



Future Consulting  
Monika Ornał-Olech



## Szkolenie z grafiki komputerowej w praktyce z programem Illustrator i Photoshop.

Numer usługi 2024/10/16/150920/2363748

📍 zdalna w czasie rzeczywistym

📄 Usługa szkoleniowa

🕒 40 h

📅 02.01.2025 do 09.01.2025

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

125,00 PLN brutto/h

125,00 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo
<b>Identyfikator projektu</b>	Kierunek - Rozwój
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Szkolenie skierowane jest do osób chcących powiększyć swoją wiedzę natemat grafi ki komputerowej i określonych programów.
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	1
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	8
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	31-12-2024
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	zdalna w czasie rzeczywistym
<b>Liczba godzin usługi</b>	40
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

## Cel

### Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do efektywnego wykorzystywania w praktyce grafiki komputerowej. Celem szkolenia jest nabycie umiejętności dotyczących wykorzystywania w praktyce programów Illustrator i Photoshop w zakresie grafiki komputerowej.

## **Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji**

<b>Efekty uczenia się</b>	<b>Kryteria weryfikacji</b>	<b>Metoda walidacji</b>
Tworzy pliki graficzne z wykorzystaniem w praktyce programów Illustrator i Photoshop.	Kursant wykazuje umiejętności poruszania się po programach graficznych. Bezbłędnie wykonuje zadania egzaminacyjne w teorii i praktyce.	Test teoretyczny
		Obserwacja w warunkach symulowanych
Zapisuje i odczytuje pliki graficzne, przygotowuje grafiki do druku i publikacji elektronicznej oraz tworzy grafiki wektorowe.	Kursant definiuje i projektuje pliki graficzne zgodnie z poleceniami. Podczas projektowania wykorzystuje nabytą wiedzę z zakresu programów Illustrator i Photoshop.	Test teoretyczny
		Obserwacja w warunkach symulowanych

## **Kwalifikacje**

### **Kompetencje**

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### **Warunki uznania kompetencji**

**Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?**

Tak, dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się.

**Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?**

Tak, dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

**Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

Tak, dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

## **Program**

-> Szkolenie jest adresowane do osób, które chcą nauczyć się w praktyce wykorzystywać grafikę komputerową

-> W celu skutecznego uczestnictwa w szkoleniu wymagana jest podstawowa umiejętność obsługi komputera.

-> Za 1 godzinę usługi szkoleniowej uznaje się godzinę dydaktyczną tj. lekcyjną (45 minut).

-> Ilość przerw oraz długość ich trwania zostanie dostosowana indywidualnie do potrzeb uczestników szkolenia. Zaznacza się jednak, że łączna długość przerw podczas szkolenia nie będzie dłuższa aniżeli zawarta w harmonogramie.

->Przerwy nie wliczają się w czas trwania usługi.

> Szkolenie przeprowadzone będzie w formie zdalnej w czasie rzeczywistym w liczbie 40 godzin dydaktycznych. Każdy uczestnik musi posiadać dostęp do komputera z internetem. Uczestnikom zostanie przesłany link do videokonferencji na platformie **Click Meeting**

Test początkowy

MODUŁ 1:

- Wprowadzenie do grafiki komputerowej
- Omówienie interfejsów programów Illustrator i Photoshop
- Podstawowe operacje na obiektach w Illustratorze
- Rysowanie i edytowanie wektorów w Illustratorze
- Wypełnianie i kontury w Illustratorze
- Efekty i transformacje w Illustratorze

MODUŁ 2:

- Praca z tekstem w Illustratorze
- Formatowanie tekstu w Illustratorze
- Tworzenie krzywych i kształtów w Illustratorze
- Praca z bitmapami w Photoshopie
- Retuszowanie zdjęć w Photoshopie
- Efekty specjalne w Photoshopie

MODUŁ 3:

- Tworzenie logo i ikon w Illustratorze
- Ilustracje wektorowe w Illustratorze
- Projektowanie stron internetowych w Photoshopie
- Multimedia w Photoshopie
- Drukowanie i eksport plików

MODUŁ 4:

