



TREMENTI NATALIA
PIOTROWSKA
GROCHOŁA



Zielone kompetencje - Small Tattoo- tatuaż akwarelowy z elementami typografii- szkolenie z uwzględnieniem produktów eko i świadomości proekologicznej

Numer usługi 2024/07/05/10458/2210949

📍 Katowice / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 30 h

📅 21.10.2024 do 23.10.2024

4 500,00 PLN brutto

4 500,00 PLN netto

150,00 PLN brutto/h

150,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Szkolenie skierowane jest do osób, które chcą poszerzyć wiedzę na temat tatuaży, oraz poszerzyć umiejętności tatuowania barwnikami, poznać nowe techniki w tym technikę cieniowania. Kurs jest skierowany do właścicieli salonów kosmetycznych, jak i pracowników salonów kosmetycznych.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	3
Data zakończenia rekrutacji	20-10-2024
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	30
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Kurs Small Tattoo-tatuaż akwarelowy z elementami typografii-szkolenie pozwoli nabyć odpowiednie umiejętności, wiedzę potrzebne do wykonania tatuażu akwarele różnymi technikami oraz projektowania tatuażu typograficznego z uwzględnieniem wykorzystania zielonych kompetencji z zakresie świadomości ekologicznej, stosowania produktów eko i dbania o środowisko.

Kompetencje społeczne uzyskane podczas szkolenia pozwolą na zrozumienie znaczenia komunikacji z klientem przy samodzielnym wykonaniu zabiegu.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik szkolenia charakteryzuje czym jest zabieg tatuażu akwarela oraz typograficznego	Definiuje wskazania oraz przeciwwskazania do zabiegu tatuażu akwarela oraz typograficznego	Test teoretyczny
	Rozróżnia preparaty i materiały niezbędne do wykonania zabiegu tatuażu akwarela oraz typograficznego	Test teoretyczny
	Definiuje wady i zalety tatuażu akwarela oraz typograficznego	Test teoretyczny
Uczestnik szkolenia wykonuje samodzielnie zabieg tatuażu akwarela oraz typograficznego	Organizuje stanowisko pracy do wykonania zabiegu tatuażu akwarela oraz typograficznego	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Organizuje niezbędne materiały do wykonania zabiegu tatuażu akwarela oraz typograficznego	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Monitoruje proces przebiegu zabiegu tatuażu akwarela oraz typograficznego	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Projektuje tatuaż typograficzny, dobierając odpowiedni krój oraz czcionkę (maszyna do pisania, odręczna i tradycyjna czcionka)	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wykonuje tatuaż akwarela stosując technikę cieniowania	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Dobiera odpowiednie pigmenty stosowane w tatuażach akwarela	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Przeprowadza prawidłowo wywiad z pacjentem	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Opracowuje holistyczną pielęgnację po zabiegową	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Dobiera odpowiednie techniki spowalniające blaknięcie tatuażu w stylu watercolor	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
	Uczestnik szkolenia planuje swój dalszy rozwój zawodowy, poznaje potrzebę własnego rozwoju	Wywiad swobodny
Uczestnik szkolenia ocenia znaczenie komunikacji z klientem przy samodzielnym wykonaniu zabiegu tatuażu akwarela oraz typograficznego	Uczestnik szkolenia nabywa umiejętności komunikacji interpersonalnej oraz buduje pewność siebie związaną ze zdobyciem nowych umiejętności.	Wywiad swobodny
Uczestnik szkolenia buduje świadomość proekologiczną	<p>Uczestnik szkolenia przeprowadza we właściwy sposób rozmowę z klientem informując go o celu prowadzonego zabiegu, o stosowanych metodach, narzędziach i środkach, o wskazaniach i przeciwwskazaniach wynikających z wykonanego zabiegu zgodnie z posiadaną wiedzą, z zachowaniem pełnego komfortu i bezpieczeństwa klienta.</p> <p>Uczestnik szkolenia omawia dostępne na rynku produkty ekologiczne; stosuje w teorii i praktyce zasady ochrony środowiska w trakcie wykonywania zabiegu jak i po jego zakończeniu (produkty, wyposażenie stanowiska i gabinetu); ogranicza stosowanie produktów nieekologicznych.</p>	<p>Wywiad swobodny</p> <p>Test teoretyczny</p>

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Zaświadczenie o ukończeniu szkolenia potwierdzające uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Zaświadczenie o ukończeniu szkolenia potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Zaświadczenie o ukończeniu szkolenia potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

Program

Przed zapisaniem się na usługę, bardzo proszę o kontakt pod numerem telefonu 511776607 lub 798072573 w celu potwierdzenia dostępności miejsca w grupie szkoleniowej.

