



## Adobe Premiere - montaż materiału filmowego

Numer usługi 2024/08/02/14511/2249892

3 179,00 PLN brutto

3 179,00 PLN netto

211,93 PLN brutto/h

211,93 PLN netto/h

OPENITY SPÓŁKA Z  
OGRANICZONĄ  
ODPOWIEDZIALNOŚ  
CIĄ



📍 zdalna w czasie rzeczywistym

👤 Usługa szkoleniowa

🕒 15 h

📅 10.09.2024 do 24.09.2024

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Inne / Edukacja
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Osoby, które chcą nabyć kompetencje w zakresie montażu filmu z wykorzystaniem programu Adobe Premiere.
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	1
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	2
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	27-08-2024
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	zdalna w czasie rzeczywistym
<b>Liczba godzin usługi</b>	15
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Znak Jakości TGLS Quality Alliance

## Cel

### Cel edukacyjny

Zdobycie wiedzy z zakresu montażu filmu z wykorzystaniem programu Adobe Premiere. Przełożenie zdobytej wiedzy na umiejętności praktyczne. W zakresie kompetencji społecznych zdobycie świadomość konieczności ciągłego dokształcania się i współpracy z klientem.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Zdobycie wiedzy z zakresu montażu filmu z wykorzystaniem programu Adobe Premiere. Przełożenie zdobytej wiedzy na umiejętności praktyczne. W zakresie kompetencji społecznych zdobycie świadomość konieczności ciągłego dokształcania się i współpracy z klientem.	Efekty uczenia się będą oceniane na bieżąco w trakcie zajęć.	Wywiad swobodny

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

.

## Program

Dla ugruntowania wiedzy udostępniamy pakiet 24 programów ADOBE (Photoshop, Indesign, Illustrator, Premier...) do końca trwania szkolenia

- Formaty video
- Import materiału video do oprogramowania
- Obsługa programu do montażu filmu – linia czasu, kontrola efektów, filtry
- Dzielenie i łączenie poszczególnych sekwencji
- Poprawa jakości zaimportowanego obrazu – korekcja barw, balans bieli, zniekształcenie obrazu, jasność, kontrast
- Rozmycia, wyostżenia
- Przejścia, przenikania filtry
- Wybór ujęć do filmu
- Zapisywanie własnych ustawień efektów (do późniejszego wykorzystania w innych projektach)
- Dodawanie napisów, korzystanie z wbudowanych animacji napisów
- Eksport gotowego filmu do wybranego formatu z opcji predefiniowanych – DVD, Blu-Ray, Plik, Youtube, Facebook
- Rejestracja dźwięku
- Przegląd sprzętu
- Jak nagrać audio

- Formaty dźwięku
- Likwidacja szumów
- Łączenie wypowiedzi i muzyki
- Przejścia między dźwiękami

# Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 5

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 5</b> Montaż w Adobe Premiere cz.1	Rafał Żarski	10-09-2024	18:00	21:00	03:00
<b>2 z 5</b> Montaż w Adobe Premiere cz.2	Rafał Żarski	12-09-2024	18:00	21:00	03:00
<b>3 z 5</b> Montaż w Adobe Premiere cz.3	Rafał Żarski	17-09-2024	18:00	21:00	03:00
<b>4 z 5</b> Montaż w Adobe Premiere cz.4	Rafał Żarski	19-09-2024	18:00	21:00	03:00
<b>5 z 5</b> Montaż w Adobe Premiere cz.5	Rafał Żarski	24-09-2024	18:00	21:00	03:00

# Cennik

## Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 179,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 179,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	211,93 PLN
Koszt osobogodziny netto	211,93 PLN

# Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

## Rafał Żarski

Postprodukcja obrazu , fotografia artystyczna, wideo Fotograf z kilkuletnim doświadczeniem zawodowym.Prowadzi własną działalność gospodarczą.Zajmuję się projektowaniem graficznym, fotografią, wideo i rysunkiem. Akademia Sztuki w Szczecinie, Multimedia W trakcie pracy jako instruktor przeszkolił mnóstwo osób. Zawsze sumienny i dobrze zorganizowany. OD uczestników szkoleń zdobywał bardzo pozytywne opinie.

# Informacje dodatkowe

## Informacje o materiałach dla uczestników usługi

W ramach szkolenia udostępniamy pakiet **24 programów ADOBE (Photoshop, Indesign, Illustrator, Premier...)** do końca trwania szkolenia i **filmy instruktażowe z zajęć.**

## Informacje dodatkowe

Istnieje możliwość indywidualnego dostosowania terminów zajęć. W celu uzyskania informacji odnośnie dofinansowania, prosimy o kontakt z wybranym przez siebie operatorem.

filmy instruktażowe przesyłane po każdym zajęciach

# Warunki techniczne

Wymagany jest komputer z zainstalowanym oprogramowaniem Adobe Premiere oraz stabilne łącze internetowe. Dodatkowo, wskazane jest, by uczestnik szkolenia miał dostęp do mikrofonu oraz głośników, by móc swobodnie komunikować się z prowadzącym zajęcia. Szkolenie będzie realizowane za pomocą google meets.

# Kontakt



## Małgorzata Słomianna

**E-mail** kontakt@kursfoto.pl

**Telefon** (+48) 533 944 288