- Zaawansowane funkcje programu Illustrator
- Makra i skrypty w Illustratorze
- Praca z zespołem w Illustratorze
- Bezpieczeństwo i ochrona danych w Illustratorze
- Powtórzenie i podsumowanie Illustratora

MODUŁ 5:

- Zaawansowane funkcje programu Photoshop
- Akcje i skrypty w Photoshopie
- Praca z zespołem w Photoshopie
- Bezpieczeństwo i ochrona danych w Photoshopie
- Powtórzenie i podsumowanie Photoshopa

MODUŁ 6:

- Integracja programów Illustrator i Photoshop
- Tworzenie złożonych projektów graficznych
- Prezentacja projektów
- Podsumowanie szkolenia

Test podsumowujący.

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 37

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 37 Test początkowy	Paweł Korbut	02-01-2025	09:00	09:15	00:15
2 z 37 Wprowadzenie do grafiki komputerowej	Paweł Korbut	02-01-2025	09:15	09:45	00:30
3 z 37 Omówienie interfejsów programów Illustrator i Photoshop	Paweł Korbut	02-01-2025	09:45	11:15	01:30
4 z 37 Przerwa	Paweł Korbut	02-01-2025	11:15	11:30	00:15
5 z 37 Podstawowe operacje na obiektach w Illustratorze	Paweł Korbut	02-01-2025	11:30	13:00	01:30
6 z 37 Przerwa	Paweł Korbut	02-01-2025	13:00	13:15	00:15
7 z 37 Rysowanie i edytowanie wektorów w Illustratorze; Wypełnianie i kontury w Illustratorze	Paweł Korbut	02-01-2025	13:15	14:45	01:30
8 z 37 Efekty i transformacje w Illustratorze	Paweł Korbut	02-01-2025	14:45	15:30	00:45
9 z 37 Praca z tekstem w Illustratorze	Paweł Korbut	03-01-2025	09:00	09:45	00:45
10 z 37 Formatowanie tekstu w Illustratorze; Tworzenie krzywych i kształtów w Illustratorze	Paweł Korbut	03-01-2025	09:45	11:15	01:30
11 z 37 Przerwa	Paweł Korbut	03-01-2025	11:15	11:30	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>12 z 37</b> Praca z bitmapami w Photoshopie	Paweł Korbut	03-01-2025	11:30	13:00	01:30
<b>13 z 37</b> Przerwa	Paweł Korbut	03-01-2025	13:00	13:15	00:15
<b>14 z 37</b> Retuszowanie zdjęć w Photoshopie	Paweł Korbut	03-01-2025	13:15	14:45	01:30
<b>15 z 37</b> Efekty specjalne w Photoshopie	Paweł Korbut	03-01-2025	14:45	15:30	00:45
<b>16 z 37</b> Tworzenie logo i ikon w Illustratorze	Paweł Korbut	07-01-2025	09:00	09:45	00:45
<b>17 z 37</b> Ilustracje wektorowe w Illustratorze	Paweł Korbut	07-01-2025	09:45	11:15	01:30
<b>18 z 37</b> Przerwa	Paweł Korbut	07-01-2025	11:15	11:30	00:15
<b>19 z 37</b> Projektowanie stron internetowych w Photoshopie	Paweł Korbut	07-01-2025	11:30	13:00	01:30
<b>20 z 37</b> Przerwa	Paweł Korbut	07-01-2025	13:00	13:15	00:15
<b>21 z 37</b> Multimedia w Photoshopie	Paweł Korbut	07-01-2025	13:15	14:45	01:30
<b>22 z 37</b> Drukowanie i eksport plików	Paweł Korbut	07-01-2025	14:45	15:30	00:45
<b>23 z 37</b> Zaawansowane funkcje programu Illustrator	Paweł Korbut	08-01-2025	09:00	09:45	00:45
<b>24 z 37</b> Makra i skrypty w Illustratorze	Paweł Korbut	08-01-2025	09:45	11:15	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>25 z 37</b> Przerwa	Paweł Korbut	08-01-2025	11:15	11:30	00:15
<b>26 z 37</b> Praca z zespołem w Illustratorze	Paweł Korbut	08-01-2025	11:30	13:00	01:30
<b>27 z 37</b> Przerwa	Paweł Korbut	08-01-2025	13:00	13:15	00:15
<b>28 z 37</b> Bezpieczeństwo i ochrona danych w Illustratorze	Paweł Korbut	08-01-2025	13:15	14:45	01:30
<b>29 z 37</b> Powtórzenie i podsumowanie Ilustratora	Paweł Korbut	08-01-2025	14:45	15:30	00:45
<b>30 z 37</b> Zaawansowane funkcje programu Photoshop	Paweł Korbut	09-01-2025	09:00	09:45	00:45
<b>31 z 37</b> Akcje i skrypty w Photoshopie; Praca z zespołem w Photoshopie	Paweł Korbut	09-01-2025	09:45	11:15	01:30
<b>32 z 37</b> Przerwa	Paweł Korbut	09-01-2025	11:15	11:30	00:15
<b>33 z 37</b> Bezpieczeństwo i ochrona danych w Photoshopie; Powtórzenie i podsumowanie Photoshopa	Paweł Korbut	09-01-2025	11:30	13:00	01:30
<b>34 z 37</b> Przerwa	Paweł Korbut	09-01-2025	13:00	13:15	00:15
<b>35 z 37</b> Integracja programów Illustrator i Photoshop; Tworzenie złożonych projektów graficznych	Paweł Korbut	09-01-2025	13:15	14:45	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>36 z 37</b> Prezentacja projektów; Podsumowanie szkolenia	Paweł Korbut	09-01-2025	14:45	15:15	00:30
<b>37 z 37</b> Test końcowy	-	09-01-2025	15:15	15:30	00:15

