



All About Lips Warszawa

Numer usługi 2024/06/13/12578/2182551

4 400,00 PLN brutto

4 400,00 PLN netto

146,67 PLN brutto/h

146,67 PLN netto/h

BROADWAY
BEAUTY ŻANETA
GORTAT-
STANISŁAWSKA



📍 Warszawa / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 30 h

📅 29.07.2024 do 31.07.2024

Informacje podstawowe

| | |
|--|--|
| Kategoria | Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia |
| Sposób dofinansowania | wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników |
| Grupa docelowa usługi | Do szkolenia może przystąpić każdy. Zapraszamy do wzięcia udziału wszystkie osoby zafascynowane tematyką kosmetyczną i branżą beauty. |
| Minimalna liczba uczestników | 1 |
| Maksymalna liczba uczestników | 4 |
| Data zakończenia rekrutacji | 24-07-2024 |
| Forma prowadzenia usługi | stacjonarna |
| Liczba godzin usługi | 30 |
| Podstawa uzyskania wpisu do BUR | Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0 |

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonywania zabiegów w zakresie makijażu permanentnego ust.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|--|--|--|
| <p>Charakteryzuje metody pigmentacji ust oraz jakimi technikami się je wykonuje</p> <p>Charakteryzuje podstawy prawne związane z wykonywaniem zabiegów z zakresu PMU</p> <p>Przygotowuje stanowisko pracy do zabiegu</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Charakteryzuje budowę anatomiczną i funkcje skóry • Rozróżnia techniki pigmentacji ust • Rozróżnia cechy i typy pigmentów, podstawy teorii barw i analizy kolorystycznej oraz ich zastosowanie w makijażu permanentnym • Posługuje się tabelą Fitzpatricka do określenia typu kolorystycznego skóry • Rozpoznaje typy kształtów twarzy oraz ust i określa formę ich pigmentacji <p>Rozpoznaje prawny zakres odpowiedzialności za wykonywanie zabiegów z zakresu PMU oraz celowość ochrony prawnej w formie ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej</p> <ul style="list-style-type: none"> • Omawia zestaw narzędzi i akcesoriów potrzebny do zabiegu • Dobiera zestaw potrzebnych preparatów oraz pigmentów • Rozpoznaje sposoby użycia i przeznaczenie akcesoriów i narzędzi niezbędnych do przeprowadzenia zabiegu • Stosuje wymagania sanitarne, higieniczne oraz zasady BHP, które znajdują zastosowanie do zabiegów makijażu permanentnego | <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> |
| <p>Charakteryzuje metodykę przeprowadzenia wywiadu z klientem</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Określa wskazania i przeciwwskazania do zabiegu w każdym konkretnym przypadku • Przekazuje klientowi niezbędne informacje o możliwych powikłaniach • Przekazuje klientowi zalecenia pozabiegowe • Informuje jak wypełnić formularz świadomej zgody | <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> |
| <p>Planuje zabieg</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje spodziewane efekty zabiegu • Ustala z klientem zakres zabiegu • Ustala z klientem kolor pigmentu • Dobiera odpowiednią technikę pigmentacji ust do ich kształtu • Przeprowadza próbę uczuleniową • Dobiera odpowiedni zestaw igieł i obrotów urządzenia | <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> |
| <p>Przygotowuje klienta do zabiegu</p> | <p>Wykonuje demakijaż, oczyszczenie i dezynfekcję skóry w obszarze zabiegowym</p> | <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> |

