



Ośrodek Szkolenia i  
Rozwoju Kadr  
"DENAR" Dorota  
Wierzgała



## Aranżacja i dekoracja wnętrz

Numer usługi 2024/07/30/7773/2242535

📍 Łochowo / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 53 h

📅 22.02.2025 do 06.04.2025

6 360,00 PLN brutto

6 360,00 PLN netto

120,00 PLN brutto/h

120,00 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Inne / Artystyczne
<b>Identyfikator projektu</b>	Kierunek - Rozwój
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla osób indywidualnych
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Szkolenie jest zaprojektowane w szczególności dla osób zajmujących się adaptacją pomieszczeń, sprzedażą oraz wynajmem nieruchomości oraz dla osób chcących osiąść wiedzę na temat aranżacji wnętrz, wystroju, doboru materiałów, kolorów, wykończenia oraz dodatków we wnętrzach.
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	10
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	25
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	15-02-2025
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	53
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Znak Jakości TGLS Quality Alliance

## Cel

### Cel edukacyjny

Po ukończeniu szkolenia uczestnik przygotowany będzie do samodzielnego:

- projektowania mieszkania,
- aranżowania spektakularnego wnętrza przy niskim budżecie,
- określania grupy docelowej nieruchomości,
- określania stylu wnętrza,
- stosowania psychologii widzenia w projektowaniu,
- stosowania trików projektowych,
- zestawiania materiałów wykończeniowych wnętrza,
- doboru i roli światła we wnętrzu,
- znaczenia kolorów we wnętrzach i ich oddziaływania.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Posługuje się wiedzą umożliwiającą wykonanie projektów i aranżacji wnętrz, doboru materiałów i kolorów, home staging, itd.	Po ukończeniu szkolenia uczestnik: -projektuje mieszkania, -aranżuje spektakularne wnętrza przy niskim budżecie, -określa grupę docelową nieruchomości, -określa styl wnętrza, - stosuje psychologii widzenia w projektowaniu, -stosuje triki projektowe.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Po ukończeniu szkolenia uczestnik: -zestawia materiały wykończeniowe wnętrza, -rozumie znaczeń kolorów we wnętrzach i ich oddziaływania, -rozumie zasady zestawiania kolorów, -stosuje trendy w projektowaniu, -tworzy moodboardy w projektowaniu, -stosuje zasady projektowania elektryki w aranżacji wnętrz, -stosuje zasady projektowania hydrauliki w aranżacji wnętrz.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Po ukończeniu szkolenia uczestnik: -projektuje wnętrza dla home stagingu, -komponuje scenografie dla potrzeb fotografii reklamowej wnętrza, -tworzy moodboardy w projektowaniu, - itp.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak

## Program

Kurs skierowany jest do osób zajmujących się adaptacją pomieszczeń, sprzedażą i wynajmem nieruchomości i chcieliby samodzielnie móc projektować wnętrza, dokonywać zmian lokatorskich, remontować je i świadomie wybierać dobre technicznie materiały wykończeniowe, stosować zasady psychologii widzenia i reklamy w projektowaniu wnętrza dla konkretnej grupy nabywców nieruchomości.

Dzień 1

1. Kolory i zestawienia kolorystyczne - ćwiczenia z kolornikiem
2. Kolory nieoczywiste - ćwiczenia malarskie
3. Kolory nieoczywiste - ćwiczenia malarskie / wykonanie grafiki
4. Kompozycja i formy przestrzenne - ćwiczenia

Dzień 2

5. Pomysł w projektowaniu i szukanie inspiracji - scenografia filmowa
6. Wykonanie projektu dekoracji ściennej - sztukateria w ćwiczeniach
7. Psychologia widzenia w projektowaniu wnętrz i triki projektowe

