

LIERA.PL- Katarzyna  
Liera

## Szkolenie z makijażu permanentnego kreski górnej dla początkujących Perfect Eyeliner- Liera Academy Warszawa

Numer usługi 2024/09/27/22848/2331886

📍 Warszawa / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 24 h

📅 02.12.2024 do 04.12.2024

7 380,00 PLN brutto

6 000,00 PLN netto

307,50 PLN brutto/h

250,00 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

|  |  |
|--|--|
| <b>Kategoria</b>                       | Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia  |
| <b>Sposób dofinansowania</b>           | wsparcie dla pracodawców i ich pracowników   |
| <b>Grupa docelowa usługi</b>           | Szkolenie skierowane jest do osób, które rozpoczynają pracę w zawodzie linergisty lub dla osób, które ukończyły już szkolenie podstawowe z makijażu permanentnego w innej placówce i nie czują się pewnie w makijażu permanentnym kreski górnej. |
| <b>Minimalna liczba uczestników</b>    | 1  |
| <b>Maksymalna liczba uczestników</b>   | 6  |
| <b>Data zakończenia rekrutacji</b>     | 22-11-2024   |
| <b>Forma prowadzenia usługi</b>        | stacjonarna  |
| <b>Liczba godzin usługi</b>            | 24   |
| <b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b> | Znak Jakości TGLS Quality Alliance   |

## Cel

### Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestników do profesjonalnego wykonywania makijażu permanentnego kreski górnej.

### Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się  | Kryteria weryfikacji  | Metoda walidacji                           |
|---|---|--|
| <p>Posługuje się wiedzą dotyczącą makijażu permanentnego kreski górnej</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- definiuje elementy dermatologii i budowy skóry</li> <li>- rozróżnia wskazania i przeciwwskazania do makijażu permanentnego</li> <li>- definiuje kartę klienta i stosuje dokumentację zabiegową</li> <li>- definiuje pielęgnację po zabiegu</li> <li>- definiuje procedurę zabiegu makijażu permanentnego</li> <li>- charakteryzuje wyposażenie stanowiska pracy- rodzaje urządzeń i akcesoria</li> <li>- stosuje BHP i higienę w pracy linergisty</li> </ul> | <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> |
| <p>Uczestnik szkolenia wykonuje samodzielnie zabieg makijażu permanentnego kreski górnej</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- definiuje podstawy kolorymetrii i pigmentologii</li> <li>- charakteryzuje techniki rysunku wstępnego kreski górnej i techniki pigmentacji kreski górnej</li> <li>- charakteryzuje najczęściej popełniane błędy w makijażu permanentnym kreski górnej</li> <li>- wykonuje rysunek i projekt wstępny kreski górnej</li> <li>- wykonuje makijaż permanentny kreski górnej</li> </ul>  | <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> |
| <p>Uczestnik szkolenia ocenia znaczenie komunikacji z klientem przy samodzielnym wykonaniu zabiegu makijażu permanentnego kreski górnej</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- kształtuje własny rozwój w życiu zawodowym linergisty</li> <li>- buduje prawidłowe relacje z klientem</li> <li>- rozpoznaje potrzeby klienta</li> <li>- doskonali umiejętność pracy z klientem</li> </ul>  | <p>Wywiad swobodny</p>                     |

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Wystawiony dokument potwierdza uzyskanie kompetencji oraz zawiera opis efektów uczenia się.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Wystawiony dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

### Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Wystawiony dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

## Program

Szkolenie skierowane jest do osób, które rozpoczynają pracę w zawodzie lub dla osób, które ukończyły szkolenia w innej placówce i nie czują się pewnie w makijażu permanentnym kreski górnej. Usługa jest realizowana w godzinach zegarowych.

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestników do profesjonalnego wykonywania makijażu permanentnego kreski górnej.