Tatuaż akwarela, inaczej tatuaż watercolor to jeden z najbardziej spektakularnych form ozdabiania ciała. Przeplatające się kolory i rozmyte linie tworzą małe dzieła sztuki. Wzory powstają w wyniku stopniowego cieniowania i subtelnych zmian barw, w przeciwieństwie do innych stylów tatuażu, które charakteryzują się głębokim nasyceniem kolorów i czarnymi konturami. . Wykonywane są w lekkim stylu, prawie jako szkic. Rezultat jest wspaniały i daje naprawdę unikalny efekt. Różnorodne techniki pozwalają na uzyskanie na skórze dzieła w typie malarstwa akwarelowego.

Akwarele powstają przy użyciu dokładnie tych samych narzędzi co czarne tatuaże . Jedyne, co odróżnia je od klasycznych tatuaży, to styl i technika cieniowania i wprowadzania barwnika pod skórę.

Tatuaż typograficzny Jest to jeden z najważniejszych szczegółów, które należy wziąć pod uwagę podczas wykonywania tatuażu. w którym bohaterem są słowa. Chociaż mamy całkowitą swobodę wyboru kroju pisma Tatuażu który lubimy najbardziej, prawda jest taka, że ze względu na projekt samego tatuażu czasami bardziej wskazane będzie wybranie jednego lub drugiego kroju.

Tatuaże typograficzne powstają przy użyciu dokładnie tych samych narzędzi co czarne tatuaże . Jedyne, co odróżnia je od klasycznych tatuaży, to styl oraz technika.

Dzień I

Zajęcia teoretyczne:

1. Szczegółowe omówienie zagadnień związanych z tatuażem akwarela
2. Trendy we współczesnych tatuażach akwarelowych
3. Projektowanie tatuaży akwarelowych oraz przenoszenie ich na skórę
4. Omówienie farb do tatuażu akwarelowego

Zajęcia praktyczne - wykonanie tatuażu akwarela na modelce

Dzień II

Zajęcia teoretyczne:

1. Szczegółowe omówienie zagadnień związanych z tatuażem typograficznym
2. Modny i stylowy tatuaż typograficzny
3. Projektowanie tatuaży typograficznych oraz przenoszenie ich na skórę

Zajęcia praktyczne :

projektowanie własnego tatuażu typograficznego - wykonanie tatuaży typograficznych na modelk

Dzień III

Dodatkowe zajęcia praktyczne

Uczestnik szkolenia powinien posiadać podstawową wiedzę z zakresu kosmetyki. Konkretniej tematyki szkolenia uczestnik nauczy się podczas trwania kursu.

Liczba modelek na szkoleniu uzależniona jest od tempa pracy kursanta (na każdego uczestnika szkolenia przewidziany jest minimum jeden model na dzień szkolenia, model zewnętrzny lub osoba z pary).

Liczba stanowisk pracy podczas szkolenia uzależniona jest od ilości uczestników praca w grupach maksymalnie 3 osobowych

Każdy uczestnik pracuje przy oddzielnym stanowisku pracy w skład którego wchodzi łóżko zabiegowe oraz preparaty i narzędzia niezbędne do wykonania zabiegu.