Dzień 3

8. Materiały wykończeniowe wnętrz
9. Moodbord- zasady
10. Wykonanie moodboardu projektowego

Dzień 4

11. Wykonanie moodboardu projektowego
12. Dekoracje we wnętrzach
13. Plakat we wnętrzu - omówienie kolażu

Dzień 5

14. Wykonanie dekoracji - kolaż/grafika
15. Lamy i światło we wnętrzach i katalogi lamp

Dzień 6

16. projekt elektryki i hydrauliki w aranżacji

17. Wykonanie projektu łazienki w rzucie z góry

18. Wykonanie projektu kuchni w rzucie z góry

Dzień 7

19. Wykonanie projektu mieszkania w rzucie z góry

20. Visual merchandising

21. Walidacja

Szkolenie odbywa się w godzinach dydaktycznych (1 godzina = 45 minut)

Podczas szkolenia jest wyznaczona osoba odpowiedzialna za walidację.

Ze względu na specyfikację kursu, przerwy kawowe ustalane są w zależności od tempa pracy kursantów.

Przerwy kawowe nie są wliczane w czas trwania kursu.

Zajęcia dla wszystkich uczestników będą prowadzone w jednej grupie w formie wykład/warsztat.

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 28

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 28</b> Kolory i zestawienia kolorystyczne - ćwiczenia z kolornikiem	Honorata Pionke	22-02-2025	09:00	10:30	01:30
<b>2 z 28</b> Kolory nieoczywiste - ćwiczenia malarskie	Honorata Pionke	22-02-2025	10:30	12:00	01:30
<b>3 z 28</b> Kolory nieoczywiste - ćwiczenia malarskie / wykonanie grafiki	Honorata Pionke	22-02-2025	12:30	14:00	01:30
<b>4 z 28</b> Kompozycja i formy przestrzenne - ćwiczenia	Honorata Pionke	22-02-2025	14:00	15:30	01:30
<b>5 z 28</b> Pomysł w projektowaniu i szukanie inspiracji - scenografia filmowa	Honorata Pionke	23-02-2025	09:00	10:30	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>6 z 28</b> Wykonanie moodboardu projektowego	Honorata Pionke	23-02-2025	09:00	10:30	01:30
<b>7 z 28</b> Pomysł w projektowaniu i szukanie inspiracji - scenografia filmowa	Honorata Pionke	23-02-2025	10:30	12:00	01:30
<b>8 z 28</b> Wykonanie moodboardu projektowego	Honorata Pionke	23-02-2025	10:30	12:00	01:30
<b>9 z 28</b> Wykonanie projektu dekoracji ściennej - sztukateria w ćwiczeniach	Honorata Pionke	23-02-2025	12:30	14:00	01:30
<b>10 z 28</b> Dekoracje we wnętrzach	Honorata Pionke	23-02-2025	12:30	14:00	01:30
<b>11 z 28</b> Psychologia widzenia w projektowaniu wnętrz i triki projektowe	Honorata Pionke	23-02-2025	14:00	15:30	01:30
<b>12 z 28</b> Plakat we wnętrzu - omówienie kolażu	Honorata Pionke	23-02-2025	14:00	15:30	01:30
<b>13 z 28</b> Materiały wykończeniowe wnętrz	Honorata Pionke	22-03-2025	09:00	10:30	01:30
<b>14 z 28</b> Moodbord-zasady	Honorata Pionke	22-03-2025	10:30	12:00	01:30
<b>15 z 28</b> Wykonanie moodboardu projektowego	Honorata Pionke	22-03-2025	12:30	14:00	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>16 z 28</b> Wykonanie moodboardu projektowego	Honorata Pionke	22-03-2025	14:00	15:30	01:30
<b>17 z 28</b> Wykonanie dekoracji - kolaż/grafika	Julia Wleklińska	29-03-2025	09:00	10:30	01:30
<b>18 z 28</b> Wykonanie dekoracji - kolaż/grafika	Julia Wleklińska	29-03-2025	10:30	12:00	01:30
<b>19 z 28</b> Lampy i światło we wnętrzach i katalogi lamp	Julia Wleklińska	29-03-2025	12:30	14:00	01:30
<b>20 z 28</b> Lampy i światło we wnętrzach i katalogi lamp	Julia Wleklińska	29-03-2025	14:00	14:45	00:45
<b>21 z 28</b> Projekt elektryki i hydrauliki w aranżacji	Julia Wleklińska	30-03-2025	09:00	10:30	01:30
<b>22 z 28</b> Wykonanie projektu łazienki w rzucie z góry	Julia Wleklińska	30-03-2025	10:30	12:00	01:30
<b>23 z 28</b> Wykonanie projektu kuchni w rzucie z góry	Julia Wleklińska	30-03-2025	12:30	14:00	01:30
<b>24 z 28</b> Wykonanie projektu kuchni w rzucie z góry	Julia Wleklińska	30-03-2025	14:00	14:45	00:45
<b>25 z 28</b> Wykonanie projektu mieszkania w rzucie z góry	Julia Wleklińska	06-04-2025	09:00	10:30	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>26 z 28</b> Wykonanie projektu mieszkania w rzucie z góry	Julia Wleklińska	06-04-2025	10:30	12:00	01:30
<b>27 z 28</b> Visual merchandising	Julia Wleklińska	06-04-2025	12:30	14:00	01:30
<b>28 z 28</b> Walidacja	-	06-04-2025	14:00	14:45	00:45