**Warunki organizacyjne:** Szkolenie jest przeprowadzone w grupie max. 6 osób, każdy/a kursant/ka ma do dyspozycji osobne stanowisko pracy. W części praktycznej zabiegi będą wykonywane na materiałach treningowych oraz na modelkach. Podczas szkolenia kursant/ka wykonuje samodzielnie zabiegi na trzech modelkach. Do użytku kursantów został przygotowany profesjonalny sprzęt (urządzenia, lampy) a także pigmenty najwyższej jakości. Kurs jest bardzo intensywny, zatem przerwy w trakcie szkolenia wychodzą w momencie gdy kursantka czeka na modelkę do zajęć praktycznych lub następuje przygotowanie modelki do zabiegu w tym wypełnianie przez nią karty klienta oraz między etapami szkolenia (oczekiwanie, aż każdy z uczestników zakończy powierzone zadanie by móc zacząć całą grupą następną etap szkolenia).

Część teoretyczna:

- Elementy dermatologii i budowa skóry
- Wskazania i przeciwwskazania do makijażu permanentnego
- Karta klienta i dokumentacja zabiegowa
- Pielęgnacja po zabiegu
- Opis zabiegu makijażu permanentnego- procedura zabiegu
- Wyposażenie stanowiska pracy - rodzaje urządzeń i akcesoria
- BHP i higiena w pracy linergisty
- Pigmentologia - podstawy
- Kolorymetria- podstawy
- Techniki rysunku wstępnego kreski górnej
- Techniki pigmentacji kreski górnej- omówienie
- Najczęściej popełniane błędy w makijażu permanentnym kreski górnej

Część praktyczna:

- Techniki rysunku i projektu wstępnego kreski górnej- ćwiczenia na materiałach treningowych, praca na modelkach
- Techniki pigmentacji kreski górnej- ćwiczenia na materiałach treningowych, praca na modelkach
- Techniki rysunku i projektu wstępnego kreski górnej, Techniki pigmentacji kreski górnej- zabieg demonstracyjny w wykonaniu trenera

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 9

| Przedmiot / temat zajęć   | Prowadzący     | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <p><b>1 z 9</b> Część teoretyczna: Elementy dermatologii i budowa skóry Wskazania i przeciwwskazania do makijażu permanentnego Karta klienta i dokumentacja zabiegowa</p>     | Kamila Bogucka | 02-12-2024            | 09:00               | 10:00               | 01:00         |
| <p><b>2 z 9</b> Pielęgnacja po zabiegu Opis zabiegu makijażu permanentnego-procedura zabiegu Wyposażenie stanowiska pracy - rodzaje urządzeń i akcesoria -</p>                | Kamila Bogucka | 02-12-2024            | 10:00               | 11:00               | 01:00         |
| <p><b>3 z 9</b> BHP i higiena w pracy linergisty Pigmentologia - podstawy Kolorymetria- podstawy</p>  | Kamila Bogucka | 02-12-2024            | 11:00               | 12:00               | 01:00         |
| <p><b>4 z 9</b> Techniki rysunku wstępnego kreski górnej Techniki pigmentacji kreski górnej- omówienie Najczęściej popełniane błędy w makijażu permanentnym kreski górnej</p> | Kamila Bogucka | 02-12-2024            | 12:00               | 13:30               | 01:30         |

| Przedmiot / temat zajęć  | Prowadzący     | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <p><b>5 z 9</b> Część praktyczna: Techniki rysunku i projektu wstępnego kreski górnej - ćwiczenia na materiałach treningowych Techniki pigmentacji kreski górnej - ćwiczenia na materiałach treningowych cz. 1 -</p> | Kamila Bogucka | 02-12-2024            | 13:30               | 17:00               | 03:30         |
| <p><b>6 z 9</b> Techniki rysunku i projektu wstępnego kreski górnej, Techniki pigmentacji kreski górnej- zabieg demonstracyjny w wykonaniu trenera</p>   | Kamila Bogucka | 03-12-2024            | 09:00               | 11:00               | 02:00         |
| <p><b>7 z 9</b> Techniki rysunku i projektu wstępnego kreski górnej - ćwiczenia na materiałach treningowych Techniki pigmentacji kreski górnej - ćwiczenia na materiałach treningowych cz. 2</p>                     | Kamila Bogucka | 03-12-2024            | 11:00               | 13:30               | 02:30         |
| <p><b>8 z 9</b> Techniki rysunku i projektu wstępnego kreski górnej, Techniki pigmentacji kreski górnej- praca na modelce</p>  | Kamila Bogucka | 03-12-2024            | 13:30               | 17:00               | 03:30         |

