



MD Office Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością



Kurs FLORYSTYCZNY wraz z elementami kwalifikacji zielonych

Numer usługi 2024/06/28/54969/2201248

📍 Nowosielce / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 48 h

📅 05.08.2024 do 31.10.2024

5 400,00 PLN brutto

5 400,00 PLN netto

112,50 PLN brutto/h

112,50 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Szkolenie FLORYSTA jest kierowane do osób, które chcą zdobyć wiedzę i umiejętności związane z projektowaniem i tworzeniem bukietów, dekoracji florystycznych oraz pielęgnacją kwiatów i roślin . Zapraszamy osoby, które chcą rozpocząć pracę w branży florystycznej, a także dla tych, którzy chcą poszerzyć swoje umiejętności i zainteresowania związane z florystyką dla celów prywatnych.
Minimalna liczba uczestników	3
Maksymalna liczba uczestników	12
Data zakończenia rekrutacji	04-08-2024
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	48
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości TGLS Quality Alliance

Cel

Cel edukacyjny

Udział w tym szkoleniu przygotuje Cię do samodzielnego tworzenia i aranżacji kompozycji florystycznych. Poznasz tajniki sztuki aranżacji kwiatów i roślin, co umożliwi Ci podejmowanie różnorodnych działań florystycznych. Nauczymy