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|--|--|-------------------------------------|
| Przeprowadza zabieg pigmentacji ust | <ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje pigmentację stosując odpowiednią technikę • Obsługuje urządzenia do makijażu permanentnego, dobiera igły do zabiegu, używa narzędzi do pigmentacji (pen) oraz dobiera mikroostrza do zabiegu • Ocenia skuteczność przeprowadzonego zabiegu i jego jakość • Wykorzystuje i stosuje w praktyce zasób posiadanej i nabytej wiedzy oraz umiejętności, z poczuciem odpowiedzialności za swoje działania | Obserwacja w warunkach symulowanych |
| Charakteryzuje na czym polega empatia i asertywność w odniesieniu do klienta | <ul style="list-style-type: none"> • Stosuje empatię i asertywność w odniesieniu do klienta w kontekście planowanego i wykonywanego zabiegu kosmetycznego • Buduje relacje z klientem • Komunikuje się z klientem w celu określenia jego potrzeb oraz oczekiwań | Obserwacja w warunkach symulowanych |

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Wystawiony dokument potwierdza uzyskanie kompetencji oraz zawiera opis efektów uczenia się.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Wystawiony dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Wystawiony dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.

Program

Wymagania higieniczno-sanitarne do zabiegów makijażu permanentnego

- Aseptyka, sterylizacja i dezynfekcja
- Prawidłowe wyposażenie stanowiska pracy

Formularz świadomej zgody na zabieg PMU

- Prawidłowa treść formularza świadomej zgody na zabieg
- Wywiad medyczny
- Oczekiwania klienta w odniesieniu do efektu estetycznego zabiegu

Przeciwwskazania do zabiegu

- Przeciwwskazania bezwzględne
- Przeciwwskazania czasowe
- Możliwe powikłania i reakcje alergiczne
- Zalecenia pozabiegowe

Znieczulenie w PMU

- Środki znieczulające i ich zastosowanie
- Przeciwwskazania do znieczulenia

Wizaż i kolorymetria w makijażu permanentnym

- Dobór kształtu pigmentacji ust do kształtu twarzy i zamierzonego efektu wizualnego
- Dobór koloru pigmentu do subtonu skóry i innych parametrów anatomicznych

Technika wykonywania pigmentacji ust

- Prawidłowy kontur
- Dobór odpowiedniego kąta pigmentacji

Praktyka

Ćwiczenia na sztucznych skórkach

Zabieg pokazowy pigmentacji ust wykonany przez trenera

Przygotowanie stanowisk pracy do zabiegu przez uczestników szkolenia

- Dobór igieł i pigmentów
- Środki dezynfekcyjne i do oczyszczenia skóry
- Znieczulenie (preparat znieczulający, folia kosmetyczna, nożyczki)
- Środki higieniczne
- Przygotowanie i ustawienie urządzeń do aplikacji pigmentu (Permanent World, Perfect Touch, Permanent World Shadow)

Przygotowanie modelek do zabiegu

- Indywidualny wywiad z modelką, określenie celu i zakresu zabiegu oraz metody jego wykonania, wykluczenie przeciwwskazań w odniesieniu do wybranej metody zabiegu
- Uzyskanie zgody na wykonanie zabiegu oraz przetwarzanie danych osobowych, przekazanie zaleceń pozabiegowych
- Przygotowanie obszaru zabiegowego (demakijaż, oczyszczenie i dezynfekcja skóry, znieczulenie)
- Wykonanie rysunku wstępnego

Samodzielne wykonanie zabiegu pigmentacji ust na modelkach według instrukcji szkoleniowca.

„Kurs jest skierowany zarówno dla osób pracujących w gabinetach kosmetycznych jak i właścicieli salonów kosmetycznych.”

Kursant otrzymuje certyfikat w momencie osiągnięcia głównego celu szkolenia. Poprzez potwierdzenie osiągnięcia głównego celu szkolenia rozumie się:

-samodzielne przygotowanie i wykonanie zabiegu kosmetycznego, zgodnie z nabytą wiedzą podczas szkolenia

-uzyskanie prawidłowego efektu końcowego zabiegu kosmetycznego,

-pozytywną oceną prowadzącego.

Organizator szkolenia zapewnia kompleksowo wyposażoną salę szkoleniową, która umożliwi przeprowadzenie szkolenia tj.:

-materiały i akcesoria potrzebne do pracy, wraz z materiałami jednorazowego użytku oraz preparatami niezbędnymi do wykonania zabiegu.

