



"Feniks Style"

Kamilla Jastrzębska

- Cybulska



## Look & Learn. WOW Make-Up Masterclass. FOLIOWE Cut Crease

Numer usługi 2024/07/03/20635/2208020

📍 Bydgoszcz / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 3 h

📅 26.09.2024 do 26.09.2024

580,00 PLN brutto

580,00 PLN netto

193,33 PLN brutto/h

193,33 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Styl życia / Uroda
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
<b>Grupa docelowa usługi</b>	<p>DLA WIZAŻYSTEK, KOSMETYCZEK, FOTOGRAFÓW</p> <ul style="list-style-type: none"><li>z minimum podstawowym doświadczeniem w wizażu</li><li>które pragną wejść na poziom mistrzowski</li><li>dla wizażystek, które pragną podnieść jakość swojego portfolio</li><li>dla osób szukających nowych wyzwań, inspiracji, niepewnych swoich umiejętności - dawno ukończona szkoła, przestarzałe metody pracy, brak informacji nt. nowoczesnych kosmetyków i technik,</li><li>dla wizażystek, zdecydowanych na uporządkowanie swojej wiedzy, poznanie nowych technik, poprawę jakości, trwałości i estetyki swoich makijaży</li></ul> <p>Dla osó które:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>mają problem z <b>pracą cieniami FOLIOWYMI</b> (trwałością oraz płynnymi przejściami z lustra do matu)</li><li>pragną nauczyć się techniki <b>"CUT CREASE"</b> - charakterystycznego odcieńcia cieni oraz wprowadzić ją do oferty makijażu użytkowego</li></ol>
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	3
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	14
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	25-09-2024
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	3

# Cel

## Cel edukacyjny

- poznanie nowoczesnych technik wizażu w bieżących trendach z naciskiem na aplikację cieni foliowych, neonowych oraz technikę tzw. ODCIĘCIA POWIEKI
- poznanie źródeł inspiracji: gdzie szukać informacji o nadchodzących trendach, jak je interpretować i stosować
- podniesienie umiejętności praktycznych z zakresu wizażu użytkowego oraz fashion a także z zakresu makijażu do sesji zdjęciowych z wykorzystaniem ww. technik

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
wykonuje makijaż oczu techniką "na taśmę" w celu usprawnienia makijażu i precyzji wykonania zewnętrznego konturowania oka	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dobiera materiały do metody na taśmę</li> <li>- dba o symetrię makijażu</li> </ul>	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

## Cel biznesowy

- wzrost jakości dotychczas wykonywanych usług dzięki zastosowaniu nowych technik i nowoczesnych kosmetyków poznanych na szkoleniu
- przejście do mistrzowskiego poziomu
- wyróżnienie się przedsiębiorcy na trudnym rynku Beauty, poprzez interesujące portfolio i wprowadzenie nowej usługi
- podniesienie zadowolenia dotychczasowych klientek poprzez wzrost trwałości makijażu, poprawę precyzji, mistrzowskie przejścia między folią a matem oraz szybkość wykonywanego makijażu (praca z taśmą)
- uruchomienie nowej usługi związanej z nowym typem makijażu - pozyskanie nowych, wymagających klientek oczekujących usług na najwyższym poziomie, w oparciu o najnowsze trendy w makijażu
- uruchomienie nowej usługi - makijażu fotograficznego, wymagającego i precyzyjnego.

Umiejętności wykonywania makijażu fotograficznego otwierają drzwi na współpracę z fotografem, agencjami marketingowymi przy tak popularnych w dzisiejszych czasach sesjach zdjęciowych.

Wyższy poziom usług oraz nowe usługi w działalności przedsiębiorcy (makijaż fotograficzny, użycie cieni foliowych, neonowych) wzmocnią pozycję firmy na rynku, stworzą nowe możliwości - wygenerują nowe przychody i poprawią sytuację ekonomiczną przedsiębiorcy.