Cię, jak tworzyć wspaniałe bukiety, kompozycje kwiatowe oraz dekoracje roślinne, które zachwycą Twoich bliskich i znajomych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Moduł 1: Uczestnik charakteryzuje narzędzia florystyczne i ich zastosowanie w praktyce, wybiera, przygotowuje i kondycjonuje świeże kwiaty, stosuje różne techniki wiązania bukietów do ręki, komponuje bukiety z uwzględnieniem zasad proporcji, kolorów i struktur oraz wykonuje praktyczne ćwiczenia z tworzenia bukietów.</p>	<p>Charakteryzuje i rozróżnia podstawowe narzędzia florystyczne (np. nożyczki, sekatory, druty, taśmy florystyczne) oraz wyjaśnia ich zastosowanie. Rozpoznaje różne gatunki kwiatów oraz ich wymagania pielęgnacyjne, opisuje techniki cięcia i kondycjonowania kwiatów. Demonstruje technikę wiązania luźnych, zwartych i formalnolinearnych bukietów. Opisuje zasady proporcji w kompozycjach kwiatowych, wyjaśnia teorię koloru w kontekście aranżacji kwiatowych i tworzy kompozycje kwiatowe z różnorodnymi strukturami. Projektuje i realizuje bukiety z różnych gatunków kwiatów według wskazówek oraz prezentuje ukończone kompozycje florystyczne, demonstrując poprawne techniki wiązania i zasady kompozycji.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
<p>Moduł 2: Uczestnik tworzy dekoracje stołowe z kwiatów i roślin, tworzy kompozycje świeże i suszone na stoły (niskie, wysokie, wiszące), kreatywnie wykorzystuje wazy, naczynia i dodatki florystyczne, stosuje zasady kompozycji harmonijnych aranżacji kwiatowych oraz wykonuje praktyczne ćwiczenia z tworzenia różnych kompozycji stołowych.</p>	<p>Tworzy różnorodne dekoracje stołowe z kwiatów i roślin, zarówno świeżych, jak i suszonych, w tym kompozycje niskie, wysokie i wiszące. Kreatywnie wykorzystuje wazy, naczynia i dodatki florystyczne w aranżacjach kwiatowych. Stosuje zasady kompozycji harmonijnych aranżacji kwiatowych, uwzględniając proporcje, kolory i struktury. Projektuje i realizuje różnorodne kompozycje stołowe według wskazówek oraz prezentuje ukończone aranżacje, demonstrując poprawne techniki oraz estetykę kompozycji.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
<p>Moduł 3: Uczestnik tworzy bukiety ślubne, tworzy bukiety na różne okazje (urodziny, rocznice, imieniny), dobiera kwiaty i kolory do konkretnych wydarzeń, stosuje zasady wiązania bukietów z różnych gatunków kwiatów oraz wykonuje praktyczne ćwiczenia z tworzenia bukietów o różnych stylach.</p>	<p>Tworzy bukiety ślubne uwzględniając styl i preferencje klienta. Tworzy bukiety na różne okazje, takie jak urodziny, rocznice i imieniny, dostosowując kompozycje do charakteru wydarzenia. Dobiera odpowiednie kwiaty i kolory do różnych okazji, uwzględniając symbolikę kwiatów. Stosuje zasady wiązania bukietów, wykorzystując różne gatunki kwiatów. Projektuje i realizuje bukiety o różnych stylach według wskazówek oraz prezentuje ukończone kompozycje, demonstrując poprawne techniki i estetykę bukietów.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Moduł 4: Uczestnik tworzy kompozycje w naczyniach (symetryczne i asymetryczne układy kwiatów), tworzy bukiety owinięte w papier lub tkaninę (naturalne, rustykalne, eleganckie), wykorzystuje zieleń, gałązki i dodatki w kompozycjach, stosuje techniki tworzenia bukietów dekoracyjnych oraz wykonuje praktyczne ćwiczenia z tworzenia różnych rodzajów kompozycji w naczyniach i bukietów w papierze dekoracyjnym.</p>	<p>Tworzy symetryczne i asymetryczne kompozycje kwiatowe w naczyniach, wykazując się umiejętnością doboru i rozmieszczenia kwiatów. Tworzy bukiety dekoracyjne owinięte w papier lub tkaninę, w stylach naturalnym, rustykalnym i eleganckim. Wykorzystuje zieleń, gałązki i różnorodne dodatki w kompozycjach, podkreślając ich estetykę. Stosuje techniki tworzenia bukietów dekoracyjnych, uwzględniając różne style i materiały. Projektuje i realizuje różnorodne kompozycje w naczyniach oraz bukiety w papierze dekoracyjnym według wskazówek, prezentując ukończone prace, które demonstrują poprawne techniki i estetykę kompozycji.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
<p>Moduł 5: Uczestnik tworzy kompozycje na groby (wiązanki, wianki, wieńce), tworzy kompozycje pamiątkowe z kwiatów sztucznych i naturalnych, stosuje zasady doboru kolorów i symboliki w kompozycjach pogrzebowych, posługuje się technikami wiązania i mocowania kompozycji na podłożu oraz wykonuje praktyczne ćwiczenia z tworzenia różnych kompozycji na groby.</p>	<p>Tworzy różnorodne kompozycje na groby, takie jak wiązanki, wianki i wieńce, demonstrując umiejętność doboru i rozmieszczenia kwiatów. Tworzy kompozycje pamiątkowe z kwiatów sztucznych i naturalnych, uwzględniając ich estetykę i symbolikę. Stosuje zasady doboru kolorów i symboliki w kompozycjach pogrzebowych, uwzględniając indywidualne preferencje i tradycje. Posługuje się technikami wiązania i mocowania kompozycji na podłożu, zapewniając ich trwałość i estetykę. Projektuje i realizuje różnorodne kompozycje na groby według wskazówek, prezentując ukończone prace, które demonstrują poprawne techniki i estetykę kompozycji dedykowanych pamięci zmarłych.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
<p>Moduł 6: Uczestnik tworzy dekoracje na święta takie jak Boże Narodzenie, Wielkanoc, Halloween itp., tworzy dekoracje sezonowe z wykorzystaniem roślin i kwiatów, komponuje tematyczne kompozycje do specjalnych okazji takich jak przyjęcia, bankiety itp., kreatywnie wykorzystuje dodatki i dekoracje w kompozycjach oraz wykonuje praktyczne ćwiczenia z tworzenia dekoracji sezonowych i tematycznych.</p>	<p>Tworzy różnorodne dekoracje na święta, odzwierciedlające charakterystyczne elementy każdej uroczystości. Tworzy dekoracje sezonowe, które odzwierciedlają zmieniającą się naturę i atmosferę poszczególnych pór roku. Komponuje tematyczne kompozycje do specjalnych okazji, uwzględniając ich kontekst i cel. Kreatywnie wykorzystuje dodatki i dekoracje w kompozycjach, nadając im indywidualny charakter i wyrazistość. Projektuje i realizuje różnorodne dekoracje sezonowe i tematyczne, demonstrując poprawne techniki i estetykę, oraz odpowiadające charakterowi danego wydarzenia.</p>	<p>Test teoretyczny</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>

Kwalifikacje

Inne kwalifikacje

Uznane kwalifikacje

Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?

TAK

Informacje

Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów	uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa
Nazwa/Kategoria Podmiotu prowadzącego walidację	Fundacja EDU ACTIVE
Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR	Tak
Nazwa/Kategoria Podmiotu certyfikującego	Fundacja My Personality Skills
Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR	Tak

Program

Moduł 1: Podstawy florystyki i techniki wiązania bukietów

- Wprowadzenie do florystyki i narzędzia florystyczne
- Wybór i przygotowanie świeżych kwiatów
- Techniki wiązania bukietów do ręki: wiazaki luźne, zwarte, formalnolinearne
- Zasady kompozycji bukietów: proporcje, kolory, struktury
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie bukietów z różnych gatunków kwiatów

Moduł 2: Kompozycje stołowe i aranżacje kwiatowe

- Tworzenie dekoracji stołowych z kwiatów i roślin
- Kompozycje świeże i suszone na stoły: niskie, wysokie, wiszące
- Kreatywne wykorzystanie waz, naczyń i dodatków florystycznych
- Zasady kompozycji harmonijnych aranżacji kwiatowych
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie różnych kompozycji stołowych