-w pełni wyposażone stanowisko pracy wraz z niezbędnymi urządzeniami w zależności o tematyki szkolenia (np. łóżko kosmetyczne, taboret kosmetyczny, lampa kosmetyczna, stolik kosmetyczny na kółkach).

Szkolenia przeprowadzane są w grupach maksymalnie 4 osobowych, każdy uczestnik ma zapewnione własne stanowisko pracy w trakcie trwania szkolenia. Liczba stanowisk pracy podczas szkolenia uzależniona jest od ilości uczestników.

Podczas trwania szkolenia kursant wykonuje zabiegi na modelkach, ich ilość zależy jest od umiejętności i doświadczenia Uczestników, a także tempa ich pracy. Zabiegi na modelkach wykonywane są na kilku obszarach, jedna modelka często udostępnia kilka okolic. Minimalna ilość modelek do ćwiczeń zabiegowych :1. Usługodawca odpowiada na miejscu za zorganizowanie modelek, trener decyduje o pracy praktycznej.

Dostawca usługi zapewnia kursantom materiały dydaktyczne w formie skryptu.

Harmonogram szkolenia może ulegać nieznacznemu przesunięciu czasowemu ze względu na czas wykonywanych zabiegów i umiejętności uczestników.

Usługa szkoleniowa odbywa się w jednostkach dydaktycznych.

Jedna godzina szkoleniowa = 45 minut dydaktycznych

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 17

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 1 z 17 Wprowadzenie do szkolenia | Anna Wasielewska | 29-07-2024 | 09:00 | 09:30 | 00:30 |
| 2 z 17 Część teoretyczna Wykład szkoleniowy Kolorymetria (prezentacja multimedialna - analiza koloru) | Anna Wasielewska | 29-07-2024 | 09:30 | 12:30 | 03:00 |
| 3 z 17 Przerwa | Anna Wasielewska | 29-07-2024 | 12:30 | 13:00 | 00:30 |
| 4 z 17 Pokaz zabiegu pigmentacji ust na modelce (1) wykonywany przez trenera | Anna Wasielewska | 29-07-2024 | 13:00 | 14:30 | 01:30 |

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 5 z 17 Część praktyczna – ćwiczenia Kursantek według instrukcji trenera Nauka prawidłowego rysunku ust Ćwiczenie pigmentacji ust na sztucznych skórkach | Anna Wasielewska | 29-07-2024 | 14:30 | 16:30 | 02:00 |
| 6 z 17 Podsumowanie dnia szkoleniowego | Anna Wasielewska | 29-07-2024 | 16:30 | 17:00 | 00:30 |
| 7 z 17 Wprowadzenie do dnia szkoleniowego | Anna Wasielewska | 30-07-2024 | 09:00 | 09:30 | 00:30 |
| 8 z 17 Część praktyczna – ćwiczenia Kursantek według instrukcji trenera. Nauka prawidłowego rysunku ust Ćwiczenie pigmentacji ust na sztucznych skórkach | Anna Wasielewska | 30-07-2024 | 09:30 | 12:30 | 03:00 |
| 9 z 17 Przerwa | Anna Wasielewska | 30-07-2024 | 12:30 | 13:00 | 00:30 |
| 10 z 17 Samodzielna praca Kursantek na modelce (1) - wykonywanie pigmentacji ust techniką określoną przez trenera | Anna Wasielewska | 30-07-2024 | 13:00 | 16:30 | 03:30 |
| 11 z 17 Podsumowanie dnia szkoleniowego | Anna Wasielewska | 30-07-2024 | 16:30 | 17:00 | 00:30 |

