



## Fotografia ślubna

Numer usługi 2024/07/31/14511/2245034

4 620,00 PLN brutto

4 620,00 PLN netto

385,00 PLN brutto/h

385,00 PLN netto/h

OPENITY SPÓŁKA Z  
OGRANICZONĄ  
ODPOWIEDZIALNOŚ  
CIĄ



📍 Poznań / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 12 h

📅 02.09.2024 do 03.09.2024

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Inne / Edukacja
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Osoby, które chcą poszerzyć swoje kompetencje w zakresie fotografii, a potrafią już pracować na trybach manualnych aparatu.
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	1
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	2
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	24-08-2024
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	12
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Znak Jakości TGLS Quality Alliance

## Cel

### Cel edukacyjny

W trakcie szkolenia kursant zdobędzie wiedzę z zakresu fotografii ślubnej, rozpoczynając od fotoreportażu z przygotowań, poprzez ceremonię w kościele i wnętrzu, aż do zdjęć plenerowych. Nabytą wiedzę będzie potrafił wykorzystać w praktyce. W zakresie kompetencji społecznych zdobędzie świadomość konieczności ciągłego dokształcania się oraz pracy z modelami

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Po szkoleniu szkolenia kursant będzie posiadał wiedzę z zakresu fotografii ślubnej, rozpoczynając od fotoreportażu z przygotowań, poprzez ceremonię w kościele i wnętrzu, aż do zdjęć plenerowych. Nabytą wiedzę będzie wykorzystywał w praktyce. W zakresie kompetencji społecznych zdobędzie świadomość konieczności ciągłego dokształcania się.	Po szkoleniu szkolenia kursant będzie posiadał wiedzę z zakresu fotografii ślubnej, rozpoczynając od fotoreportażu z przygotowań, poprzez ceremonię w kościele i wnętrzu, aż do zdjęć plenerowych. Nabytą wiedzę będzie wykorzystywał w praktyce. W zakresie kompetencji społecznych zdobędzie świadomość konieczności ciągłego dokształcania się.	Wywiad swobodny

### Cel biznesowy

Po dwudniowym szkoleniu kursant będzie potrafił wykonać reportaż z przygotowań pary młodej, zdjęcia w kościele, wnętrzu oraz w plenerze. Dzięki temu, będzie mógł poszerzyć swoją bazę klientów. Dodatkowo zdobędzie zaświadczenie o ukończeniu szkolenia zgodne z wymogami Ministerstwa Edukacji Narodowej.

### Efekt usługi

Efekt usługi: Nabycie wiedzy z zakresu fotografii ślubnej, rozpoczynając od fotoreportażu z przygotowań, poprzez ceremonię w kościele i wnętrzu, aż do zdjęć plenerowych. Nabytą wiedzę potrafi wykorzystać w praktyce. W zakresie kompetencji społecznych zdobył świadomość konieczności ciągłego dokształcania się.

Kryteria weryfikacji:

\*sprawdzanie na bieżąco przez instruktora poprzez ocenę zdjęć wykonywanych na zajęciach

### Metoda potwierdzenia osiągnięcia efektu usługi

Uzyskanie zaświadczenia zgodnego z wymogami Ministerstwa Edukacji Narodowej po zakończeniu kursu.

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

# Program

Dla ugruntowania wiedzy pakiet 24 programów ADOBE (Photoshop, Indesign, Illustrator, Premier...) do końca trwania szkolenia

## 1. Wprowadzenie do fotografii ślubnej:

- omówienie teorii i prezentacja zdjęć
- wskazówki do reportażu ślubnego - omówienie dnia ślubu krok po kroku od przygotowania panny młodej po ceremonię w kościele i plener
- żelazne kadry
- omówienie sprzętu i akcesoriów oraz jego zabezpieczenie na wypadek awarii
- umowa z klientem i zabezpieczenia prawne
- omówienie pozwoleń dla fotografów (zaświadczenie z kurii)
- dobre nawyki i maniery fotografa ślubnego, czyli jak powinniśmy się zachowywać

## 2. Robimy zdjęcia, czyli przygotowania panny młodej:

- praca w studio z modelką i modelem
- omówienie makijażu ślubnego, fryzury, dodatków, kwiatów i biżuterii
- strój panny młodej i pana młodego - dopięcie na ostatni guzik
- Ty kierujesz, instruktor doradza

## 3. Ceremonia i zdjęcia w kościele:

- wskazówki: co robić, ukierunkowanie kursantów i pomoc w trakcie zdjęć

## 4. Plener ślubny - temat nr 1 - około 2 godziny

- Ty kierujesz, instruktor doradza
- plener w stylu i tematyce ustalonej z parą młodą, np. piknik nad jeziorem

## 5. Plener ślubny - temat nr 2 - około 2 godziny

- Ty kierujesz, instruktor doradza
- plener w stylu i tematyce ustalonej z parą młodą, np. sesja w ruinach

Uwaga: ze względu na warunki pogodowe może nastąpić korekta w programie.

# Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 2

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 2</b> Fotografia ślubna cz.1	Michał Kowalczyk	02-09-2024	10:00	16:00	06:00
<b>2 z 2</b> Fotografia ślubna cz.2	Michał Kowalczyk	03-09-2024	10:00	16:00	06:00

---

# Cennik

## Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 620,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 620,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	385,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	385,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Michał Kowalczuk

Fotografia produktu, fotografia okolicznościowa, portret.

Fotograf z wieloletnim doświadczeniem zawodowym. Prowadzi własną działalność gospodarczą.

Realizuje zarówno projekty artystyczne jak i komercyjne

Akademia Sztuk Pięknych w Poznaniu

W trakcie pracy jako instruktor przeszkolił setki osób. Zawsze sumienny i dobrze zorganizowany.

OD uczestników szkoleń zdobywał bardzo pozytywne opinie.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały w postaci prezentacji multimedialnych

### Warunki uczestnictwa

Osoby, które chcą poszerzyć swoje kompetencje w zakresie fotografii i które potrafią już pracować na trybach manualnych aparatu

### Informacje dodatkowe

Istnieje możliwość indywidualnego dostosowania terminów zajęć. W celu uzyskania informacji odnośnie dofinansowania, prosimy o kontakt z wybranym przez siebie operatorem.

# Adres

ul. Stanisława Taczaka 10

61-818 Poznań

woj. wielkopolskie

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe
- kącik kawowy

# Kontakt



**Małgorzata Słomianna**

**E-mail** [kontakt@kursfoto.pl](mailto:kontakt@kursfoto.pl)

**Telefon** (+48) 533 944 288