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 360,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 360,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	120,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	120,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 2



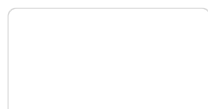
**1 z 2**

### Honorata Pionke

Wykładowca/nauczyciel aranżacja wnętrz od 2014 r. - ponad 1400 godzin zajęć w ostatnich 5 latach. Wykładowca/nauczyciel Techniki Organizacji Reklamy- ponad ponad 1500 godzin wykładów w latach 2011-2014. Państwowy egzaminator z reklamy od 2014 roku. Wykładowca na Uniwersytecie Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy przedmiot „Techniki promocji i sprzedaży”, oraz "Zachowania konsumenta i style życia" w latach 2017-2018.

Projektant wnętrz z długoletnim doświadczeniem, projektująca inwestycje na wynajem, sprzedaż i domy prywatne.

Szkoleniowiec z visual merchandisingu od 2005 roku. Szkoleniowiec z home stagingu od 2014 roku. Szkoleniowiec z "Aranżacja wnętrz jako narzędzie cross-selling i wzrostu sprzedaży" od 2024 r.



**2 z 2**

### Julia Wleklińska



Dr szt. Julia Wleklińska

Absolwentka w 2009r. Architektury wnętrz na ASP w Gdańsku, ze specjalnością Projektowania Architektury Okrętów, od 2021 r. doktor sztuki.

Od 2008r. projektuje wnętrza, głównie mieszkalne, wnętrza publiczne oraz mebel. Poza wnętrzami tradycyjnie pojmowanymi, projektuje również wnętrza jednostek pływających, sylwetki jachtów i łodzi, z którymi z kolei związana jest jej praca badawcza oscylująca wokół śródlądowych dróg wodnych.

Wnętrzami zajmuje się od ponad 15 lat, a od 10 pracuje ze studentami, którym zdradza tajniki sztuki projektowania wnętrz. Od 2019 roku wykładowca w Katedrze Architektury Wnętrz na Wydziale Sztuk Projektowych Politechniki Bydgoskiej.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Podczas szkolenia kursanci będą korzystali z:

-farb, pędzli, ołówków, linijek, ekierok, bloków technicznych, bloków milimetrowych.

-Wzorników: tapet, tkanin, tynków, farb, podłóg, płytek ceramicznych, okładzin meblowych, sztukaterii.

-Katalogów: mebli, armatury i ceramiki łazienkowej, lamp, drzwi, podłóg, płytek, murali.

## Adres

ul. Klonowa 8

86-065 Łochowo

woj. kujawsko-pomorskie

### Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe

## Kontakt



**Łukasz Ociesielski**

**E-mail** [l.ociesielski@gmail.com](mailto:l.ociesielski@gmail.com)

**Telefon** (+48) 694 163 744