



## Szkolenie WIZAŻ z egzaminem certyfikującym

Numer usługi 2024/07/22/149516/2231023

5 150,00 PLN brutto

5 150,00 PLN netto

103,00 PLN brutto/h

103,00 PLN netto/h

ADORA SPÓŁKA Z  
OGRANICZONĄ  
ODPOWIEDZIALNOŚĆ  
CIA



📍 Rzeszów / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 50 h

📅 06.01.2025 do 09.01.2025

## Informacje podstawowe

|  |  |
|--|--|
| <b>Kategoria</b>                       | Styl życia / Uroda   |
| <b>Sposób dofinansowania</b>           | wsparcie dla osób indywidualnych<br>wsparcie dla pracodawców i ich pracowników   |
| <b>Grupa docelowa usługi</b>           | Osoby pracujące w zawodzie wizażysta, które chcą doskonalić swój warsztat oraz osoby planujące pracować w zawodzie wizażysta, które chcą zdobyć niezbędną wiedzę i umiejętności. Szkolenie zaawansowane. |
| <b>Minimalna liczba uczestników</b>    | 3  |
| <b>Maksymalna liczba uczestników</b>   | 8  |
| <b>Data zakończenia rekrutacji</b>     | 05-01-2025   |
| <b>Forma prowadzenia usługi</b>        | stacjonarna  |
| <b>Liczba godzin usługi</b>            | 50   |
| <b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b> | Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych   |

## Cel

### Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje do profesjonalnego, samodzielnego wykonywania zawodu WIZAŻYSTA.

### Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się                     | Kryteria weryfikacji                                      | Metoda walidacji                     |
|--|---|--------------------------------------|
| definiuje pojęcia z zakresu wizażu     | definiuje analizy budowy oka i proporcji twarzy           | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | definiuje sposoby korekcji w makijażu                     | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | przygotowuje odpowiednio cerę pod makijaż                 | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | dobiera odpowiednio podkład do typu cery                  | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| wykonuje prawidłowo makijaż dzienny    | charakteryzuje konturowanie twarzy i oczu                 | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | rozdziela techniki podkreślenia naturalnego kształtu brwi | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  |   |                                      |
| wykonuje prawidłowo makijaż ślubny     | rozdziela techniki poprawnego klejenia pigmentów          | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | aplikuje prawidłowo rzęsy                                 | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | rozdziela metody skutecznego utrwalania makijażu          | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | charakteryzuje metodę "baking" w makijażu                 | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| wykonuje prawidłowo makijaż francuski  | tworzy kreskę przy użyciu wodoodpornych eyelinerów        | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | rozdziela techniki poprawnego konturowania ust            | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | stosuje techniki prawidłowego nakładania różu             | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| wykonuje prawidłowo makijaż wieczorowy | stosuje techniki rozcierania kreski na oku                | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | wykonuje rysunek ust z użyciem matowych pomadek           | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |

## Kwalifikacje

### Inne kwalifikacje

## Uznane kwalifikacje

**Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/ sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?**

Tak, dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawany w danej branży/sektorze oraz otrzymał pozytywne rekomendacje od 5 pracodawców danej branży/ sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów.

## Informacje

|   |   |
|---|---|
| <b>Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów</b>    | uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa |
| <b>Nazwa/Kategoria Podmiotu prowadzącego walidację</b>        | ICVC CERTYFIKACJA SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ                                   |
| <b>Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR</b> | Nie   |
| <b>Nazwa/Kategoria Podmiotu certyfikującego</b>               | ICVC CERTYFIKACJA SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ                                   |
| <b>Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR</b>        | Nie   |

## Program

Szkolenie skierowane jest do osób pracujących w zawodzie wizażysta, które chcą doskonalić swój warsztat oraz osób planujących pracować w zawodzie wizażysta, które chcą zdobyć niezbędną wiedzę i umiejętności. Szkolenie zaawansowane.

Uczestnik szkolenia otrzyma materiały szkoleniowe niezbędne do realizacji zajęć zarówno części teoretycznej, jak i części praktycznej.

