



EDUCONCEPT

SPÓŁKA Z

OGRANICZONĄ

ODPOWIEDZIALNOŚĆ

CIĄ



WARSZTATY FOTOGRAFII WNĘTRZ

Numer usługi 2024/11/05/13020/2396871

📍 Warszawa / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 14 h

📅 22.05.2025 do 23.05.2025

1 890,00 PLN brutto

1 890,00 PLN netto

135,00 PLN brutto/h

135,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Edukacja
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Warsztaty przeznaczone są zarówno dla naszych kursantów kursu Projektowania wnętrz, Dekoracji wnętrz i Home stagingu, jak również dla architektów, agentów nieruchomości, pracowników sklepów z artykułami dekoracyjnymi, dla blogerów oraz dla osób, którzy po prostu lubią fotografować wnętrza i traktują temat w sposób hobbystyczny.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	12
Data zakończenia rekrutacji	21-05-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	14
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Warsztaty fotografii wnętrz przygotowują uczestników do samodzielnego wykonywania sesji zdjęciowej oraz do unikania błędów podczas fotografowania.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Posługuje się wiedzą i zagadnieniami z zakresu fotografii wnętrz	1. Definiuje zagadnienia i zasady prawidłowego fotografowania wnętrz. 2. Rozróżnia i obsługuje prawidłowe parametry, funkcje i ustawienia aparatu: trójkąt ekspozycji, głębia ostrości, ostrość hiperfokalna, prześwietlenia i niedoświetlenia, przesłona, balans bieli, ISO, 3. Stosuje zasady prawidłowego fotografowania wnętrz: ustawienia kadru, światła i koloru światła. 4. Pracuje na planie zdjęciowym zgodnie z zasadami BHP.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Obsługuje aparat i sprzęt oraz ocenia własną pracę	1. Dobiera odpowiedni sprzęt do potrzeb sesji zdjęciowej. 2. Wybiera i ustawia odpowiednie kadry. 3. Wykonuje zdjęcia oraz dokonuje selekcji i obróbki oraz zapisu plików. 4. Wykonuje postprodukcję z wykorzystaniem programu Photoshop	Prezentacja

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Otrzymane zaświadczenie po ukończonym szkoleniu zawiera szczegółowe informacje dotyczące osiągniętych efektów edukacyjnych przez uczestnika.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Nabyta wiedza poddawana jest ocenie bazując na ściśle określonych kryteriach weryfikacji.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Zaświadczenie potwierdza, że proces walidacji jest niezależny od etapu szkolenia, a obiektywność trenerów

przeprowadzających walidację jest zagwarantowana.

Program

PROGRAM ZAJĘĆ:

- 1. Wstęp. Omówienie podstawowych zagadnień kursu.
- 2. Jak unikać błędów podczas fotografowania.
- 3. Obsługa aparatu. Czyli jak działa Twój aparat - podstawowe funkcje przydatne podczas fotografowania.
- 4. Program automatyczny.
- 5. Preselekcja przesłon (Av), czasu (tv), czułość matrycy ISO.
- 6. Trójkąt ekspozycji.
- 7. Głębia ostrości.
- 8. Prześwietlenie i niedoświetlenie zdjęć.
- 9. Ostrość hiperfokalna.
- 10. Pliki jpg i RAW.
- 11. Balans bieli.
- 12. Praca z samowyzwalaczem.
- 13. Jaki sprzęt fotograficzny dobrać do potrzeb dekoratora wnętrz i home stagera.
- 14. Zasady prawidłowego fotografowania wnętrz.
- 15. Ustawienie kadru, kierunek światła i jego moc, kolor światła, niska wartość ISO.
- 16. Nauka ustawiania parametrów i funkcji aparatu w zakresie fotografii wnętrz
- 17. Zasady BHP fotografa
- 18. Praktyczna część zajęć- praca z aparatem we wnętrzu. Ustawianie kadrów
- 19. Wybór dobrych kadrów
- 20. Omówienie zdjęć
- 21. Ocena wykonanych zdjęć przez kursantów oraz wykładowcę
- 22. Omówienie problemów
- 23. Postprodukcja – omówienie programów i parametrów oraz podstawowych narzędzi do postprodukcji
- 24. Postprodukcja - ćwiczenia
- 25. Rozdanie certyfikatów, ocena kursu, konsultacje

