



Kurs Florystyczny

Numer usługi 2024/11/13/54969/2408851

5 136,00 PLN brutto

5 136,00 PLN netto

107,00 PLN brutto/h

107,00 PLN netto/h

MD Office Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością



📍 Wrocław / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 48 h

📅 13.01.2025 do 28.02.2025

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Szkolenie FLORYSTA jest kierowane do osób, które chcą zdobyć wiedzę i umiejętności związane z projektowaniem i tworzeniem bukietów, dekoracji florystycznych oraz pielęgnacją kwiatów i roślin . Zapraszamy osoby, które chcą rozpocząć pracę w branży florystycznej, a także dla tych, którzy chcą poszerzyć swoje umiejętności i zainteresowania związane z florystyką dla celów prywatnych.
Minimalna liczba uczestników	3
Maksymalna liczba uczestników	12
Data zakończenia rekrutacji	12-01-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	48
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości TGLS Quality Alliance

Cel

Cel edukacyjny

Udział w tym szkoleniu przygotuje Cię do samodzielnego tworzenia i aranżacji kompozycji florystycznych. Poznasz tajniki sztuki aranżacji kwiatów i roślin, co umożliwi Ci podejmowanie różnorodnych działań florystycznych. Nauczymy

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>2.1. Tworzy dekoracje stołowe z kwiatów i roślin</p> <p>2.2. Stosuje techniki kompozycji świeżych i suszonych na stoły</p> <p>2.3. Kreatywnie wykorzystuje waz, naczyń i dodatków florystycznych</p> <p>2.4. Projektuje harmonijne aranżacje kwiatowe</p> <p>2.5. Wykonuje ćwiczenia praktyczne w zakresie tworzenia kompozycji stołowych</p>	<p>Charakteryzuje różne rodzaje dekoracji stołowych.</p> <p>Stosuje odpowiednie techniki tworzenia dekoracji stołowych.</p> <p>Tworzy kompozycje świeże i suszone, uwzględniając niskie, wysokie i wiszące aranżacje.</p> <p>Dobiera techniki odpowiednie do rodzaju kompozycji.</p> <p>Wybiera i dopasowuje wazon, naczynia i dodatki do kompozycji.</p> <p>Stosuje kreatywne techniki aranżacji.</p> <p>Planuje kompozycje, uwzględniając zasady proporcji, kolorów i struktury.</p> <p>Dobiera elementy do kompozycji zgodnie z zaplanowanym projektem.</p> <p>Tworzy estetyczne i harmonijne aranżacje kwiatowe.</p> <p>Samodzielnie wykonuje różne kompozycje stołowe, stosując nabyte umiejętności.</p> <p>Demonstruje poprawne techniki florystyczne podczas ćwiczeń praktycznych.</p> <p>Prezentuje wykonane kompozycje, uzasadniając wybór technik i materiałów oraz oceniając końcowy efekt.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>3.1. Tworzy bukiety ślubne</p> <p>3.2. Tworzy bukiety na różne okazje</p> <p>3.3. Dobiera kwiaty i kolory do konkretnych wydarzeń</p> <p>3.4. Stosuje zasady wiązania bukietów z różnych gatunków kwiatów</p> <p>3.5. Wykonuje ćwiczenia praktyczne w zakresie tworzenia bukietów okolicznościowych</p>	<p>Charakteryzuje różne style bukietów ślubnych.</p> <p>Dobiera odpowiednie kwiaty i dodatki do bukietów ślubnych.</p> <p>Stosuje techniki tworzenia bukietów ślubnych.</p> <p>Dobiera kwiaty i dodatki do bukietów na różne okazje.</p> <p>Stosuje techniki tworzenia bukietów okolicznościowych.</p> <p>Rozpoznaje symbolikę kolorów i kwiatów w kontekście różnych wydarzeń.</p> <p>Dobiera odpowiednie kwiaty i kolory do konkretnego wydarzenia.</p> <p>Tworzy harmonijne kompozycje kwiatowe zgodnie z charakterem wydarzenia.</p> <p>Charakteryzuje zasady wiązania bukietów z różnych gatunków kwiatów.</p> <p>Stosuje techniki wiązania bukietów, uwzględniając specyfikę różnych gatunków.</p> <p>Samodzielnie wykonuje bukiety na różne okazje, stosując nabyte umiejętności.</p> <p>Prezentuje wykonane bukiety, uzasadniając wybór technik i materiałów oraz oceniając końcowy efekt.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