Moduł 3: Bukiet ślubny i bukiety okolicznościowe

- Tworzenie bukietów ślubnych
- Bukiety na różne okazje: urodziny, rocznice, imieniny
- Dobór kwiatów i kolorów do konkretnych wydarzeń
- Zasady wiązania bukietów z różnych gatunków kwiatów
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie bukietów o różnych stylach

Moduł 4: Kompozycje w naczyniach i bukiety dekoracyjne

- Tworzenie kompozycji w naczyniach : symetryczne i asymetryczne układy kwiatów
- Bukiety owinięte w papier lub tkaninę: naturalne, rustykalne, eleganckie - bukiety dekoracyjne w kryzie z papieru lub tkaniny w różnych stylach.
- Wykorzystanie zieleni, gałązek i dodatków w kompozycjach
- Techniki tworzenia bukietów dekoracyjnych
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie różnych rodzajów kompozycji w naczyniach i bukietów w papierze dekoracyjnym.

Moduł 5: Kompozycje na groby i aranżacje pamiątkowe

- Tworzenie kompozycji na groby: wiązańki, wianki, wieńce
- Kompozycje pamiątkowe z kwiatów sztucznych i naturalnych
- Zasady doboru kolorów i symboliki w kompozycjach pogrzebowych
- Techniki wiązania i mocowania kompozycji na podłożu
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie różnych kompozycji na groby

Moduł 6: Dekoracje sezonowe i tematyczne

- Tworzenie dekoracji na święta: Boże Narodzenie, Wielkanoc, Halloween itp.
- Dekoracje sezonowe z wykorzystaniem roślin i kwiatów
- Kompozycje tematyczne do specjalnych okazji: przyjęcia, bankiety itp.
- Kreatywne wykorzystanie dodatków i dekoracji w kompozycjach
- Ćwiczenia praktyczne: tworzenie dekoracji sezonowych i tematycznych

Kwalifikacje zielone:

- Recykling i kompostowanie: Praktyki zmniejszające odpady florystyczne i przekształcanie resztek roślinnych w kompost.
- Wykorzystanie roślin endemicznych: Zastosowanie lokalnych, dziko rosnących gatunków w kompozycjach florystycznych.
- Minimalizacja odpadów: Techniki ograniczania ilości odpadów powstających w procesie tworzenia kompozycji florystycznych.
- Zrównoważone praktyki florystyczne: Wykorzystanie lokalnych i sezonowych roślin, minimalizacja negatywnego wpływu na środowisko.
- Edukacja ekologiczna: Promowanie świadomości ekologicznej i zrównoważonego rozwoju w florystyce.

Dodatkowe informacje:

- Szkolenie prowadzone jest w trybie godzin dydaktycznych (45 minut).
- Czas trwania szkolenia: 50 godzin dydaktycznych (plus dodatkowo przerwy).
- Szkolenie będzie prowadzone w grupach maksymalnie 12 osobowych.
- Każda osoba będzie miała przydzielone stanowisko do praktycznych zajęć.
- kurs prowadzony będzie w formie warsztatowej, zakładającej aktywny udział Uczestników i przeprowadzenie ćwiczeń praktycznych
- Podczas szkolenia przeprowadzane będą regularne weryfikacje postępów oraz ocena osiągnięcia efektów uczenia się poprzez ankiety i testy.
- Po zakończeniu kursu zostanie przeprowadzony zewnętrzny egzamin potwierdzający nabycie kwalifikacji zawodowych. EGZAMIN MYPS - składa się z części pisemnej, zawierającej 16 pytań zamkniętych z czterema wariantami odpowiedzi. Aby otrzymać wynik pozytywny należy odpowiedzieć poprawnie na 12 pytań, czyli uzyskać 75%. Egzamin jest oceniany przez podmiot prowadzący walidację .

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt usługi brutto	5 400,00 PLN
Koszt usługi netto	5 400,00 PLN
Koszt godziny brutto	112,50 PLN
Koszt godziny netto	112,50 PLN
W tym koszt walidacji brutto	180,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	180,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	180,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	180,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 0

Brak wyników.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

- Materiały florystyczne (kwiaty cięte, zieleń cięta, inne elementy naturalne, susz) na każdy dzień zajęć
- Materiały techniczne
- Naczynia
- Narzędzia specjalistyczne
- Książka "Florystyka dla początkujących"

Informacje dodatkowe

Informujemy, że planowany kurs zostanie zorganizowany w momencie zebrania się odpowiedniej liczby uczestników.

Po uzyskaniu odpowiedniej liczby zgłoszeń, skontaktujemy się ze wszystkimi uczestnikami w celu ustalenia szczegółowego harmonogramu zajęć oraz innych niezbędnych informacji.

Adres

ul. św. Floriana 2
38-533 Nowosielce
woj. podkarpackie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



Justyna Szczepańska

E-mail szkolenia@mdoffice.pl

Telefon (+48) 575 333 069