



## All About Brows Warszawa

Numer usługi 2024/09/20/12578/2318934

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

125,00 PLN brutto/h

125,00 PLN netto/h

BROADWAY  
BEAUTY ŻANETA  
GORTAT-  
STANISŁAWSKA



📍 Warszawa / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 40 h

📅 28.10.2024 do 31.10.2024

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Ukończone 18 lat.  Nie są stawiane wymagania odnośnie do poziomu lub rodzaju wykształcenia. Niemniej, szkolenie jest polecane przede wszystkim osobom zajmującym się zawodowo kosmetologią, medycyną estetyczną, lub będącym w trakcie nabywania kwalifikacji w tym zakresie.
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	1
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	4
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	25-10-2024
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	40
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

## Cel

### Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonywania zabiegów w zakresie makijażu permanentnego brwi z zastosowaniem trzech podstawowych technik pigmentacji tj. ombre brows, powder brows, soft brows z użyciem specjalistycznego urządzenia do aplikowania pigmentu.

Usługa potwierdza przygotowanie do samodzielnego wykonania makijażu All About Brows.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Cechuje istotę marketingu</p> <p>Charakteryzuje metody pigmentacji brwi oraz jakimi technikami się je wykonuje</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakteryzuje jak buduje się własny wizerunek zawodowy, tworzy portfolio</li> <li>• Opisuje funkcję mediów społecznościowych jako narzędzia marketingowego</li> <li>• Charakteryzuje budowę anatomiczną i funkcje skóry</li> <li>• Rozróżnia metody Powder Brows, Ombre Brows , Soft Brows</li> <li>• Rozróżnia cechy i typy pigmentów,</li> <li>• Posługuje się tabelą Fitzpatricka do określenia typu kolorystycznego skóry</li> <li>• Rozpoznaje typy kształtów twarzy</li> </ul>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
<p>Charakteryzuje podstawy prawne związane z wykonywaniem zabiegów z zakresu PMU</p> <p>Przygotowuje stanowisko pracy do zabiegu</p> <p>Charakteryzuje metodykę przeprowadzenia wywiadu z klientem</p>	<p>Rozpoznaje prawny zakres odpowiedzialności za wykonywanie zabiegów z zakresu PMU oraz celowość ochrony prawnej w formie ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Omawia zestaw narzędzi i akcesoriów potrzebny do zabiegu</li> <li>• Dobiera zestaw potrzebnych preparatów oraz pigmentów</li> <li>• Rozpoznaje sposoby użycia i przeznaczenie akcesoriów i narzędzi niezbędnych do przeprowadzenia zabiegu</li> <li>• Stosuje wymagania sanitarne, higieniczne oraz zasady BHP, które znajdują zastosowanie do zabiegów makijażu permanentnego</li> <li>• Określa wskazania i przeciwwskazania do zabiegu w każdym konkretnym przypadku</li> <li>• Przekazuje klientowi niezbędne informacje o możliwych powikłaniach</li> <li>• Przekazuje klientowi zalecenia pozabiegowe</li> <li>• Informuje jak wypełnić formularz świadomej zgody</li> </ul>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Planuje zabieg	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opisuje spodziewane efekty zabiegu</li> <li>• Ustala z klientem zakres zabiegu</li> <li>• Ustala z klientem kolor pigmentu</li> <li>• Dobiera odpowiednią technikę pigmentacji brwi do kształtu twarzy</li> <li>• Przeprowadza próbę uczuleniową</li> </ul>	Obserwacja w warunkach symulowanych
Przygotowuje klienta do zabiegu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykonuje demakijaż, oczyszczenie i dezynfekcję skóry w obszarze zabiegowym</li> </ul>	Obserwacja w warunkach symulowanych
Przeprowadza zabieg pigmentacji brwi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykonuje pigmentację wybraną metodą</li> <li>• Obsługuje urządzenia do makijażu permanentnego, dobiera igły do zabiegu, używa narzędzi do pigmentacji brwi (pen)</li> <li>• Ocenia skuteczność przeprowadzonego zabiegu i jego jakość</li> <li>• Wykorzystuje i stosuje w praktyce zasób posiadanej i nabytej wiedzy oraz umiejętności</li> </ul>	Obserwacja w warunkach symulowanych
Charakteryzuje na czym polega empatia i asertywność w odniesieniu do klienta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosuje empatię i asertywność w odniesieniu do klienta w kontekście planowanego i wykonywanego zabiegu kosmetycznego</li> <li>• Buduje relacje z klientem</li> <li>• Komunikuje się z klientem w celu określenia jego potrzeb oraz oczekiwań</li> </ul>	Obserwacja w warunkach symulowanych

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

**Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?**

Wystawiony dokument potwierdza uzyskanie kompetencji oraz zawiera opis efektów uczenia się.

**Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?**

Wystawiony dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

**Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

Wystawiony dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

# Program

## Teoria

### Podstawy marketingu

- Portfolio, dokumentacja fotograficzna zabiegów
- społecznościowe i ich wykorzystanie do promocji i reklamy
- Klient i jego oczekiwania, budowanie relacji

### Anatomia, fizjologia i biochemia skóry

- Kształty twarzy i ich wpływ na sposób na technikę oraz kształt pigmentacji brwi
- Budowa anatomiczna skóry
- Funkcje skóry, zaburzenia i choroby skóry

### Pigmentologia

- Pigmenty organiczne i nieorganiczne
- Teoria barw
- Analiza kolorystyczna i wizaż w makijażu permanentnym

### Znieczulenie w PMU

- Środki znieczulające stosowane do zabiegów PMU
- Sposób zastosowania środków znieczulających i przeciwwskazania do ich użycia

### Zasady aseptyki i higieny

- Wymagania sanitarne dla gabinetu kosmetycznego
- Dezynfekcja i sterylizacja – zasady i sposób przeprowadzania
- Środki antyseptyczne i dezynfekcyjne
- Postępowanie z odpadami niebezpiecznymi (medycznymi)
- BHP podczas zabiegów

### Odpowiedzialność prawna, ubezpieczenie, wywiad

- Zakres i zasady odpowiedzialności prawnej za wykonywane zabiegi z zakresu makijażu permanentnego – prawna dopuszczalność zabiegów z przerwaniem ciągłości skóry
- Ochrona ubezpieczeniowa – ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej
- Wywiad z klientem, formularz świadomej zgody

### Wskazania i przeciwwskazania do zabiegu

- Wskazania do zabiegu - medyczne, estetyczne, społeczne
- Przeciwwskazania do zabiegu, reakcje i testy uczuleniowe
- Powikłania pozabiegowe
- Zalecenia i pielęgnacja pozabiegowa

### Przygotowanie stanowiska pracy do zabiegu

- Preparaty do pigmentacji, ich rodzaje i zastosowanie
- Urządzenia do maszynowej pigmentacji (I'm Ink, White One, Perfect Touch), ich działanie oraz sposób użycia do zabiegu
- Wyposażenie stanowiska pracy, akcesoria

### Metoda pigmentacji brwi - Powder Brows

- Schemat i plan zabiegu
- Techniki pigmentacji bezkonturowej

### Metoda pigmentacji brwi – Ombre Brows

- Schemat i plan zabiegu
- Techniki pigmentacji Ombre Brows

Metoda pigmentacji brwi – Soft Brows

- Schemat i plan zabiegu
- Techniki pigmentacji Soft Brows

### Praktyka

Zabiegi pokazowe wykonywane na sztucznych skórkach oraz modelkach przez szkoleniowca z omówieniem poszczególnych etapów i techniki wykonywanych czynności, celu zabiegowego i oczekiwanego efektu

- Pokaz zabiegu pigmentacji metodą Powder Brows lub Ombre Brows lub Soft Brows

Przygotowanie stanowisk pracy do zabiegu przez uczestników szkolenia

a. Zabieg metodą Powder Brows

- Dobór igieł i pigmentów
- Płyny do dezynfekcji skóry
- Znieczulenie (preparat znieczulający, folia kosmetyczna)
- Środki higieniczne m.in. : płatki kosmetyczne, chusteczki
- Kosmetyki do demakijażu
- Stanowisko pracy przygotowane wg łącznych zasad określonych dla zabiegu Powder Brows

b. Zabieg metodą Ombre Brows

- Dobór igieł i pigmentów
- Przygotowanie i ustawienie urządzenia do aplikacji pigmentu (I'm Ink White One, Perfect Touch)
- Płyny do dezynfekcji skóry i urządzeń
- Znieczulenie (preparat znieczulający, folia kosmetyczna, nożyczki)
- Środki higieniczne m.in. : płatki kosmetyczne, chusteczki
- Kosmetyki do demakijażu
- Stanowisko pracy przygotowane wg łącznych zasad określonych dla zabiegu Ombre Brows, Soft Brows

c. Zabieg metodą Soft Brows

- Dobór igieł i pigmentów
- Przygotowanie i ustawienie urządzenia do aplikacji pigmentu (I'm Ink White One, Perfect Touch)
- Płyny do dezynfekcji skóry i urządzeń
- Znieczulenie (preparat znieczulający, folia kosmetyczna, nożyczki)
- Środki higieniczne m.in. : płatki kosmetyczne, chusteczki
- Kosmetyki do demakijażu
- Stanowisko pracy przygotowane wg łącznych zasad określonych dla zabiegu Soft Brows