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 16

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 16 Wstęp. Omówienie podstawowych zagadnień, jak unikać błędów podczas fotografowania wnętrz. Budowa aparatu. Podstawowe funkcje i programy.	Michał Przeździk_Buczkowski	22-05-2025	10:00	12:00	02:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
2 z 16 przerwa	Michał Przeździecki_Buczkowski	22-05-2025	12:00	12:15	00:15
3 z 16 Omówienie: trójkąt ekspozycji, głębia ostrości, ostrość hiperfokalna, prześwietlenia i niedoświetlenia, balans bieli, iso, zapis plików.	Michał Przeździecki_Buczkowski	22-05-2025	12:15	14:00	01:45
4 z 16 przerwa na lunch	Michał Przeździecki_Buczkowski	22-05-2025	14:00	14:30	00:30
5 z 16 Zasady prawidłowego fotografowania.	Michał Przeździecki_Buczkowski	22-05-2025	14:30	16:30	02:00
6 z 16 przerwa	Michał Przeździecki_Buczkowski	22-05-2025	16:30	16:45	00:15
7 z 16 Ustawienia kadru, światła i koloru światła.	Michał Przeździecki_Buczkowski	22-05-2025	16:45	18:00	01:15
8 z 16 Jak dobrać sprzęt do potrzeb dekoratora i home stagera BHP na planie zdjęciowym.	Michał Przeździecki_Buczkowski	23-05-2025	10:00	12:00	02:00
9 z 16 przerwa	Michał Przeździecki_Buczkowski	23-05-2025	12:00	12:15	00:15
10 z 16 Ustawienie kadrów i prace z aparatem we wnętrzu - warsztaty.	Michał Przeździecki_Buczkowski	23-05-2025	12:15	14:00	01:45
11 z 16 przerwa na lunch	Michał Przeździecki_Buczkowski	23-05-2025	14:00	14:30	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
12 z 16 Wybór dobrych kadrów, omówienie zdjęć.	Michał Przeździk_Buczkowski	23-05-2025	14:30	15:00	00:30
13 z 16 Postprodukcja - narzędzia, zakres i warsztaty.	Michał Przeździk_Buczkowski	23-05-2025	15:00	17:15	02:15
14 z 16 przerwa	Michał Przeździk_Buczkowski	23-05-2025	17:15	17:30	00:15
15 z 16 Podsumowanie. Zakończenie. Rozdanie certyfikatów.	Michał Przeździk_Buczkowski	23-05-2025	17:30	17:45	00:15
16 z 16 Walidacja	-	23-05-2025	17:45	18:00	00:15

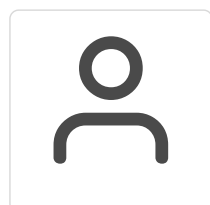
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	1 890,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	1 890,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	135,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	135,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Michał Przeździk_Buczkowski

fotograf wnętrz, absolwent Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej PWSFTViT w Łodzi oraz szkoły fotograficznej w Krakowie. Specjalizuje się w fotografii dokumentalnej i reklamowej. Jego prace były prezentowane na wystawach w Polsce i za granicą, m.in. w Katowicach, Krakowie,

Warszawie, Berlinie i Tunezji.

Współpracuje z prestiżowymi magazynami wnętrzarskimi, takimi jak Elle Decoration, Dobre Wnętrze, Weranda czy Czas na Wnętrze, a także z firmami, m.in. Credit Suisse, Profim, NAP, Unilever Polska czy LOT. W ostatnich pięciu latach zrealizował liczne projekty wnętrzarskie i fotograficzne dla klientów indywidualnych i korporacyjnych.

Od 2012 roku jest wykładowcą w Educoncept, prowadząc warsztaty z fotografii wnętrz oraz kursy dla dekoratorów wnętrz.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik szkolenia otrzymuje skrypt, długopis, torbę na materiały.

Informacje dodatkowe

Zapewniamy lunch (30 min) oraz przerwy kawowo - ciasteczkowe (2x15 min).

Godziny szkolenia są liczone jako godziny zegarowe 1h -60 min.

Adres

ul. Duchnicka 3

01-796 Warszawa

woj. mazowieckie

siedziba firmy: Duchnicka 3, budynek nr 5, Warszawa.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Alina Lukoszek

E-mail szkolenia@educoncept.pl

Telefon (+48) 889 017 130