<p>4.1. Tworzy kompozycje w naczyniach</p> <p>4.2. Tworzy bukiety owinięte w papier lub tkaninę</p> <p>4.3. Wykorzystuje zieleń, gałązki i dodatki w kompozycjach</p> <p>4.4. Stosuje techniki tworzenia bukietów dekoracyjnych</p> <p>4.5. Wykonuje ćwiczenia praktyczne w zakresie tworzenia kompozycji w naczyniach i bukietów dekoracyjnych</p>	<p>Charakteryzuje różne rodzaje kompozycji w naczyniach.</p> <p>Dobiera odpowiednie naczynia do kompozycji kwiatowych.</p> <p>Stosuje techniki tworzenia symetrycznych i asymetrycznych kompozycji w naczyniach.</p> <p>Stosuje techniki tworzenia bukietów owiniętych w papier lub tkaninę.</p> <p>Tworzy bukiety dekoracyjne w kryzie z papieru lub tkaniny, uwzględniając różne style.</p> <p>Dobiera odpowiednie zieleń, gałązki i dodatki do kompozycji kwiatowych.</p> <p>Stosuje techniki aranżacji zieleni i dodatków w kompozycjach.</p> <p>Tworzy bukiety dekoracyjne, stosując różne techniki florystyczne.</p> <p>Samodzielnie wykonuje kompozycje w naczyniach i bukiety dekoracyjne, stosując nabyte umiejętności</p> <p>Prezentuje wykonane kompozycje, uzasadniając wybór technik i materiałów oraz oceniając końcowy efekt.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>5.1 Tworzy kompozycje na groby</p> <p>5.2 Tworzy kompozycje pamiątkowe z kwiatów sztucznych i naturalnych</p> <p>5.3 Dobiera kolory i symbolikę w kompozycjach pogrzebowych</p> <p>5.4 Stosuje techniki wiązania i mocowania kompozycji na podłożu</p> <p>5.5 Wykonuje ćwiczenia praktyczne w zakresie tworzenia kompozycji na groby</p>	<p>Charakteryzuje różne rodzaje kompozycji na groby, takie jak wiązanki, wianki i wieńce.</p> <p>Dobiera odpowiednie kwiaty i dodatki do kompozycji na groby.</p> <p>Stosuje techniki tworzenia kompozycji na groby.</p> <p>Rozróżnia rodzaje kwiatów sztucznych i naturalnych oraz ich zastosowanie w kompozycjach pamiątkowych.</p> <p>Stosuje techniki tworzenia kompozycji pamiątkowych z kwiatów sztucznych i naturalnych.</p> <p>Rozpoznaje symbolikę kolorów i kwiatów w kontekście kompozycji pogrzebowych.</p> <p>Tworzy harmonijne kompozycje, uwzględniając symbolikę i znaczenie kolorów.</p> <p>Stosuje techniki mocowania kompozycji na podłożach, takich jak gąbki florystyczne, podkłady i inne.</p> <p>Prezentuje wykonane kompozycje, uzasadniając wybór technik i materiałów oraz oceniając końcowy efekt.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
<p>6.1 Tworzy dekoracje na święta</p> <p>6.2 Tworzy dekoracje sezonowe z roślin i kwiatów</p> <p>6.3 Tworzy kompozycje tematyczne na specjalne okazje</p> <p>6.4 Kreatywnie wykorzystuje dodatki i dekoracje w kompozycjach</p> <p>6.5 Wykonuje ćwiczenia praktyczne w zakresie tworzenia dekoracji sezonowych i tematycznych</p>	<p>Charakteryzuje różne rodzaje dekoracji na święta, tj. Boże Narodzenie, Wielkanoc, Halloween.</p> <p>Dobiera odpowiednie kwiaty i dodatki do dekoracji świątecznych.</p> <p>Rozróżnia gatunki roślin i kwiatów odpowiednich do dekoracji sezonowych.</p> <p>Stosuje techniki tworzenia sezonowych dekoracji z roślin i kwiatów.</p> <p>Dobiera odpowiednie kwiaty i dodatki do kompozycji tematycznych.</p> <p>Stosuje techniki tworzenia kompozycji tematycznych.</p> <p>Wybiera i dopasowuje dodatki i dekoracje do kompozycji kwiatowych.</p> <p>Stosuje kreatywne techniki aranżacji dodatków w kompozycjach.</p> <p>Ocenia estetykę i harmonię kompozycji</p> <p>Samodzielnie wykonuje dekoracje sezonowe i tematyczne, stosując nabyte umiejętności.</p> <p>Demonstruje poprawne techniki florystyczne podczas ćwiczeń praktycznych.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>

Kwalifikacje

Inne kwalifikacje

Uznane kwalifikacje

Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?

