



## Artystyczne metody pracy z dziećmi z wykorzystaniem "edukacji w naturze" wzorowane na norweskich „natur barnehage”.

Numer usługi 2024/06/25/120192/2197499

6 250,00 PLN brutto

6 250,00 PLN netto

195,31 PLN brutto/h

195,31 PLN netto/h

TALLENTO S.C.



Bolesławiec / mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)

Usluga szkoleniowa

32 h

13.08.2024 do 21.08.2024

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Inne / Artystyczne
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Pracownicy w placówkach edukacyjnych, osoby zajmujące się pracą z dziećmi, pedagodzy, edukatorzy oraz dla osób zaangażowanych w działalność szkół. Dla pracowników pracujących z dziećmi w wieku wczesnoszkolnym, ale także dzieci starszych chcący poszerzyć swój warsztat pracy o metody edukacji wywodzące się z norweskich placówek edukacyjnych, bazujące na przebywaniu na świeżym powietrzu i wykorzystywaniu elementów natury podczas zajęć z dziećmi.
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	3
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	20
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	12-08-2024
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)
<b>Liczba godzin usługi</b>	32
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

# Cel

## Cel edukacyjny

Uczestnik usługi po jej zakończeniu będzie przygotowany do samodzielnego prowadzenia zajęć z dziećmi w nurcie edukacji w naturze.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Zdobycie wiedzy na temat podstaw i założeń edukacji w naturze	Ilość poprawnych odpowiedzi	Test teoretyczny
Wzrost wrażliwości na naturę i jej rola w edukacji dzieci	Udział w dyskusjach, ćwiczeniach podczas szkolenia	Obserwacja w warunkach symulowanych
Zwiększenie kompetencji artystycznych uczestników	Wykonywanie prac i zabaw artystycznych - plastycznych, muzycznych, terenowych	Obserwacja w warunkach symulowanych
		Prezentacja
Rozwijanie kreatywności	Tworzenie autorskich zajęć twórczych dla dzieci	Obserwacja w warunkach symulowanych
		Prezentacja
Integracja wiedzy o przyrodzie z praktyką	Udział w praktycznej części szkolenia	Obserwacja w warunkach symulowanych

# Kwalifikacje

## Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak

# Program

1 godzina szkoleniowa to 45 minut.

Dzień.1.

1. Wprowadzenie edukacji do natury i środowiska wspierającego twórczość

- Fundamenty edukacji w naturze
- Omówienie filozofii "natur barnehage" i korzyści wynikających z kontaktu z przyrodą
- Korzyści płynące z pracy z dziećmi w zgodzie z naturą

2. Sensoryczne doświadczenia w naturze

- Sztuka i twórczość jako stały towarzysz dziecka w placówce
- Praktyczne ćwiczenia: spacer w lesie, obserwacja roślin, zbieranie naturalnych materiałów.

Dzień.2. Rola eksploracji przyrody

1. Twórczość z naturalnych materiałów

- Zajęcia na świeżym powietrzu
- Praca z naturalnymi materiałami: tworzenie kompozycji z gałązek, kamieni, liści.

2. Sztuka w lesie

- Eksploracja różnych technik artystycznych: malowanie farbami klejowymi, akwarelą, rysowanie kredkami świecowymi
- Inspiracja naturą: obserwacja krajobrazu, ptaków, zwierząt.

Dzień. 3. Artystyczne tworzenie nowych zajęć, ćwiczeń, programów wspierających rozwój małych talentów

1. Teatr i dramatyzacja

- Wprowadzenie do teatru przyrodniczego: inscenizacje scenek z życia zwierząt i roślin.
- Tworzenie własnych opowieści: dramatyzacja przyrody, role drzew, ptaków, owadów.
- Ćwiczenia z wyobraźnią: "leśne" improwizacje.

2. Muzyka i ruch w naturze

- Śpiewanie piosenek o przyrodzie, rytmiczne zabawy.
- Autorskie instrumenty z naturalnych materiałów: np. patyki jako bębny.
- Integracja ruchu z muzyką: tańce na trawie, improwizacje ruchowe.

Dzień.4. Zajęcia artystyczne na niepogodę

1. Co robią dzieci w norweskich szkołach, gdy pada deszcz?

- Kreaowanie artystycznych zajęć zgodnie z poznaną metodyką pracy "edukacji w naturze"
- wyposażenie placówki i rodziców do zajęć na świeżym powietrzu w różnych warunkach pogodowych

2. Edukacja w naturze a nowe technologie - zdrowe korzystanie z nowoczesnych technologii w pracy z dziećmi zgodnie z "edukacją w naturze"

- Praca w grupach: kanały komunikacji i korzystanie z technologii, zagrożenie w internecie, warunki prawne
- Wspólne tworzenie nagrań, prezentacji i filmików