Materiałami szkoleniowymi, jakie otrzyma uczestnik podczas realizacji usługi będą prezentacje przygotowane przez prowadzącego oraz własnoręczne notatki sporządzone przez uczestników na podstawie obserwacji prowadzonych w trakcie zajęć praktycznych.

Sala szkoleniowa posiada stanowiska pracy dla każdego uczestnika szkolenia w pełni wyposażone w niezbędne materiały do przeprowadzenia szkolenia zarówno w części teoretycznej jak i praktycznej, w tym m.in. sprzęt (lampy, lustra, toaletki, krzesła wizażowe etc.) oraz kosmetyki i akcesoria wizażowe (pędzle, gąbeczki etc.) w ilości dostosowanej do swobodnej pracy grupy szkoleniowej.

Szkolenie zostanie przeprowadzone w grupach maksymalnie 8 osób.

1 godzina szkoleniowa = 45 min

tzn. 50 godzin szkoleniowych (zgodnie z parametrami niniejszej karty usługi szkoleniowej) = 37,5 godziny zegarowej (zgodnie z sekcją "harmonogram")

W harmonogramie każdego dnia przewidziano dwie przerwy, każda trwająca po 15 minut. Przerwy te nie są uwzględnione w łącznym czasie trwania usługi.

Walidacja natomiast została wliczona w czas realizacji usługi

### 1. Makijaż - wprowadzenie:

- bezpieczeństwo i higiena pracy wizażysty
- przygotowanie teoretyczne
- analiza budowy oka, proporcji twarzy

- sposoby korekcji w makijażu

## 2. Makijaż dzienny / praca z klientem:

- odpowiednie przygotowanie cery pod makijaż
- dobór podkładu do typu cery
- konturowanie twarzy i oczu
- techniki podkreślenia naturalnego kształtu brwi
- praca z klientem

## 3. Makijaż ślubny:

- omówienie typów makijaży ślubnych
- poprawne klejenie pigmentów
- aplikacja rzęs
- rysowanie kreski
- techniki na trwały i świeży wygląd cery
- metody skutecznego utrwalania makijażu
- czym jest "baking" w makijażu
- wywiad z klientem

## 4. Makijaż francuski:

- zasady tworzenia perfekcyjnej kreski przy użyciu wodoodpornych eyelinerów
- technika poprawnego konturowania ust
- techniki prawidłowego nakładania różu, dobór odcienia do karnacji
- aplikacja rzęs w stylu "kocie oko"

## 5. Makijaż wieczorowy:

- uzyskiwanie głębi oraz perfekcyjne blendowanie w mocnym makijażu oka
- rozcieranie kreski na oku
- nakładanie cieni sypkich na klej do brokatu
- prawidłowy rysunek ust z użyciem matowych pomadek
- sztuka mocnego konturowania twarzy bez efektu plam

## 6. Walidacja

# Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 21

| Przedmiot / temat zajęć                        | Prowadzący       | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 1 z 21 Makijaż - wprowadzenie                  | Edyta Ostafińska | 06-01-2025            | 09:00               | 12:00               | 03:00         |
| 2 z 21 Przerwa                                 | Edyta Ostafińska | 06-01-2025            | 12:00               | 12:15               | 00:15         |
| 3 z 21 Makijaż dzienny / praca z klientem cz.1 | Edyta Ostafińska | 06-01-2025            | 12:15               | 15:15               | 03:00         |
| 4 z 21 Przerwa                                 | Edyta Ostafińska | 06-01-2025            | 15:15               | 15:30               | 00:15         |