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 12 z 17 Wprowadzenie do dnia szkoleniowego | Anna Wasielewska | 31-07-2024 | 09:00 | 09:30 | 00:30 |
| 13 z 17 Część praktyczna – ćwiczenia pigmentacji ust na sztucznych skórkach. | Anna Wasielewska | 31-07-2024 | 09:30 | 10:30 | 01:00 |
| 14 z 17 Samodzielna praca Kursantek na modelce (1) - wykonywanie pigmentacji ust techniką określoną przez trenera | Anna Wasielewska | 31-07-2024 | 10:30 | 13:00 | 02:30 |
| 15 z 17 Przerwa | Anna Wasielewska | 31-07-2024 | 13:00 | 13:30 | 00:30 |
| 16 z 17 Makijaż permanentny ust samodzielnie wykonywany przez Kursanta na modelce (2) | Anna Wasielewska | 31-07-2024 | 13:30 | 16:30 | 03:00 |
| 17 z 17 Walidacja | - | 31-07-2024 | 16:30 | 17:00 | 00:30 |

Cennik

Cennik

| Rodzaj ceny | Cena |
|----------------------|--------------|
| Koszt usługi brutto | 4 400,00 PLN |
| Koszt usługi netto | 4 400,00 PLN |
| Koszt godziny brutto | 146,67 PLN |
| Koszt godziny netto | 146,67 PLN |

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Anna Wasielewska

Kosmrtolog, trener od 2017 w Broadway Beauty Żaneta Gortat - Stanisławska
Własna działalność gospodarcza – Makijaż Permanentny Anna Wasielewska 2017 – obecnie Studio makijażu permanentnego „ART LINE” ul. K. Pułaskiego 6/B1,87-800 Włocławek 2013 – 2014
15.05.2013 Long Time Line Conture Make-up Method 24.05.2013 Pre-drawing Technique
21.07.2016 Ukończenie szkolenia All About Brows (metody: ombre brows, microblading, hybrid eyebrows, włoskowa) 06.11.2016 Masterclass Conference Aleksandra Wąsik – Technika Microblading 06.11.2016 Masterclass Conference Żaneta Stanisławska – Ombre Brows Technique 06.11.2016 Masterclass Conference Lorena Oberg – Laserowa I nielaserowa technika usuwania makijażu permanentnego 06.11.2016 Masterclass Conference Sviatoslav Otchenash – Hairstrokes Technique Certyfikat makijażu permanentnego ust – 3D Lips 2018 Trener Makijażu Permanentnego Broadway Beauty 12.04.2019 Russian Powder eyebrows technique True Conture 05.08.2019 Mikropigmentacja skóry głowy Broadway Beauty 22.08.2019 Ombre Brows Monevi 21.10.2021 Laminacja Brwi -farbka Broadway Beauty

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały przekazywane w formie skryptów od trenera po zakończonym szkoleniu.

Informacje dodatkowe

Aby zaliczyć szkolenie niezbędne jest spełnienie następujących wymagań: 100% obecność na zajęciach realizowanych zgodnie z programem szkolenia, aktywny udział w zajęciach, pozytywna ocena nabytych umiejętności praktycznych na podstawie sposobu przygotowania i wykonywania zabiegu kosmetycznego w trakcie szkolenia oraz uzyskanego efektu końcowego.

Nasze szkolenia są przeprowadzane zgodnie z reżimem sanitarnym.
Zapraszamy do zapoznania się z naszą ofertą na <https://broadwaybeauty.pl/>

Podstawa prawna zwolnienia z Vat: art. 43 ust.1 pkt.26 lit. a ustawy o Vat

Podstawa prawna zwolnienia z Vat: art. §3ust.1pkt14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (tekst jednolity Dz.U.z2020r.,poz.1983

Celem rezerwacji terminu na szkolenie prosimy o kontakt z placówką Broadway Beauty.

Adres

ul. Królewicza Jakuba 66
02-956 Warszawa
woj. mazowieckie

Placówka Broadway Beauty

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Agnieszka Wójcik

E-mail dofinansowanie@broadwaybeauty.pl

Telefon (+48) 510 746 484