## Efekt usługi

Uczestnik:

- wykonuje makijaż oczu techniką "**na taśmę**" w celu usprawnienia makijażu i precyzji wykonania zewnętrznego konturowania oka
- zna i **dobiera bazy** pod cienie (tinty, colorfixy, pomadki matowe, p.Lpouise, eyelinery, matowe cienie w kremie)
- wykonuje precyzyjne blendowanie
- wie jakich kolorów nie mieszać na oku aby uniknąć przy blendzie "**niechcianych kolorów**" (odcienie brązu i szarości)

- wykonuje precyzyjne **odcięcie na oku**, zna i stosuje odpowiednie bazy, narzędzia i techniki w celu osiągnięcia precyzyjnego cut crease
- wykonuje **kreskę na oku** (klasyczny lub kolorowy eyeliner, graficzna lub "oszukana") odpowiednim narzędziem i techniką
- aplikuje cienioliwne i dokonuje **miękkich przejść między podszczególnym kolorami oraz błyskiem**
- poprawia ewentualne wpadki odpowiednimi narzędziami i kosmetykami (symetrię makijażu, kąt nachylenia, długość kreski, nierówności, zacieki)
- dobiera i aplikuje kępki rzęs, zmienia kształt i wielkość oka poprzez odpowiednią aplikację kępek
- uczestnik zna zasady makijażu fotograficznego i przewiduje intensywność makijażu na zdjęciu (efekt na zdjęciu różni się od efektu na żywo, efekty na zdjęciu różnią się także od siebie w zależności od intensywności i sposobu ustawienia światła oraz tła)
- dobiera narzędzia, które umożliwią precyzję wymaganą w obrazie nieruchomym
- dobiera produkty bez składników powodujących bliki i przekłamania przy fleszu fotograficznym
- ustawia tło, a także temperaturę oraz intensywność światła, aby uzyskać planowany efekt makijażu na zdjęciu

#### KRYTERIA WERYFIKACJI:

1. obserwacja w warunkach rzeczywistych
2. test umiejętności praktycznych
3. test wiedzy

## Metoda potwierdzenia osiągnięcia efektu usługi

1. Pre test / Pro test

# Kwalifikacje

## Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

tak

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

tak

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

tak

# Program

## "Foliowe Cut Crease"

- makijaż oczu z zastosowaniem cieni foliowych i pigmentów o różnym stopniu zmielenia
- makijaż z wykonaniem charakterystycznego odcięcia w wersji FULL (odcięcie na całej powiece) lub HALF (odcięcie na połowie lub 1/3 oka)

- graficzna lub przydymiona kreska
- modelka w stylizacji do wyboru: ślubnej, wieczorowej, fashion lub kreatywnej

1. cechy charakterystyczne makijażu z wykorzystaniem cieni foliowych oraz zastosowanie makijażu
2. wykonanie makijażu oczu techniką "na taśmę" w celu usprawnienia makijażu i poprawy precyzji wykonania zewnętrznego konturowania oka
3. wykorzystanie matowych baz pod cienie (tinty, colorfixy, pomadki matowe, p.Lpouise, eyelinery, matowe cienie w kremie)
4. wykorzystanie kleju do pigmentów ( techniki aplikacji, narzędzia)
5. mieszanie poszczególnych baz - czy można, w jaki sposób, jakie osiągniemy efekty
6. w jaki sposób wykonać symetryczne odcięcie - makijaż cut crease krok po kroku (kosmetyki, najlepsze narzędzia, kolejność wykonywania makijażu)
7. w jaki sposób wykonać płynne przejścia między folią a matem
8. tajniki blendowania cieni matowych – pędzle, kosmetyki, techniki
9. jak poprawić ewentualne wpadki - narzędzia i kosmetyki (symetria makijażu, kąt nachylenia, długość kreski nierówności)
10. konturowanie na mokro/ na sucho/technika mieszana - do wyboru
11. makijaż brwi (pomada, mydełko do brwi – maksymalne utrwalenie)
12. produkty i narzędzia do precyzyjnego, trwałego i higienicznego makijażu ust
13. przyklejanie sztucznych kępek efekt 2-3 D, modelowanie oka – zmiana kształtu i wielkości poprzez odpowiednią aplikację kępek w różnym stylu
14. lista kosmetyków selektywnych i zamienników
15. przygotowanie modelki (stylizacja z bogatych zasobów akademii - garderoba, piękna różnorodna biżuteria, ozdoby do włosów, ew. peruki)
16. Ustawienie tła (kolory tła, modyfikatory światła - kolor tła, odpowiednia odległość modelki od tła.
17. Ustawienie światła (temperatura i intensywność)

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 1

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 1</b> Foliowe Cut Crease. Aplikacja kępek, TEORIA oraz POKAZ makijażu prze instruktora	Kamilla Jastrzębska - Cybulska	26-09-2024	10:00	13:15	03:15

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt usługi brutto	580,00 PLN
Koszt usługi netto	580,00 PLN
Koszt godziny brutto	193,33 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Kamilla Jastrzębska - Cybulska

USŁUGI DLA KLIENTÓW (INDYWIDUALNYCH, dla FOTOGRAFÓW I AGENCJI MARKETINGOWYCH, PRZEDSIĘBIORCÓW).