Ćwiczenie każdej metody i techniki na sztucznych skórkach

- Etapowe wykonywanie zabiegu pigmentacji brwi: Powder Brows, Ombre Brows, Soft Brows – według instrukcji szkoleniowca

Przygotowanie modelek do zabiegu

- Indywidualny wywiad z modelką, określenie celu i zakresu zabiegu oraz metody jego wykonania, wykluczenie przeciwwskazań w odniesieniu do wybranej metody zabiegu
- Uzyskanie zgody na wykonanie zabiegu oraz przetwarzanie danych osobowych, przekazanie zaleceń pozabiegowych
- Przygotowanie obszaru zabiegowego (demakijaż, oczyszczenie i dezynfekcja skóry, znieczulenie)
- Wykonanie rysunku wstępnego

Etapowe wykonywanie zabiegu według instrukcji szkoleniowca

- Kontrolowanie techniki wykonywania maszynowej aplikacji pigmentu – szybkość obrotów maszynki, głębokość aplikacji przy zabiegach Powder Brows, Ombre Brows, Soft Brows

Końcowa ocena efektu zabiegowego przez szkoleniowca w odniesieniu do zabiegów wykonanych przez każdego z uczestników szkolenia.

*„Kurs jest skierowany zarówno dla osób pracujących w gabinetach kosmetycznych jak i właścicieli salonów kosmetycznych.”*

Kursant otrzymuje certyfikat w momencie osiągnięcia głównego celu szkolenia. Poprzez potwierdzenie osiągnięcia głównego celu szkolenia rozumie się:

- samodzielne przygotowanie i wykonanie zabiegu kosmetycznego, zgodnie z nabytą wiedzą podczas szkolenia
- uzyskanie prawidłowego efektu końcowego zabiegu kosmetycznego,
- pozytywną oceną prowadzącego.

Organizator szkolenia zapewnia kompleksowo wyposażoną salę szkoleniową, która umożliwi przeprowadzenie szkolenia tj.:

-materiały i akcesoria potrzebne do pracy, wraz z materiałami jednorazowego użytku oraz preparatami niezbędnymi do wykonania zabiegu.

-w pełni wyposażone stanowisko pracy wraz z niezbędnymi urządzeniami w zależności o tematyki szkolenia (np. łóżko kosmetyczne, taboret kosmetyczny, lampa kosmetyczna, stolik kosmetyczny na kółkach).

Szkolenia przeprowadzane są w grupach maksymalnie 4 – 5 osobowych, każdy uczestnik ma zapewnione własne stanowisko pracy w trakcie trwania szkolenia. Liczba stanowisk pracy podczas szkolenia uzależniona jest od ilości uczestników.

Podczas trwania szkolenia kursant wykonuje zabiegi na modelkach, ich ilość zależna jest od umiejętności i doświadczenia Uczestników, a także tempa ich pracy. Zabiegi na modelkach wykonywane są na kilku obszarach, jedna modelka często udostępnia kilka okolic. Minimalna ilość modelek do ćwiczeń zabiegowych :1. Usługodawca odpowiada na miejscu za zorganizowanie modelek, trener decyduje o pracy praktycznej.

Dostawca usługi zapewnia kursantom materiały dydaktyczne w formie skryptu.

Harmonogram szkolenia może ulegać nieznacznemu przesunięciu czasowemu ze względu na czas wykonywanych zabiegów i umiejętności uczestników.

Usługa szkoleniowa odbywa się w jednostkach dydaktycznych.