| Przedmiot / temat zajęć                        | Prowadzący       | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 5 z 21 Makijaż dzienny / praca z klientem cz.2 | Edyta Ostafińska | 06-01-2025            | 15:30               | 19:00               | 03:30         |
| 6 z 21 Makijaż ślubny cz.1                     | Edyta Ostafińska | 07-01-2025            | 09:00               | 12:00               | 03:00         |
| 7 z 21 Przerwa                                 | Edyta Ostafińska | 07-01-2025            | 12:00               | 12:15               | 00:15         |
| 8 z 21 Makijaż ślubny cz.2                     | Edyta Ostafińska | 07-01-2025            | 12:15               | 15:15               | 03:00         |
| 9 z 21 Przerwa                                 | Edyta Ostafińska | 07-01-2025            | 15:15               | 15:30               | 00:15         |
| 10 z 21 Makijaż ślubny cz.3                    | Edyta Ostafińska | 07-01-2025            | 15:30               | 19:00               | 03:30         |
| 11 z 21 Makijaż francuski cz.1                 | Edyta Ostafińska | 08-01-2025            | 09:00               | 12:00               | 03:00         |
| 12 z 21 Przerwa                                | Edyta Ostafińska | 08-01-2025            | 12:00               | 12:15               | 00:15         |
| 13 z 21 Makijaż francuski cz.2                 | Edyta Ostafińska | 08-01-2025            | 12:15               | 15:15               | 03:00         |
| 14 z 21 Przerwa                                | Edyta Ostafińska | 08-01-2025            | 15:15               | 15:30               | 00:15         |
| 15 z 21 Makijaż francuski cz.3                 | Edyta Ostafińska | 08-01-2025            | 15:30               | 18:45               | 03:15         |
| 16 z 21 Makijaż wieczorowy cz.1                | Edyta Ostafińska | 09-01-2025            | 09:00               | 12:00               | 03:00         |
| 17 z 21 Przerwa                                | Edyta Ostafińska | 09-01-2025            | 12:00               | 12:15               | 00:15         |
| 18 z 21 Makijaż wieczorowy cz.2                | Edyta Ostafińska | 09-01-2025            | 12:15               | 15:15               | 03:00         |
| 19 z 21 Przerwa                                | Edyta Ostafińska | 09-01-2025            | 15:15               | 15:30               | 00:15         |
| 20 z 21 Makijaż wieczorowy cz.3                | Edyta Ostafińska | 09-01-2025            | 15:30               | 18:15               | 02:45         |
| 21 z 21 Walidacja                              | -                | 09-01-2025            | 18:15               | 18:45               | 00:30         |

# Cennik

## Cennik

| Rodzaj ceny                               | Cena         |
|---|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 5 150,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto  | 5 150,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto                 | 103,00 PLN   |
| Koszt osobogodziny netto                  | 103,00 PLN   |
| W tym koszt walidacji brutto              | 170,00 PLN   |
| W tym koszt walidacji netto               | 170,00 PLN   |
| W tym koszt certyfikowania brutto         | 170,00 PLN   |
| W tym koszt certyfikowania netto          | 170,00 PLN   |

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

**Edyta Ostafińska**

Wizażysta, trener wizażu. W ciągu ostatnich 5 lat uczestniczyła w wielu szkoleniach zawodowych z zakresu m.in. kształtu i koloru w makijażu, wykorzystania pigmentów, smokey cat eye.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik szkolenia otrzyma materiały szkoleniowe niezbędne do realizacji zajęć zarówno części teoretycznej, jak i części praktycznej.

Materiałami szkoleniowymi, jakie otrzyma uczestnik podczas realizacji usługi będą prezentacje przygotowane przez prowadzącego oraz własnoręczne notatki sporządzone przez uczestników na podstawie obserwacji prowadzonych w trakcie zajęć praktycznych.

### Informacje dodatkowe

1 godzina szkoleniowa = 45 min

tzn. 50 godzin szkoleniowych (zgodnie z parametrami niniejszej karty usługi szkoleniowej) = 37,5 godziny zegarowej (zgodnie z sekcją "harmonogram")

## Adres

ul. Józefa Ignacego Kraszewskiego 10/5

35-016 Rzeszów

woj. podkarpackie

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

## Kontakt



**Aleksandra Rutana**

**E-mail** [arutana@adora.com.pl](mailto:arutana@adora.com.pl)

**Telefon** (+48) 690 655 765