3. Podsumowanie i refleksja: jak wykorzystać zdobyte umiejętności w pracy z dziećmi w przedszkolu. Walidacja usługi.

# Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 9

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
<b>1 z 9</b> Wprowadzenie edukacji do natury i środowiska wspierające o twórczość	Ewa Olszak-Dyk	13-08-2024	08:00	11:00	03:00	Tak
<b>2 z 9</b> Sensoryczne doświadczenia w naturze	Ewa Olszak-Dyk	13-08-2024	11:30	14:30	03:00	Tak
<b>3 z 9</b> Twórczość z naturalnych materiałów	Ewa Olszak-Dyk	14-08-2024	08:00	11:00	03:00	Tak
<b>4 z 9</b> Sztuka w lesie	Ewa Olszak-Dyk	14-08-2024	11:30	14:30	03:00	Tak
<b>5 z 9</b> Teatr i dramatyizacja - artystyczne tworzenie nowych zajęć, ćwiczeń, programów wspierających rozwój małych talentów	Ewa Olszak-Dyk	20-08-2024	08:00	11:00	03:00	Tak
<b>6 z 9</b> Muzyka i ruch w naturze - artystyczne tworzenie nowych zajęć, ćwiczeń, programów wspierających rozwój małych talentów	Ewa Olszak-Dyk	20-08-2024	11:30	14:30	03:00	Tak
<b>7 z 9</b> Co robią dzieci w norweskich szkołach, gdy pada deszcz?	Ewa Olszak-Dyk	21-08-2024	08:00	11:00	03:00	Nie

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
<div style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 2px; border-radius: 3px; display: inline-block;">8 z 9</div> Edukacja w naturze a nowe technologie - zdrowe korzystanie z nowoczesnych technologii w pracy z dziećmi zgodnie z "edukacją w naturze"	Ewa Olszak-Dyk	21-08-2024	11:30	14:00	02:30	Nie
<div style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 2px; border-radius: 3px; display: inline-block;">9 z 9</div> Podsumowanie i refleksja: jak wykorzystać zdobyte umiejętności w pracy z dziećmi w przedszkolu. Walidacja usługi.	Ewa Olszak-Dyk	21-08-2024	14:00	14:30	00:30	Nie

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 250,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 250,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	195,31 PLN
Koszt osobogodziny netto	195,31 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1

1 z 1



## Ewa Olszak-Dyk

Właściciel firmy szkoleniowej i trener biznesu z kilkunastoletnim stażem. Od 25 lat związana jest z sektorem pozarządowych i organizacjami z Dolnego Śląska, tj. Stowarzyszenie Centrum Edukacji CEL, Fundacja TROOD, ZHP, Centrum Edukacji i Pracy Młodzieży OHP w Legnicy, Fundacja Edukacji i Rozwoju FEiR, Europejski Instytut Brainologii. W ramach tych współprac była partnerem przy realizacji projektów edukacyjnych, również międzynarodowych z takich środków jak: FIO, PROO, fundusze samorządowe, środki Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności. Posiada doświadczenie w pracy dziećmi i młodzieżą. Jest również instruktorem ZHP i wielokrotnie organizowała dla dzieci wypoczynek letni w lesie. Realizowana wiele szkoleń dla pracowników szkół i przedszkoli, ma zaplecze metodyczne i formalne do pracy zarówno z dziećmi, jak z dorosłymi.

# Informacje dodatkowe

## Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Trener zapewnia dostęp do niezbędnych materiałów. Materiały dla uczestników szkolenia:

- podręcznik wersja elektroniczna,
- pliki dokumentów przygotowanych w formacie .doc, .pdf,
- prezentacja multimedialna,
- autorskie materiały szkoleniowe - karty pracy, case study itp.
- elementy natury zebrane w lesie

# Warunki techniczne

Warunki techniczne niezbędne do udziału w usłudze w formie zdalnej:

a) platformę /rodzaj komunikatora, za pośrednictwem którego prowadzona będzie usługa - **Google Meet** <https://meet.google.com/?hs=197&authuser=0>

b) minimalne wymagania sprzętowe, jakie musi spełniać komputer Uczestnika lub inne urządzenie do zdalnej komunikacji - przeglądarka internetowa Google Chrome (preferowana), Safari, Opera lub Mozilla Firefox w najnowszych wersjach. Mikrofon, głośnik lub zestaw słuchawkowy

c) minimalne wymagania dotyczące parametrów łącza sieciowego, jakim musi dysponować Uczestnik: łącze internetowe: min download: 768 Mb/s, min upload: 384 Mb/s.

d) niezbędne oprogramowanie umożliwiające Uczestnikom dostęp do prezentowanych treści i materiałów: komputer PC z systemem Operacyjnym Windows 7/8.x/10 (za wyjątkiem Windows 10 S) albo komputer MacBook z systemem Mac OS X 10.5 lub wyższy.

e) okres ważności linku umożliwiającego uczestnictwo w spotkaniu on-line: link jest ważny od pół godziny przed rozpoczęciem usługi do momentu jej zakończenia

# Adres

ul. Romualda Traugutta 13  
59-700 Bolesławiec  
woj. dolnośląskie

# Kontakt



**Agnieszka Wojtowicz-Chałupa**

**E-mail** [a.wojtowicz-chalupa@wp.pl](mailto:a.wojtowicz-chalupa@wp.pl)

**Telefon** (+48) 664 028 879