



Grafika 3D - Blender

Numer usługi 2024/08/02/14511/2249571

5 280,00 PLN brutto

5 280,00 PLN netto

176,00 PLN brutto/h

176,00 PLN netto/h

OPENITY SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ



📍 zdalna w czasie rzeczywistym

👤 Usługa szkoleniowa

🕒 30 h

📅 02.09.2024 do 02.10.2024

Informacje podstawowe

| | |
|--|--|
| Kategoria | Inne / Edukacja |
| Sposób dofinansowania | wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników |
| Grupa docelowa usługi | Osoby, które chcą nabyć kompetencje w zakresie tworzenia grafiki 3D za pomocą programu Blender |
| Minimalna liczba uczestników | 1 |
| Maksymalna liczba uczestników | 1 |
| Data zakończenia rekrutacji | 19-08-2024 |
| Forma prowadzenia usługi | zdalna w czasie rzeczywistym |
| Liczba godzin usługi | 30 |
| Podstawa uzyskania wpisu do BUR | Znak Jakości TGLS Quality Alliance |

Cel

Cel edukacyjny

Zdobycie wiedzy z zakresu tworzenia grafiki 3D w programie Blender. Przełożenie zdobytej wiedzy na umiejętności praktyczne. W zakresie kompetencji społecznych zdobycie świadomość konieczności ciągłego dokształcania się.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|--|---|------------------------|
| <p>Zdobycie wiedzy z zakresu tworzenia grafiki 3D w programie Blender. Przełożenie zdobytej wiedzy na umiejętności praktyczne. W zakresie kompetencji społecznych zdobycie świadomość konieczności ciągłego dokształcania się.</p> | <p>Efekty uczenia się będą oceniane na bieżąco w trakcie zajęć.</p> | <p>Wywiad swobodny</p> |

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

.

Program

PANEL A – podstawowe koncepty 3D

1. Zrozumienie przestrzeni 3D – teoria
2. Modelowanie i geometria 3D (analogia do Photoshopa – piksel)
3. Geometria oparta na krzywych (patch-based) (analogia do Illustratora – wektor)
4. Tekstury i Materiały
5. Renderowanie

PANEL B – wstęp do Blednera – teoria i pierwsze ćwiczenia

1. Omówienie interface'u (panele, taby, paski narzędzi, viewport, linia czasu)
2. Preferencje – dostosowanie programu
3. Viewport (tryby wyświetlania obiektów) i nawigacja; single i quad view
4. Manipulowanie obiektami (zaznaczanie, pozycja, rotacja, skala) i związane z tym skróty

5. klawiszowe
6. Tworzenie hierarchii obiektów
7. Dodawanie kolorów i tekstur
8. Dodawanie świateł i kamer
9. Renderowanie

PANEL C – BLENDER

1. Wstęp do omawianych rozdziałów, pliki robocze do ćwiczeń, instalacja Blendera
2. Interface
3. Zaznaczanie i podstawowa modyfikacja obiektów
4. Modelowanie
5. Modelowanie złożone
6. Organizowanie sceny
7. Przypisywanie materiałów
8. Dodawanie tekstur
9. Praca ze światłem / oświetlanie sceny
10. Kamery i renderowanie
11. Podstawy animacji
12. Renderowanie przy pomocy Cycles
13. Jeśli zostanie czas – inne funkcje Blendera (cząsteczki, dynamika, compositing), podstawy
14. kompozycji, kolorów, przykłady scen, źródła pomysłów, etc.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 10

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|--------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 1 z 10 grafika 3D i Blender cz.1 | Rafał Żarski | 02-09-2024 | 18:00 | 21:00 | 03:00 |
| 2 z 10 grafika 3D i Blender cz.2 | Rafał Żarski | 04-09-2024 | 18:00 | 21:00 | 03:00 |
| 3 z 10 grafika 3D i Blender cz.3 | Rafał Żarski | 09-09-2024 | 18:00 | 21:00 | 03:00 |
| 4 z 10 grafika 3D i Blender cz.4 | Rafał Żarski | 11-09-2024 | 18:00 | 21:00 | 03:00 |

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|--------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 5 z 10 grafika 3D i Blender cz.5 | Rafał Żarski | 16-09-2024 | 18:00 | 21:00 | 03:00 |
| 6 z 10 grafika 3D i Blender cz.6 | Rafał Żarski | 18-09-2024 | 18:00 | 21:00 | 03:00 |
| 7 z 10 grafika 3D i Blender cz.7 | Rafał Żarski | 23-09-2024 | 18:00 | 21:00 | 03:00 |
| 8 z 10 grafika 3D i Blender cz.8 | Rafał Żarski | 25-09-2024 | 18:00 | 21:00 | 03:00 |
| 9 z 10 grafika 3D i Blender cz.9 | Rafał Żarski | 30-09-2024 | 18:00 | 21:00 | 03:00 |
| 10 z 10 grafika 3D i Blender cz.10 | Rafał Żarski | 02-10-2024 | 18:00 | 21:00 | 03:00 |

Cennik

Cennik

| Rodzaj ceny | Cena |
|---|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 5 280,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto | 5 280,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto | 176,00 PLN |
| Koszt osobogodziny netto | 176,00 PLN |

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Rafał Żarski

Postprodukcja obrazu , fotografia artystyczna, wideo Fotograf z kilkuletnim doświadczeniem zawodowym.Prowadzi własną działalność gospodarcza.Zajmuję się projektowaniem graficznym, fotografią, wideo i rysunkiem. Akademia Sztuki w Szczecinie, Multimedia W trakcie pracy jako instruktor przeszkolił mnóstwo osób. Zawsze sumienny i dobrze zorganizowany. OD uczestników szkoleń zdobywał bardzo pozytywne opinie.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

filmy instruktażowe po kazych zajęciach

Informacje dodatkowe

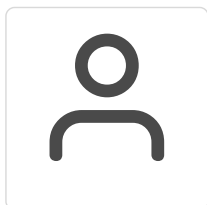
Istnieje możliwość indywidualnego dostosowania terminów zajęć. W celu uzyskania informacji odnośnie dofinansowania, prosimy o kontakt z wybranym przez siebie operatorem.

filmy instruktażowe przesyłane po każdych zajęciach

Warunki techniczne

Wymagany jest komputer z zainstalowanym oprogramowaniem Blender oraz stabilne łącze internetowe. Dodatkowo, wskazane jest, by uczestnik szkolenia miał dostęp do mikrofonu oraz głośników, by móc swobodnie komunikować się z prowadzącym zajęcia. Szkolenie będzie realizowane za pomocą google meets.

Kontakt



Małgorzata Słomianna

E-mail kontakt@kursfoto.pl

Telefon (+48) 533 944 288