Jedna godzina szkoleniowa = 45 minut dydaktycznych

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 19

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 19</b> Wprowadzenie do dnia szkoleniowego. Część teoretyczna Świadomość proekologiczna	Anna Wasielewska	28-10-2024	09:00	14:30	05:30
<b>2 z 19</b> Przerwa	Anna Wasielewska	28-10-2024	14:30	15:00	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>3 z 19</b> Pokaz zabiegu na modelce wykonywany przez trenera – metoda Powder Brows, Ombre Brows lub Soft Brows	Anna Wasielewska	28-10-2024	15:00	16:30	01:30
<b>4 z 19</b> Podsumowanie dnia szkoleniowego	Anna Wasielewska	28-10-2024	16:30	17:00	00:30
<b>5 z 19</b> Wprowadzenie do dnia szkoleniowego	Anna Wasielewska	29-10-2024	09:00	10:00	01:00
<b>6 z 19</b> Nauka prawidłowego rysunku brwi (kursantki wykonują wzajemnie na sobie rysunek brwi) Ćwiczenia rysunku brwi ołówkami Ćwiczenia metody Powder Brows, Ombre Brows lub Soft Brows na sztucznej skórze	Anna Wasielewska	29-10-2024	10:00	13:00	03:00
<b>7 z 19</b> Przerwa	Anna Wasielewska	29-10-2024	13:00	13:30	00:30
<b>8 z 19</b> Makijaż permanentny lub korekta makijażu permanentnego brwi wykonywana na modelce	Anna Wasielewska	29-10-2024	13:30	16:30	03:00
<b>9 z 19</b> Podsumowanie dnia szkoleniowego	Anna Wasielewska	29-10-2024	16:30	17:00	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>10 z 19</b> Wprowadzenie do dnia szkoleniowego	Anna Wasielewska	30-10-2024	09:00	10:00	01:00
<b>11 z 19</b> Makijaż permanentny od podstaw wykonywany na modelce(1) Indywidualny dobór pigmentu, kształtu brwi, techniki pigmentacji	Anna Wasielewska	30-10-2024	10:00	13:00	03:00
<b>12 z 19</b> Przerwa	Anna Wasielewska	30-10-2024	13:00	13:30	00:30
<b>13 z 19</b> Makijaż permanentny od podstaw wykonywany na modelce(2) Indywidualny dobór pigmentu, kształtu brwi, techniki pigmentacji	Anna Wasielewska	30-10-2024	13:30	16:30	03:00
<b>14 z 19</b> Podsumowanie dnia szkoleniowego	Anna Wasielewska	30-10-2024	16:30	17:00	00:30
<b>15 z 19</b> Wprowadzenie do dnia szkoleniowego	Anna Wasielewska	31-10-2024	09:00	10:00	01:00
<b>16 z 19</b> Korekta makijażu permanentnego wykonywanego na modelce(1)	Anna Wasielewska	31-10-2024	10:00	13:00	03:00
<b>17 z 19</b> Przerwa	Anna Wasielewska	31-10-2024	13:00	13:30	00:30



Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>18 z 19</b> Korekta makijażu permanentnego wykonywanego na modelce(2)	Anna Wasielewska	31-10-2024	13:30	16:00	02:30
<b>19 z 19</b> Walidacja	-	31-10-2024	16:00	17:00	01:00

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	125,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	125,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



**1 z 1**

### Anna Wasielewska

Broadway Beauty Sp. z o.o. Spółka Komandytowa 2017 Własna działalność gospodarcza – Makijaż Permanentny Anna Wasielewska 2017 – obecnie Studio makijażu permanentnego „ART LINE” ul. K. Pułaskiego 6/B1,87-800 Włocławek 2013 – 2014 15.05.2013 Long Time Line Conture Make-up Method 24.05.2013 Pre-drawing Technique 21.07.2016 Ukończenie szkolenia All About Brows (metody: ombre brows, microblading, hybrid eyebrows, włoskowa) 06.11.2016 Masterclass Conference Aleksandra Wąsik – Technika Microblading 06.11.2016 Masterclass Conference Żaneta Stanisławska – Ombre Brows Technique 06.11.2016 Masterclass Conference Lorena Oberg – Laserowa I nielaserowa technika usuwania makijażu permanentnego 06.11.2016 Masterclass Conference Sviatoslav Otchenash – Hairstrokes Technique Certyfikat makijażu permanentnego ust – 3D Lips 2018 Trener Makijażu Permanentnego Broadway Beauty 12.04.2019 Russian Powder eyebrows technique True Conture 05.08.2019 Mikropigmentacja skóry głowy Broadway Beauty 22.08.2019 Ombre Brows Monevi 21.10.2021 Laminacja Brwi -farbka Broadway Beauty

# Informacje dodatkowe

## Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały przekazywane w formie skryptów od trenera po zakończonym szkoleniu.

## Informacje dodatkowe

Aby zaliczyć szkolenie niezbędne jest spełnienie wymagań: 100% obecność na zajęciach realizowanych zgodnie z programem szkolenia, aktywny udział w zajęciach, pozytywna ocena nabytych umiejętności praktycznych na podstawie sposobu przygotowania i wykonywania zabiegu kosmetycznego w trakcie szkolenia oraz uzyskanego efektu końcowego.

Nasze szkolenia są przeprowadzane zgodnie z reżimem sanitarnym.

Zapraszamy do zapoznania się z ofertą na <https://broadwaybeauty.pl/>

Podstawa prawna zwolnienia z Vat: art. 43 ust.1 pkt.26 lit. a ustawy o Vat

Podstawa prawna zwolnienia z Vat: art. §3 ust.1 pkt.14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (tekst jednolity Dz.U.z2020r.,poz.1983)

Celem rezerwacji terminu na szkolenie prosimy o kontakt z placówką Broadway Beauty.

## Adres

ul. Królewicza Jakuba 66

02-956 Warszawa

woj. mazowieckie

Placówka Broadway Beauty.

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

## Kontakt



**Agnieszka Wójcik**

**E-mail** [dofinansowanie@broadwaybeauty.pl](mailto:dofinansowanie@broadwaybeauty.pl)

**Telefon** (+48) 510 746 484