TAK

Informacje

Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów	uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa
Nazwa/Kategoria Podmiotu prowadzącego walidację	Fundacja EDU ACTIVE
Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR	Tak
Nazwa/Kategoria Podmiotu certyfikującego	Fundacja My Personality Skills
Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR	Tak

Program

Moduł 1: Podstawy florystyki i techniki wiązania bukietów

- Wprowadzenie do florystyki i narzędzia florystyczne
- Wybór i przygotowanie świeżych kwiatów
- Techniki wiązania bukietów do ręki: wiazaki luźne, zwarte, formalnolinearne
- Zasady kompozycji bukietów: proporcje, kolory, struktury
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie bukietów z różnych gatunków kwiatów

Moduł 2: Kompozycje stołowe i aranżacje kwiatowe

- Tworzenie dekoracji stołowych z kwiatów i roślin
- Kompozycje świeże i suszone na stoły: niskie, wysokie, wiszące
- Kreatywne wykorzystanie waz, naczyń i dodatków florystycznych
- Zasady kompozycji harmonijnych aranżacji kwiatowych
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie różnych kompozycji stołowych

Moduł 3: Bukiet ślubny i bukiety okolicznościowe

- Tworzenie bukietów ślubnych
- Bukiety na różne okazje: urodziny, rocznice, imieniny
- Dobór kwiatów i kolorów do konkretnych wydarzeń
- Zasady wiązania bukietów z różnych gatunków kwiatów
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie bukietów o różnych stylach

Moduł 4: Kompozycje w naczyniach i bukiety dekoracyjne

- Tworzenie kompozycji w naczyniach : symetryczne i asymetryczne układy kwiatów
- Bukiety owinięte w papier lub tkaninę: naturalne, rustykalne, eleganckie - bukiety dekoracyjne w kryzie z papieru lub tkaniny w różnych stylach.
- Wykorzystanie zieleni, gałązek i dodatków w kompozycjach
- Techniki tworzenia bukietów dekoracyjnych
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie różnych rodzajów kompozycji w naczyniach i bukietów w papierze dekoracyjnym.

Moduł 5: Kompozycje na groby i aranżacje pamiątkowe

- Tworzenie kompozycji na groby: wiązańki, wianki, wieńce
- Kompozycje pamiątkowe z kwiatów sztucznych i naturalnych
- Zasady doboru kolorów i symboliki w kompozycjach pogrzebowych
- Techniki wiązania i mocowania kompozycji na podłożu
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie różnych kompozycji na groby

Moduł 6: Dekoracje sezonowe i tematyczne

- Tworzenie dekoracji na święta: Boże Narodzenie, Wielkanoc, Halloween itp.
- Dekoracje sezonowe z wykorzystaniem roślin i kwiatów
- Kompozycje tematyczne do specjalnych okazji: przyjęcia, bankiety itp.
- Kreatywne wykorzystanie dodatków i dekoracji w kompozycjach
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie dekoracji sezonowych i tematycznych

Dodatkowe informacje:

- Szkolenie prowadzone jest w trybie godzin dydaktycznych (45 minut).
- Czas trwania szkolenia: 48 godzin dydaktycznych (plus dodatkowo przerwy).
- Szkolenie będzie prowadzone w grupach maksymalnie 12 osobowych.
- Każda osoba będzie miała przydzielone stanowisko do praktycznych zajęć.
- kurs prowadzony będzie w formie warsztatowej, zakładającej aktywny udział Uczestników i przeprowadzenie ćwiczeń praktycznych
- Podczas szkolenia przeprowadzane będą regularne weryfikacje postępów oraz ocena osiągnięcia efektów uczenia się poprzez ankiety i testy.
- Po zakończeniu kursu zostanie przeprowadzony zewnętrzny egzamin potwierdzający nabycie kwalifikacji zawodowych. EGZAMIN - składa się z części pisemnej, zawierającej 40 pytań zamkniętych z czterema wariantami odpowiedzi. Aby otrzymać wynik pozytywny należy odpowiedzieć poprawnie na 12 pytań, czyli uzyskać 30%. Egzamin jest oceniany przez podmiot prowadzący walidację .

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt usługi brutto	5 136,00 PLN

Koszt usługi netto	5 136,00 PLN
Koszt godziny brutto	107,00 PLN
Koszt godziny netto	107,00 PLN
W tym koszt walidacji brutto	180,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	180,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	180,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	180,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 0

Brak wyników.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

- Materiały florystyczne (kwiaty cięte, zieleń cięta, inne elementy naturalne, susz) na każdy dzień zajęć
- Materiały techniczne
- Naczynia
- Narzędzia specjalistyczne
- Książka "Florystyka w dla początkujących"

Informacje dodatkowe

Informujemy, że planowany kurs zostanie zorganizowany w momencie zebrania się odpowiedniej liczby uczestników.

Po uzyskaniu odpowiedniej liczby zgłoszeń, skontaktujemy się ze wszystkimi uczestnikami w celu ustalenia szczegółowego harmonogramu zajęć oraz innych niezbędnych informacji.

Adres

Wrocław

Wrocław

woj. dolnośląskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



Justyna Szczepańska

E-mail szkolenia@mdoffice.pl

Telefon (+48) 575 333 069