



Fotografia biżuterii

Numer usługi 2024/09/19/14511/2317881

4 500,00 PLN brutto

4 500,00 PLN netto

375,00 PLN brutto/h

375,00 PLN netto/h

OPENITY SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ



📍 Gdańsk / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 12 h

📅 25.11.2024 do 26.11.2024

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Edukacja
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Szkolenie przeznaczone jest do osób, które posiadają podstawową wiedzę i umiejętności z zakresu pracy na trybach manualnych aparatu, chcących poszerzyć swoje kompetencje o odpowiednie wykorzystywanie światła w zależności od fotografowanej biżuterii na ciele modelki oraz wykonywanie zdjęć typu packshot.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	1
Data zakończenia rekrutacji	18-11-2024
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	12
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości TGLS Quality Alliance

Cel

Cel edukacyjny

Kursant ma nabyć wiedzę w z zakresu podstaw fotografii studyjnej, doboru odpowiedniego oświetlenia do fotografii biżuterii o różnorodnej fakturze. Szkolenie skierowane jest na odpowiednie przedstawienie produktu - jako zdjęcie typu

packshot lub na ciele modelki. Posiądzie również wiedzę z zakresu podstawowej obróbki zdjęć w programach graficznych. Z zakresu kompetencji społecznych nauczy się pracy z modelką oraz wykorzystania ułożenia jej ciała do prezentacji różnego rodzaju biżuterii.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Kursant nabeździe wiedzę w z zakresu podstaw fotografii studyjnej, doboru odpowiedniego oświetlenia do fotografii biżuterii o różnorodnej fakturze. Szkolenie skierowanie jest na odpowiednie przedstawienie produktu - jako zdjęcie typu packshot lub na ciele modelki. Posiądzie również wiedzę z zakresu podstawowej obróbki zdjęć w programach graficznych.</p>	<p>Efekty uczenia się będą oceniane na bieżąco w trakcie zajęć.</p>	<p>Wywiad swobodny</p>
<p>Zdobytą wiedzę będzie potrafił przełożyć na umiejętności praktycznie. Z zakresu kompetencji społecznych nauczy się pracy z modelką oraz wykorzystania ułożenia jej ciała do prezentacji różnego rodzaju biżuterii.</p>	<p>Efekty uczenia się będą oceniane na bieżąco w trakcie zajęć.</p>	<p>Wywiad swobodny</p>

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

.

Program

1. Wprowadzenie teoretyczne

2. Światło – czym jest dla fotografa?

- wyposażenie studio – lampy światła stałego i błyskowego
 - jasność, kolor kontrast
 - światło bezpośrednie, odbite
 - najlepsze ustawienia aparatu do pracy przy świetle stałym i błyskowym
- 3.Kadrowanie – przygotowanie najlepszych ujęć
- sposoby prezentowania biżuterii
 - wykorzystywanie różnych tła
 - rodzaje manekinów, podpórek
 - sposoby układania biżuterii
- 4.Sesja zdjęciowa z modelką
- 5.Podstawowa obróbka zdjęć w programach graficznych
- 6.Jak wykonywać fotografię biżuterii w zaciszu domowym

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 2

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 2 fotografia biżuterii cz.1	Monika Milewska	25-11-2024	10:00	17:00	07:00
2 z 2 fotografia biżuterii cz.2	Monika Milewska	26-11-2024	10:00	17:00	07:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 500,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 500,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	375,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	375,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Monika Milewska

Grafika artystyczna, cyfrowa, fotografia kreatywna oraz użytkowa.

Fotograf z dużym doświadczeniem zawodowym. Realizowała projekty zarówno komercyjne, jak i artystyczne. Jej prace prezentowane były na wystawach w wielu miastach Polski. Wielokrotnie nagradzana zarówno w kraju, jak i poza jego granicami.

W trakcie pracy jako instruktor przeszkoliła setki osób. Prowadziła zajęcia grupowe, jak i indywidualne. Z zaangażowaniem podchodzi do kolejnych zajęć. Dzięki indywidualnemu podejściu do każdego kursanta, od początku otrzymuje pozytywne opinie od uczestników szkoleń.

2012-2013 Akademia Fotografii w Warszawie

2013-2018 Szkoła Filmowa w Łodzi, kierunek fotografia

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

prezentacje multimedialne

Informacje dodatkowe

Istnieje możliwość indywidualnego dostosowania terminów zajęć. Informacji dot. dofinansowania udziela operator właściwy dla danego województwa.

Adres

ul. Żabi Kruk 14

80-882 Gdańsk

woj. pomorskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Kącik kawowy

Kontakt



Małgorzata Słomianna

E-mail kontakt@kursfoto.pl

Telefon (+48) 533 944 288