



## Kurs Florystyczny wraz z egzaminem czeladniczym

Numer usługi 2024/10/04/54969/2344629

5 300,00 PLN brutto

5 300,00 PLN netto

110,42 PLN brutto/h

110,42 PLN netto/h

MD Office Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością



📍 Bolestraszyce / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 48 h

📅 02.12.2024 do 31.01.2025

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Inne / Artystyczne
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Szkolenie FLORYSTA jest kierowane do osób, które chcą zdobyć wiedzę i umiejętności związane z <b>projektowaniem i tworzeniem bukietów, dekoracji florystycznych</b> oraz <b>pielęgnacją kwiatów i roślin</b> . Zapraszamy osoby, które chcą rozpocząć pracę w branży florystycznej, a także dla tych, którzy chcą poszerzyć swoje umiejętności i zainteresowania związane z florystyką dla celów prywatnych.
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	3
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	12
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	01-12-2024
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	48
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Znak Jakości TGLS Quality Alliance

## Cel

### Cel edukacyjny

Udział w tym szkoleniu przygotuje Cię do samodzielnego tworzenia i aranżacji kompozycji florystycznych. Poznasz tajniki sztuki aranżacji kwiatów i roślin, co umożliwi Ci podejmowanie różnorodnych działań florystycznych. Nauczymy

