



Centrum Edukacji i
Kultury "Zenit"
Ryszard Girczyc

Brak ocen dla tego dostawcy

"Kurs fotograficzny"

Numer usługi 2024/06/20/50774/2190344

📍 Włocławek / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 29 h

📅 16.09.2024 do 31.12.2024

3 480,00 PLN brutto

3 480,00 PLN netto

120,00 PLN brutto/h

120,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Identyfikator projektu	Regionalny Fundusz Szkoleniowy II
Sposób dofinansowania	wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	przedsiębiorcy i ich pracownicy z województwa kujawsko-pomorskiego, w tym osoby pracujące lub planujące pracować w działach związanych z fotografią
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	15
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	29
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości TGLS Quality Alliance

Cel

Cel edukacyjny

usługa szkoleniowa pn.: "Kurs fotograficzny" przygotowuje do wykonywania zadań związanych z fotografią

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Posługuje się wiedzą dotyczącą fotografii</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozróżnia różne techniki fotografii - definiuje zasady kompozycji - omawia budowę i zasady działania aparatu fotograficznego - charakteryzuje techniki oświetleniowe - omawia zasady teorii koloru - charakteryzuje narzędzia do edycji zdjęć - rozróżnia rodzaje obiektywów i ich zastosowanie - omawia wpływ ogniskowej na efekt końcowy zdjęcia 	<p>Test teoretyczny</p>
<p>Wykonuje czynności z zakresu fotografowania</p> <p>Doskonali swoje umiejętności związane z fotografią, śledzi nowe trendy oraz dostosowuje się do zmian na rynku i w branży</p>	<ul style="list-style-type: none"> - obsługuje różne rodzaje aparatów fotograficznych - wykonuje różnego rodzaju zdjęcia - wykonuje korekty zdjęć - retuszuje zdjęcia, w tym usuwa niedoskonałości, dodaje efekty specjalne i manipuluje obrazem - planuje i organizuje sesje zdjęciowe - tworzy oryginalne projekty - efektywnie komunikuje się z innymi ludźmi - rozwija kreatywność i indywidualny styl w fotografii - analizuje projekty fotograficzne - skutecznie współpracuje z zespołem - efektywnie zarządza czasem - umiejętnie adaptuje się do zmieniających się warunków pracy, radzi sobie z nieprzewidywanymi sytuacjami - przestrzega standardów etycznych w fotografii, w tym szanowanie prywatności i praw autorskich - doskonali umiejętności i wiedzę na temat nowych technologii i trendów w fotografii 	<p>Test teoretyczny</p> <p>Test teoretyczny</p>

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

tak, dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

tak, dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

tak, dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji

Program

1. Wstęp do fotografii (3h)

Zajęcia teoretyczne na temat historii fotografii, budowy oraz zasady działania aparatu fotograficznego.

2. Trójkąt ekspozycji (3h)

Podstawowa wiedza na temat poprawnego naświetlenia zdjęcia. Wpływ czasu rejestracji, czułości oraz wartości przysłony na ekspozycję.

3. Obsługa aparatu fotograficznego (3h)

Tryby preselekcji, nastawy manualne, tryby pomiaru światła oraz ustawiania ostrości.

4. Rodzaje obiektywów oraz przykłady ich zastosowania (3h)

Obiektywy stałe i zmienne-ogniskowe, obiektywy ze światłem stałym i zmiennym. Wpływ ogniskowej na efekt końcowy.

5. Formaty plików (2h)

Jaki rodzaj zapisu wybrać, możliwości edycyjne.

6. Kompozycja (3h)

Różne warianty komponowania obrazu.

7. Zajęcia praktyczne - fotografowanie (6h)

Zajęcia terenowe - fotografia reportażowa, praca z modelem.

8. Zajęcia praktyczne - postprodukcja (6h)

Selekcja i obróbka materiału w programach Lightroom oraz Photoshop.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt usługi brutto	3 480,00 PLN
Koszt usługi netto	3 480,00 PLN
Koszt godziny brutto	120,00 PLN
Koszt godziny netto	120,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 0

Brak wyników.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy szkolenia otrzymają materiały piśmiennicze (teczka, zeszyt, długopis) oraz kopie materiałów omawianych na kursie / skrypt, pliki dokumentów przygotowanych w dowolnym formacie

Adres

ul. Młynarska 1a/3
87-800 Włocławek
woj. kujawsko-pomorskie

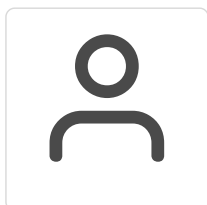
Szkolenie realizowane będzie we Włocławku na osiedlu Śródmieście przy ul. Młynarskiej 1a/3 (centrum miasta, w pobliżu przystanki autobusowe). Obiekt składa się z 3 kondygnacji, w całości dostosowany jest do potrzeb osób z niepełnosprawnościami (m.in.: podjazdy, winda, toalety, system informacyjno-udźwiękający STEP HEAR dla osób niewidomych i słabowidzących). Na posesji znajduje się nieodpłatny / zamykany parking dla klientów. W skład bazy dydaktyczno – lokalowej wchodzi sale szkoleniowo – doradcze z wyposażeniem (komputery / laptopy, rzutniki multimedialne, tablice sucho-ścieralne / flip-chart / interaktywne), aula konferencyjna, recepcja, szatnia i foyer z

wygodnymi kanapami, serwisem kawowym, gdzie uczestnicy szkoleń mogą odpocząć podczas przerw. W całym obiekcie jest bezprzewodowy Internet.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe
- Udogodnienia dla osób ze szczególnymi potrzebami

Kontakt



Katarzyna Etynkowska

E-mail cezenit@op.pl

Telefon (+48) 544 262 666