Usługa szkoleniowa odbywa się w jednostkach dydaktycznych

Jedna godzina szkoleniowa = 45 minut dydaktycznych

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 11

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 11 Zajęcia teoretyczne: Produkty eko, świadomość proekologiczna.	Natalia Piotrowska-Grochoła	21-10-2024	08:00	09:00	01:00
2 z 11 Zajęcia teoretyczne-szczegółowe omówienie zagadnień związanych z tatuażem akwarela	Natalia Piotrowska-Grochoła	21-10-2024	09:00	11:00	02:00
3 z 11 przerwa obiadowa	Natalia Piotrowska-Grochoła	21-10-2024	11:00	11:30	00:30
4 z 11 Zajęcia praktyczne - wykonanie tatuażu akwarela na modelce	Natalia Piotrowska-Grochoła	21-10-2024	11:30	16:00	04:30
5 z 11 Zajęcia praktyczne - projektowanie własnego tatuażu typograficznego	Natalia Piotrowska-Grochoła	22-10-2024	08:00	11:00	03:00
6 z 11 przerwa obiadowa	Natalia Piotrowska-Grochoła	22-10-2024	11:00	11:30	00:30
7 z 11 Zajęcia praktyczne - wykonanie tatuażu akwarela na modelce	Natalia Piotrowska-Grochoła	22-10-2024	11:30	16:00	04:30
8 z 11 dodatkowe zajęcia praktyczne	Natalia Piotrowska-Grochoła	23-10-2024	08:00	12:00	04:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 11 przerwa obiadowa	Natalia Piotrowska-Grochoła	23-10-2024	12:00	12:30	00:30
10 z 11 zajęcia praktyczne - praca na modelkach	Natalia Piotrowska-Grochoła	23-10-2024	12:30	15:30	03:00
11 z 11 Egzamin wewnętrzny: Test teoretyczny zamknięty (jedno lub wielokrotnego wyboru); Test teoretyczny otwarty; Obserwacja w warunkach rzeczywistych; Wywiad swobodny	-	23-10-2024	15:30	16:00	00:30

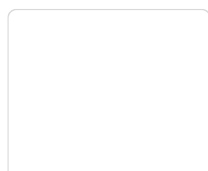
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 500,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 500,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	150,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	150,00 PLN


Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Natalia Piotrowska-Grochoła



W obszarze specjalizacji Pani Natalii są podstawy kosmologii, laminacja brwi, laminacja rzęs, taping i bańka chińska, obsługa lasera diodowego i frakcyjnego, igłowanie, kwasy medyczne i kosmetyczne, stymulatory tkankowe, neurotoksyna o różnych stężeniach, mezoterapia, wampirzy lifting a także zaawansowany makijaż permanentny oraz small tatto. Pani Natalia ukończyła wiele kursów specjalistycznych w dziedzinie trychologii, kosmetyki oraz mikropigmentacji. Najnowszą umiejętnością nabytą przez Panią Natalii jest opanowanie techniki wykonywana Skin needlingu poprzez praktykę i opracowanie szkolenia z tej tematyki. Pani Natalia prowadzi szkolenia w iks TREMENTI. Pani Natalia posiada doświadczenie w świadczeniu usług szkoleniowych od 2017 roku.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik otrzyma skrypt szkoleniowy, notatnik oraz długopis, materiały niezbędne do realizacji części praktycznej szkolenia

Warunki uczestnictwa

Szkolenie skierowane jest do osób, które chcą poszerzyć wiedzę na temat tatuaży. Osoba chcąc wziąć udział w kursie, musi posiadać ugruntowaną wiedzę i praktykę z zakresu małych tatuaży- small tattoo lub makijażu permanentnego. Weryfikacja odbędzie się poprzez okazanie certyfikatu lub zaświadczenia ukończenia właściwego kursu.

Informacje dodatkowe

Kurs zostanie przeprowadzony zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa i zaleceniami Ministerstwa Zdrowia i Głównego Inspektoratu Sanitarnego

Podczas trwania zajęć, przewidziane są przerwy.

Grupa prowadzona jest przez 1 szkoleniowca. W przypadku jego nieobecności, szkolenie poprowadzi jedna z wymienionych trenerów w karcie usługi.

Usługa zwolniona z VAT na podstawie Art. 43 ust.1, pkt. 26 lit.a Ustawy z dnia 11.03.2004r. o podatku od towarów i usług Dz.U. 2004 Nr 54 poz 535

Program szkolenia stanowi własność intelektualną firmy TREMENTI.

Obowiązkiem Przedsiębiorcy przed zapisem na usługę jest wcześniejsze poinformowanie Dostawcy Usług z jakiego projektu otrzymał dofinansowanie.

Adres

ul. Wincentego Wajdy 10

40-175 Katowice

woj. śląskie

Sala szkoleniowa przeznaczona do zajęć teoretycznych oraz ćwiczeń praktycznych

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Małgorzata Kwiatkowska

E-mail malgorzata@tremeni.pl

Telefon (+48) 505 583 130