Cię, jak tworzyć wspaniałe bukiety, kompozycje kwiatowe oraz dekoracje roślinne, które zachwyca Twoich bliskich i znajomych.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>1.1. Posługuje się narzędziami florystycznymi</p> <p>1.2. Wybiera i przygotowuje świeże kwiaty</p> <p>1.3. Stosuje techniki wiązania bukietów do ręki</p> <p>1.4. Projektuje kompozycje bukietów</p> <p>1.5. Wykonuje ćwiczenia praktyczne w zakresie tworzenia bukietów</p>	<p>Charakteryzuje podstawowe narzędzia florystyczne i ich zastosowanie.</p> <p>Bezpiecznie i skutecznie obsługuje narzędzia florystyczne podczas pracy.</p> <p>Rozpoznaje różne gatunki kwiatów oraz ich wymagania dotyczące pielęgnacji.</p> <p>Ocenia jakość kwiatów, identyfikując cechy zdrowych i uszkodzonych roślin.</p> <p>Stosuje techniki przygotowania kwiatów, takie jak przycinanie, usuwanie liści i kondycjonowanie.</p> <p>Charakteryzuje różne style wiązania bukietów, w tym luźne, zwarte i formalnolinearne.</p> <p>Tworzy bukiety, stosując odpowiednie techniki wiązania.</p> <p>Tworzy harmonijne i estetyczne kompozycje bukietów, stosując wiedzę teoretyczną w praktyce.</p> <p>Samodzielnie wykonuje bukiety z różnych gatunków kwiatów, stosując nabyte umiejętności.</p> <p>Demonstruje poprawne techniki florystyczne podczas ćwiczeń praktycznych.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <hr/> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>2.1. Tworzy dekoracje stołowe z kwiatów i roślin</p> <p>2.2. Stosuje techniki kompozycji świeżych i suszonych na stoły</p> <p>2.3. Kreatywnie wykorzystuje waz, naczyń i dodatków florystycznych</p> <p>2.4. Projektuje harmonijne aranżacje kwiatowe</p> <p>2.5. Wykonuje ćwiczenia praktyczne w zakresie tworzenia kompozycji stołowych</p>	<p>Charakteryzuje różne rodzaje dekoracji stołowych.</p> <p>Stosuje odpowiednie techniki tworzenia dekoracji stołowych.</p> <p>Tworzy kompozycje świeże i suszone, uwzględniając niskie, wysokie i wiszące aranżacje.</p> <p>Dobiera techniki odpowiednie do rodzaju kompozycji.</p> <p>Wybiera i dopasowuje wazon, naczynia i dodatki do kompozycji.</p> <p>Stosuje kreatywne techniki aranżacji.</p> <p>Planuje kompozycje, uwzględniając zasady proporcji, kolorów i struktury.</p> <p>Dobiera elementy do kompozycji zgodnie z zaplanowanym projektem.</p> <p>Tworzy estetyczne i harmonijne aranżacje kwiatowe.</p> <p>Samodzielnie wykonuje różne kompozycje stołowe, stosując nabyte umiejętności.</p> <p>Demonstruje poprawne techniki florystyczne podczas ćwiczeń praktycznych.</p> <p>Prezentuje wykonane kompozycje, uzasadniając wybór technik i materiałów oraz oceniając końcowy efekt.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>3.1. Tworzy bukiety ślubne</p> <p>3.2. Tworzy bukiety na różne okazje</p> <p>3.3. Dobiera kwiaty i kolory do konkretnych wydarzeń</p> <p>3.4. Stosuje zasady wiązania bukietów z różnych gatunków kwiatów</p> <p>3.5. Wykonuje ćwiczenia praktyczne w zakresie tworzenia bukietów okolicznościowych</p>	<p>Charakteryzuje różne style bukietów ślubnych.</p> <p>Dobiera odpowiednie kwiaty i dodatki do bukietów ślubnych.</p> <p>Stosuje techniki tworzenia bukietów ślubnych.</p> <p>Dobiera kwiaty i dodatki do bukietów na różne okazje.</p> <p>Stosuje techniki tworzenia bukietów okolicznościowych.</p> <p>Rozpoznaje symbolikę kolorów i kwiatów w kontekście różnych wydarzeń.</p> <p>Dobiera odpowiednie kwiaty i kolory do konkretnego wydarzenia.</p> <p>Tworzy harmonijne kompozycje kwiatowe zgodnie z charakterem wydarzenia.</p> <p>Charakteryzuje zasady wiązania bukietów z różnych gatunków kwiatów.</p> <p>Stosuje techniki wiązania bukietów, uwzględniając specyfikę różnych gatunków.</p> <p>Samodzielnie wykonuje bukiety na różne okazje, stosując nabyte umiejętności.</p> <p>Prezentuje wykonane bukiety, uzasadniając wybór technik i materiałów oraz oceniając końcowy efekt.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
<p>4.1. Tworzy kompozycje w naczyniach</p> <p>4.2. Tworzy bukiety owinięte w papier lub tkaninę</p> <p>4.3. Wykorzystuje zieleń, gałązki i dodatki w kompozycjach</p> <p>4.4. Stosuje techniki tworzenia bukietów dekoracyjnych</p> <p>4.5. Wykonuje ćwiczenia praktyczne w zakresie tworzenia kompozycji w naczyniach i bukietów dekoracyjnych</p>	<p>Charakteryzuje różne rodzaje kompozycji w naczyniach.</p> <p>Dobiera odpowiednie naczynia do kompozycji kwiatowych.</p> <p>Stosuje techniki tworzenia symetrycznych i asymetrycznych kompozycji w naczyniach.</p> <p>Stosuje techniki tworzenia bukietów owiniętych w papier lub tkaninę.</p> <p>Tworzy bukiety dekoracyjne w kryzie z papieru lub tkaniny, uwzględniając różne style.</p> <p>Dobiera odpowiednie zieleń, gałązki i dodatki do kompozycji kwiatowych.</p> <p>Stosuje techniki aranżacji zieleni i dodatków w kompozycjach.</p> <p>Tworzy bukiety dekoracyjne, stosując różne techniki florystyczne.</p> <p>Samodzielnie wykonuje kompozycje w naczyniach i bukiety dekoracyjne, stosując nabyte umiejętności</p> <p>Prezentuje wykonane kompozycje, uzasadniając wybór technik i materiałów oraz oceniając końcowy efekt.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>5.1 Tworzy kompozycje na groby</p> <p>5.2 Tworzy kompozycje pamiątkowe z kwiatów sztucznych i naturalnych</p> <p>5.3 Dobiera kolory i symbolikę w kompozycjach pogrzebowych</p> <p>5.4 Stosuje techniki wiązania i mocowania kompozycji na podłożu</p> <p>5.5 Wykonuje ćwiczenia praktyczne w zakresie tworzenia kompozycji na groby</p>	<p>Charakteryzuje różne rodzaje kompozycji na groby, takie jak wiązanki, wianki i wieńce.</p> <p>Dobiera odpowiednie kwiaty i dodatki do kompozycji na groby.</p> <p>Stosuje techniki tworzenia kompozycji na groby.</p> <p>Rozróżnia rodzaje kwiatów sztucznych i naturalnych oraz ich zastosowanie w kompozycjach pamiątkowych.</p> <p>Stosuje techniki tworzenia kompozycji pamiątkowych z kwiatów sztucznych i naturalnych.</p> <p>Rozpoznaje symbolikę kolorów i kwiatów w kontekście kompozycji pogrzebowych.</p> <p>Tworzy harmonijne kompozycje, uwzględniając symbolikę i znaczenie kolorów.</p> <p>Stosuje techniki mocowania kompozycji na podłożach, takich jak gąbki florystyczne, podkłady i inne.</p> <p>Prezentuje wykonane kompozycje, uzasadniając wybór technik i materiałów oraz oceniając końcowy efekt.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
<p>6.1 Tworzy dekoracje na święta</p> <p>6.2 Tworzy dekoracje sezonowe z roślin i kwiatów</p> <p>6.3 Tworzy kompozycje tematyczne na specjalne okazje</p> <p>6.4 Kreatywnie wykorzystuje dodatki i dekoracje w kompozycjach</p> <p>6.5 Wykonuje ćwiczenia praktyczne w zakresie tworzenia dekoracji sezonowych i tematycznych</p>	<p>Charakteryzuje różne rodzaje dekoracji na święta, tj. Boże Narodzenie, Wielkanoc, Halloween.</p> <p>Dobiera odpowiednie kwiaty i dodatki do dekoracji świątecznych.</p> <p>Rozróżnia gatunki roślin i kwiatów odpowiednich do dekoracji sezonowych.</p> <p>Stosuje techniki tworzenia sezonowych dekoracji z roślin i kwiatów.</p> <p>Dobiera odpowiednie kwiaty i dodatki do kompozycji tematycznych.</p> <p>Stosuje techniki tworzenia kompozycji tematycznych.</p> <p>Wybiera i dopasowuje dodatki i dekoracje do kompozycji kwiatowych.</p> <p>Stosuje kreatywne techniki aranżacji dodatków w kompozycjach.</p> <p>Ocenia estetykę i harmonię kompozycji</p> <p>Samodzielnie wykonuje dekoracje sezonowe i tematyczne, stosując nabyte umiejętności.</p> <p>Demonstruje poprawne techniki florystyczne podczas ćwiczeń praktycznych.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>