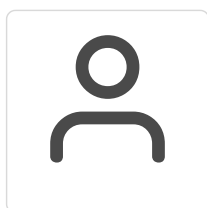
## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	125,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	125,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



**1 z 1**

### Paweł Korbut

Praktyk i szkoleniowiec z zakresu grafiki komputerowej. Posiada wieloletnie doświadczenie w swojej branży.

Trener posiada wiedzę w zakresie teoretycznych aspektów zagadnień i posiada minimum trzyletnie doświadczenie dydaktyczne oraz praktyczne w dziedzinie.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik otrzyma na czasie grupowym dostęp do artykułów branżowych, a na swój adres mailowy otrzyma linki do filmów i materiałów związanych z tematem szkolenia.

## Warunki uczestnictwa

Warunkiem uzyskania zaświadczenia o ukończeniu szkolenia jest uczestnictwo w co najmniej 80% zajęć oraz zaliczenia testu końcowego.

## Informacje dodatkowe

**Nie pasuje Ci termin szkolenia? Skontaktuj się z nami!**

Telefon: 601 847 454

Mail: kontakt@future-consulting.pl

## Warunki techniczne

1. Platforma, na której zostanie przeprowadzone szkolenie w części zdalnej, w czasie rzeczywistym to **Click Meeting**.
2. Minimalne wymagania do obsługi szkolenia w formie zdalnej, w czasie rzeczywistym na platformie **Click Meeting**:  
  
- uczestnik powinien dysponować komputerem stacjonarnym bądź laptopem. Niezbędne również będą: mikrofon, słuchawki, głośniki i opcjonalnie kamera.
3. Minimalne wymagania sprzętowe: procesor dwurdzeniowy, minimum 2GB pamięci RAM, wolna przestrzeń na dysku twardym (około 10GB)
4. System operacyjny: minimum Windows XP/MacOS High Sierra
5. Oprogramowanie: przeglądarka internetowa (Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera, Safari, Microsoft Edge)
6. Sieć: łącze internetowe minimum 2 Mbps
7. Okres ważności linku: **1h przed rozpoczęciem szkolenia w pierwszym dniu do ostatniej godziny w dniu zakończenia.**

## Kontakt



**Monika Ornal-Olech**

**E-mail** monikaornal@wp.pl

**Telefon** (+48) 601 847 454