

kursfoto.pl

## Fotografia fashion

Numer usługi 2024/08/05/14511/2251524

3 900,00 PLN brutto

3 900,00 PLN netto

325,00 PLN brutto/h

325,00 PLN netto/h

OPENITY SPÓŁKA Z  
OGRA NICZONĄ  
ODPOWIEDZIALNOŚ  
CIĄ



📍 Katowice / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 12 h

📅 18.09.2024 do 19.09.2024

## Informacje podstawowe

|                                 |                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kategoria                       | Inne / Artystyczne                                                                                                                                                                            |
| Sposób dofinansowania           | wsparcie dla osób indywidualnych<br>wsparcie dla pracodawców i ich pracowników                                                                                                                |
| Grupa docelowa usługi           | Szkolenie skierowane jest do osób, które posiadają podstawową wiedzę i umiejętności z zakresu pracy na trybach manualnych aparatu, chcących poszerzyć swoje kompetencje o fotografię fashion. |
| Minimalna liczba uczestników    | 1                                                                                                                                                                                             |
| Maksymalna liczba uczestników   | 2                                                                                                                                                                                             |
| Data zakończenia rekrutacji     | 04-09-2024                                                                                                                                                                                    |
| Forma prowadzenia usługi        | stacjonarna                                                                                                                                                                                   |
| Liczba godzin usługi            | 12                                                                                                                                                                                            |
| Podstawa uzyskania wpisu do BUR | Znak Jakości TGLS Quality Alliance                                                                                                                                                            |

## Cel

### Cel edukacyjny

Na szkoleniu uczestnik zdobędzie wiedzę z zakresu podstaw fotografii studyjnej, wykorzystania dostępnego sprzętu fotograficznego, światła dziennego oraz lamp studyjnych. Kursant dowie się skąd brać pomysły na sesję, pozna główne nurty fotografii kreatywnej oraz zrealizuje sesję zdjęciową z modelką. Zdobytą wiedzę będzie potrafił przełożyć na

umiejętności praktyczne. W zakresie kompetencji społecznych kursant nauczy się współpracy z modelką oraz wizażystką przy tak specyficznym rodzaju fotografii

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Kryteria weryfikacji                                         | Metoda walidacji |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------|
| Na szkoleniu uczestnik zdobędzie wiedzę z zakresu podstaw fotografii studyjnej, wykorzystania dostępnego sprzętu fotograficznego, światła dziennego oraz lamp studyjnych. Kursant dowie się skąd brać pomysły na sesję, pozna główne nurty fotografii kreatywnej oraz zrealizuje sesję zdjęciową z modelką. | Efekty uczenia się będą oceniane na bieżąco w trakcie zajęć. | Wywiad swobodny  |
| Zdobytą wiedzę będzie potrafił przełożyć na umiejętności praktyczne. W zakresie kompetencji społecznych kursant nauczy się współpracy z modelką oraz wizażystką przy tak specyficznym rodzaju fotografii.                                                                                                   | Efekty uczenia się będą oceniane na bieżąco w trakcie zajęć. | Wywiad swobodny  |

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

.

## Program

Dla ugruntowania wiedzy udostępniamy pakiet 24 programów ADOBE (Photoshop, Indesign, Illustrator, Premier...) do końca trwania szkolenia

1. Wprowadzenie do fotografii kreatywnej:

- omówienie 3 głównych nurtów: fashion, glamour i beauty
- historia fotografii kreatywnej na przykładzie prac znanych fotografów

## 2. Jak zacząć - czyli koncepcja na zdjęcie:

- notatnik z pomysłami - przegląd gazet, blogów w poszukiwaniu inspiracji
- propozycje własnych stylizacji, planów zdjęciowych
- storyboard - od tematu zdjęć poprzez klimat, opis światła, myśl aż po rozrysowane na kadry sesje zdjęciowe

## 3. Współpraca z modelką i wizażystką. Omówienie oświetlenia w studio:

- jak szukać modelki, zasady współpracy FTP, komunikacja z modelką, prawa autorskie
- współpraca z wizażystką, zasady makijażu fotograficznego
- narzędzia do pracy: światło studyjne, zastane, omówienie sprzętu (optyka, gadżety, lampy, reflektory, softboxy, parasolki, blendy)

## 4. Indywidualna praca z modelką

- Ty kierujesz, instruktor doradza
- sesja w stylu fashion: zdjęcia całej sylwetki, na jasnym i ciemnym tle, stylizacje, rekwizyty
- trzy rodzaje stylizacji
- godzinna przerwa, czas na przygotowanie się modelki do następnej sesji.
- sesji ciąg dalszy

# Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 2

| Przedmiot / temat zajęć              | Prowadzący    | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--------------------------------------|---------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>1 z 2</b> fotografia fashion cz.1 | Paweł Siodłok | 18-09-2024            | 10:00               | 16:00               | 06:00         |
| <b>2 z 2</b> fotografia fashion cz.2 | Paweł Siodłok | 19-09-2024            | 10:00               | 16:00               | 06:00         |

# Cennik

## Cennik

| Rodzaj ceny                               | Cena         |
|-------------------------------------------|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 3 900,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto  | 3 900,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto                 | 325,00 PLN   |
| Koszt osobogodziny netto                  | 325,00 PLN   |

# Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

## Paweł Siodłok

Fotografia produktu, obróbka zdjęć Fotograf z wieloletnim doświadczeniem zawodowym. Prowadzi własną działalność fotograficzną, realizując projekty o bardzo szerokiej tematyce - fotografii dokumentalnej, portretowej, produktu itp. Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, Grafika Warsztatowa Paweł Siodłok to nasz instruktor niemal od początku działalności placówki w Katowicach. Przez ten okres wyszkolił kilkaset osób w formie grupowej oraz indywidualnej. Prowadzi zarówno kursy ogólne, jak i warsztaty fotografii ślubnej, produktu, obróbki zdjęć w Adobe Photoshop i Adobe Lightroom, inne kursy tematyczne.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

prezentacje multimedialne

### Informacje dodatkowe

Istnieje możliwość indywidualnego dostosowania terminów zajęć. W celu uzyskania informacji odnośnie dofinansowania, prosimy o kontakt z wybranym przez siebie operatorem.

## Adres

ul. Podgórna 4  
40-026 Katowice  
woj. śląskie

### Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Kącik kawowy

## Kontakt



### Małgorzata Słomianna

**E-mail** kontakt@kursfoto.pl

**Telefon** (+48) 533 944 288