# Kwalifikacje

## Kwalifikacje zarejestrowane w Zintegrowanym Rejestrze Kwalifikacji

Kwalifikacje	Florysta
Kod kwalifikacji w Zintegrowanym Rejestrze Kwalifikacji	13783
Nazwa/Kategoria Podmiotu prowadzącego walidację	Izba Rzemieślnicza
Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR	Tak
Nazwa/Kategoria Podmiotu certyfikującego	Izba Rzemieślnicza
Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR	Nie

## Inne kwalifikacje

### Uznane kwalifikacje

Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?

TAK

### Informacje

Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów	uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa
Nazwa/Kategoria Podmiotu prowadzącego walidację	Izba Rzemieślnicza
Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR	Tak
Nazwa/Kategoria Podmiotu certyfikującego	Izba Rzemieślnicza
Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR	Nie

# Program

Program podstawowego kursu florystyki obejmuje następujące zagadnienia:

- podstawowy warsztat florysty,
- materiał roślinny,
- najnowsze trendy florystyczne,
- podstawy tworzenia kompozycji roślinnych,
- projekt kompozycji florystycznej,
- florystyka okolicznościowa – m.in. bukiety okazjonalne, jubileuszowe, sezonowe,
- florystyka żałobna – m.in. – bukiety kondolencyjne, bukiety wiązane w rękę, wiązanki we florecie, dekoracje żałobne,
- florystyka ślubna – m.in. bukiety ślubne z naturalnymi łodygami, bukiety w mikrofonie, bukiety drutowane, kwiatowe dodatki ślubne dla Pana Młodego,

## Dodatkowe informacje:

- Szkolenie prowadzone jest w trybie godzin dydaktycznych (45 minut).
- Czas trwania szkolenia: 48 godzin dydaktycznych (plus dodatkowo przerwy).
- Szkolenie będzie prowadzone w grupach maksymalnie 12 osobowych.
- Każda osoba będzie miała przydzielone stanowisko do praktycznych zajęć.
- kurs prowadzony będzie w formie warsztatowej, zakładającej aktywny udział Uczestników i przeprowadzenie ćwiczeń praktycznych
- Podczas szkolenia przeprowadzane będą regularne weryfikacje postępów oraz ocena osiągnięcia efektów uczenia się poprzez ankiety i testy.
- Egzamin potwierdzający kwalifikacje

# Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

# Cennik

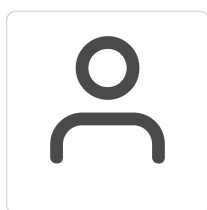
## Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt usługi brutto	5 300,00 PLN
Koszt usługi netto	5 300,00 PLN
Koszt godziny brutto	110,42 PLN
Koszt godziny netto	110,42 PLN

W tym koszt walidacji brutto	1 000,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	1 000,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	1 000,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	1 000,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Kamil Furman

Pan Kamil to doświadczony trener o dziesięcioletnim stażu w florystyce. Specjalizuje się w tworzeniu dekoracji ślubnych, funeralnych i okolicznościowych, oferując swoje niezrównane umiejętności oraz bogate doświadczenie.

Jego profesjonalizm nie ogranicza się tylko do praktyki. Posiada również rozległą wiedzę w prowadzeniu szkoleń i warsztatów z zakresu florystyki, zdobywaną przez wiele lat praktyki. Jako nauczyciel cechuje się cierpliwością i zaangażowaniem, inspirując swoich uczniów do odkrywania swojego twórczego potencjału.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

- Materiały florystyczne (kwiaty cięte, zieleń cięta, inne elementy naturalne, susz) na każdy dzień zajęć
- Materiały techniczne
- Naczynia
- Narzędzia specjalistyczne
- Książka "Florystyka w dla początkujących"

### Warunki uczestnictwa

- uczestnik ukończył 18 rok życia,
- posiada co najmniej wykształcenie podstawowe (weryfikacja na podstawie świadectwa szkolnego)

### Informacje dodatkowe

Informujemy, że planowany kurs zostanie zorganizowany w momencie zebrania się odpowiedniej liczby uczestników.

Po uzyskaniu odpowiedniej liczby zgłoszeń, skontaktujemy się ze wszystkimi uczestnikami w celu ustalenia szczegółowego harmonogramu zajęć oraz innych niezbędnych informacji.

## Adres

Bolestraszyce 153



37-722 Bolestraszyce

woj. podkarpackie

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

## Kontakt



**Justyna Szczepańska**

**E-mail** [szkolenia@mdoffice.pl](mailto:szkolenia@mdoffice.pl)

**Telefon** (+48) 575 333 069