| Przedmiot / temat zajęć   | Prowadzący     | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 9 z 9 Techniki rysunku i projektu wstępnego kreski górnej, Techniki pigmentacji kreski górnej- praca na dwóch modelkach | Kamila Bogucka | 04-12-2024            | 09:00               | 17:00               | 08:00         |

## Cennik

### Cennik

| Rodzaj ceny                               | Cena         |
|---|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 7 380,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto  | 6 000,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto                 | 307,50 PLN   |
| Koszt osobogodziny netto                  | 250,00 PLN   |

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Kamila Bogucka

Specjalizacja: makijaż permanentny brwi, ust i oczu, rysunki wstępne brwi i oczu, usuwanie/ rozjaśnianie nieudanych oraz niechcianych makijaży permanentnych oraz tatuaży.

- 3 lata doświadczenia w zawodzie linergistki,
- ukończone kursy linergistyczne
- ukończone szkolenie trenerskie z makijażu permanentnego w Liera Academy potwierdzone certyfikatem trenerskim,
- ukończone szkolenie trenerskie z usuwania/ rozjaśniania makijaży permanentnych preparatem REMOVER PML w Liera Academy, potwierdzone certyfikatem trenerskim

Wykształcenie wyższe kosmetyczne (tytuł zawodowego licencjata) ( Uczelnia Społeczno-Medyczna w Warszawie, kierunek Kosmetologia)

W ostatnich dwóch latach przeszkoliła ponad 100 osób z zakresu makijażu permanentnego. O wysokim poziomie jej pracy świadczą opinie uczestników szkoleń i prace kursantów po szkoleniu, które są na bardzo wysokim poziomie.

Ciągle powiększa zarówno umiejętności jak również wiedzę uczestnicząc w licznych szkoleniach, warsztatach oraz sympozjach.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik szkolenia otrzymuje autorski skrypt szkoleniowy. Do użytku kursantów został przygotowany profesjonalny sprzęt (urządzenia, lampy) a także pigmenty najwyższej jakości. Organizator szkolenia zapewnia modelki do ćwiczeń praktycznych.

### Informacje dodatkowe

\* Każdego dnia w trakcie szkolenia przewidziana jest przerwa indywidualnie ustalana z uczestnikami szkolenia- zależna od tempa pracy uczestników szkolenia.

Cena szkolenia nie zawiera kosztów wyżywienia, noclegu i transportu.

***W przypadku, jeśli powyższa usługa rozwojowa jest w co najmniej 70% finansowana ze środków publicznych w myśl § 3 ust. 1 pkt. 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (tekst jednolity Dz.U. z 2023r., poz. 955) to usługa może być zwolniona z naliczenia podatku VAT.***

Szkolenie zostanie przeprowadzone zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa i zaleceniami Ministerstwa Zdrowia i Głównego Inspektoratu Sanitarnego.

## Adres

al. Aleja Jana Pawła II 80/62

00-175 Warszawa

woj. mazowieckie

Klatka G , 14 piętro, budynek Babka Tower przy Arkadii, darmowy parking w centrum handlowym Arkadia.

### Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja

## Kontakt



**Anna Kowalczyk**

**E-mail** [anna.kowalczyk@liera.pl](mailto:anna.kowalczyk@liera.pl)

**Telefon** (+48) 732 773 776