Makijaże użytkowe (dzienny, wieczorowy, ślubny, kobiety dojrzałej, ślubny, do sesji zdjęciowej)

Makijaż fotograficzny Makijaż beauty, fashion Makijaż kreatywny Masterclass.

Nowoczesna Analiza Kolorystyczna i Stylizacja Sylwetki. Szkolenia z wizerunku dla pracowników firm.

USŁUGI SZKOLENIOWE DLA WIZAŻYSTEK i STYLISTEK - dla podopiecznych FUNDACJI - na podstawie skierowań URZĘDÓW PRACY Z CAŁEGO WOJEWÓDZTWA.

Kamilla Jastrzębska - Cybulska, Dyplomowana Mistrzyni Wizażu i Stylizacji od 2011 r.

Instruktor Praktycznej Nauki Zawodu, certyfikowana kolorystka i stylistka z 15 letnim doświadczeniem, twórczyni i właścicielka akademii „Feniks Style”.

Od 2012 roku Przewodnicząca Komisji Egzaminacyjnej w zawodzie Wizażystka – Stylistka przy Kujawsko – Pomorskiej Izbie Rzemiosła i Przedsiębiorczości w Bydgoszczy.

Przeszło 12 lat doświadczeń w prowadzeniu kursów zawodowych wymienionych w OBSZARZE SPECJALIZACJI. SETKI PRZESZKOLONÝCH KURSANTEK. Doświadczenie udokumentowane umowami indywidualnymi oraz umowami z Urzędami Pracy i Fundacjami.

Kamilla Jastrzębska oprócz prowadzonych z powodzeniem od 2011 r. kursów zawodowych, w 2017 r, stworzyła Roczną Szkołę Wizażu i Stylizacji w Bydgoszczy, która funkcjonuje nieprzerwalnie do dziś.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Po ukończeniu kursu kursantka otrzymuje certyfikat oraz zaświadczenie o ukończeniu kursu z wykazem godzin i tematów

### Warunki uczestnictwa

#### WYMAGANIA

- kurs kierowany jest do kobiet, mężczyzn oraz młodzieży w wieku od 16 lat (bez górnej granicy)
- **wymagane podstawy wizażu**
- osoba decydująca się na kurs nie musi posiadać wyjątkowych zdolności plastycznych, powinna posiadać zdolności manualne, zmysł estetyczny, wrażliwość na piękno i kolory
- przyszłą wizażystkę powinna cechować cierpliwość i otwartość, umiejętność przekonywania, wysoka kultura osobista i zaangażowanie oraz zadbane wygląd
- ogólny dobry stan zdrowia
- w przypadku osób niepełnoletnich wymagana jest zgoda rodzica,

#### JAK SIĘ ZAPISAĆ

- rezerwacja miejsca odbywa się poprzez platformę BUR
- wymagany wcześniejszy kontakt ze szkoleniowcem w celu weryfikacji terminu

#### KONTO DO WPLAT

„Feniks Style” Kamilla Jastrzębska - Cybulska  
ul. 3 Maja 20/485-016 Bydgoszcz  
Konto bankowe mBank:  
91 1140 2004 0000 3702 4931 7870

## Informacje dodatkowe

- w akademii dostępna jest kawa, herbata, woda oraz słodki poczęstunek

## Adres

ul. 3 Maja 20/4  
85-016 Bydgoszcz  
woj. kujawsko-pomorskie

#### LOKALIZACJA

Szkoła mieści się w Centrum Bydgoszczy przy ul. 3 Maja 20/4, w pobliżu dwóch głównych ulic: Jagiellońskiej i Gdańskiej.

Dogodny dojazd komunikacją miejską  
przystanek tramwajowy (100 m),  
autobusowy (naprzeciwko szkoły)  
blisko dworca PKS (10 minut pieszo)  
blisko dworca PKP (20 min pieszo).  
Akademia sąsiaduje z Collegium Medicum UMK oraz galerią handlową „Focus Mall”.

W pobliżu znajdują się kawiarnie, restauracje oraz urokliwy park Wincentego Witosa.

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Akademia dysponuje własnym przestronnym lokalem z trzema kompleksowo wyposażonymi pracownikami.

## Kontakt



**Kamilla Jastrzębska-Cybulska**

**E-mail** [studio@feniksstyle.pl](mailto:studio@feniksstyle.pl)

**Telefon** (+48) 510 275 033