koszt osobogodziny netto	71,87 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 5



1 z 5

Agnieszka Polkowska - Ignaciuk

Projektantka i opiekunka klientów w Studio Prostych Form - salonie projektowania i wykonywania mebli na wymiar.

Ekspert od materiałoznawstwa w firmie realizującej meble na wymiar.

Organizuje i przeprowadza szkolenia z tematyki projektowania mebli dla architektów i projektantów wnętrz Studio Prostych Wnętrz (od 2017 r.)

Od 2017 roku współpracuje z Educoncept szkoląc kursantów stacjonarnie i w online.



2 z 5

Marcelli Lepieszka

Absolwent studiów magisterskich na Wydziale Architektury Politechniki Gdańskiej.

Architekt i projektant wnętrz.

Laureat i uczestnik wielu konkursów architektonicznych na szczeblu międzynarodowym i krajowym.

Pracuje w Pracowni Projektowej SIM Architekci od 2020 r.

Od 2019 roku prowadzi zajęcia stacjonarne i online z programu do projektowania wnętrz i Archicad i Twinmotion.



3 z 5

Alina Lukoszek

Absolwentka Akademii Ekonomicznej w Katowicach na wydziale Zarządzania i marketingu. Od 2008 roku projektantka wnętrz, dekoratorka i home stagerka, prowadziła własną pracownię projektową.

W 2010 założycielka szkoły Educoncept. Od 14 lat organizuje szkolenia z zakresu branży wnętrz.

Prowadzi zajęcia z zakresu dekoracji wnętrz oraz przeprowadza szkolenia / spotkania online z zakresu poruszania się na platformie ZOOM w ramach kursu Projektowania wnętrz w programie Archicad online.

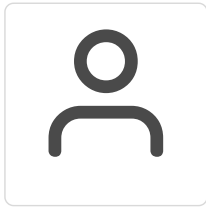
Posiada 14 letnie doświadczenie w prowadzeniu tego typu szkoleń.



4 z 5

Anna Ratyńska

Studiowała na warszawskiej ASP na wydziale Architektury Wnętrz u prof. Michała Gutta, z którym później współpracowała zawodowo. Architekt wnętrz. Współzałożycielka pracowni projektowej BiancoNero. Wykładowca w Educoncept od 2018 roku.



5 z 5

Krystyna Łuczak-Surówka

Historyczka i krytyczka designu. Absolwentka Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Jagiellońskiego. Wykładowczyni warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych od 1999r. Doktor nauk humanistycznych. Autorka wielu publikacji, kuratorka wystaw, jurorka w konkursach designu 3D. Kolekcjonerka polskiego wzornictwa.

Prowadzi szkolenia od 25 lat, m.in. Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Educoncept (od 2010 r.), Polsko- Japońska Szkoła Technik komputerowych (2021)

Najnowsze projekty dostępne dla wszystkich:

* Program „ŁOWCY SKARBÓW Kto da więcej”, emitowany od kilku miesięcy na antenie TV4-Czwórka od poniedziałku do piątku o godz.18 – ekspertka programu w zakresie designu.

* Podcast „DIZJAN W FORMIE” zrealizowany dla Narodowego Centrum Kultury. 12 odcinków dostępnych na Spotify i innych platformach streamingowych oraz na stronie „Audycji Kulturalnych”: <https://audycjekulturalne.pl/dizajn-w-formie/>

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują niezbędne materiały do pracy w formie elektronicznej:

- skrypt
- wzór projektu
- rzut pomieszczenia, niezbędny do pracy nad projektem

Informacje dodatkowe

- Zapisanie się w BUR nie jest jednoznaczne z zarezerwowaniem miejsca. W celu potwierdzenia miejsca prosimy o dodatkowy kontakt telefoniczny, mailowy.
 - Zawarto umowę z WUP w Krakowie w ramach projektu "Małopolski Pociąg do Kariery" oraz w ramach projektu "Nowy start w Małopolsce z EURESem" (NSE).
 - Zawarto umowę z WUP w Toruniu w ramach projektu "Kierunek Rozwój".
 - Usługa adresowana również dla uczestników projektu „Kierunek – Rozwój.
 - Usługi dedykowane również uczestnikom innych programów dofinansowań.

Uczestnik otrzymuje materiały dydaktyczne oraz certyfikat ukończenia szkolenia

Zajęcia prowadzone na platformie ZOOM.US - na żywo w czasie rzeczywistym;

Do korzystania z materiałów szkoleniowych wymagane jest oprogramowanie do obsługi plików PDF (np. Adobe Reader)

Przed pierwszymi zajęciami wysyłamy linki do spotkań, które ważne będą przez cały okres trwania szkolenia.

Warunki techniczne

WYMAGANIA TECHNICZNE:

Platforma /rodzaj komunikatora, za pośrednictwem którego prowadzona będzie usługa - Platforma Zoom.us

Program Zoom do pobrania na stronie producenta: <https://zoom.us/download>

Wymagania sprzętowe:

- Komputer ze stabilnym dostępem do internetu
- Kamera
- Mikrofon
- sugerowany dodatkowy monitor (do nauki programu Archicad)

Minimalne wymagania dotyczące parametrów łącza sieciowego dla zajęć grupowych ZOOM - 800kbps /1.0Mbps dla wysokiej jakości wideo

Okres ważności linków umożliwiający uczestnictwo w spotkaniach on-line - od dnia rozpoczęcia do momentu zakończenia szkolenia. Kursant otrzymuje również nagrania z każdej sesji szkoleniowej -ważne przez 14 dni.

Usługa będzie rejestrowana w celu kontroli i audytu. Wizerunek uczestników będzie rejestrowany. Uczestnik zobowiązany jest do posiadania i używania sprawnej kamery internetowej.

Kontakt



Alina Lukoszek

E-mail szkolenia@educoncept.pl

Telefon (+46) 889 017 130