

amg.

AMG Anna Garbat



## Adobe Photoshop - praktyczny kurs edycji zdjęć

Numer usługi 2024/06/05/27427/2172137

📍 Kielce / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 16 h

📅 08.07.2024 do 09.07.2024

3 800,00 PLN brutto

3 800,00 PLN netto

237,50 PLN brutto/h

237,50 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo
<b>Sposób dofinansowania</b>	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Kurs przeznaczony dla wszystkich zainteresowanych poznaniem programu Adobe Photoshop na poziomie zaawansowanym, m.in. dla twórców stron internetowych, fotografów, pracowników poligrafii, którzy mają już wiedzę i umiejętności w zakresie grafiki rastrowej co najmniej na poziomie średniozaawansowanym.
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	1
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	3
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	07-06-2024
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	16
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

## Cel

### Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestnika do wykonywania zaawansowanej edycji zdjęć - grafiki rastrowej z wykorzystaniem programu Photoshop. Po ukończeniu szkolenia uczestnik osiągnie zaawansowany stopień kreatywnego posługiwania

się omawianym programem.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Rozumie i stosuje zaawansowane narzędzia edycji grafiki rastrowej w programie Photoshop; stosuje zasady komunikacji interpersonalnej w pracy, omawia zasady etyki w pracy; ocenia poziom swoich umiejętności; planuje dalszy rozwój	Skala punktacji	Test teoretyczny

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak

## Program

Szkolenie prowadzone jest w formie indywidualnej dla zwiększenia skuteczności szkolenia. Kurs zaplanowany jest, jako warsztat praktyczny, w czasie którego każda nowa partia materiału poprzedzona jest wstępem teoretycznym.

Warunki niezbędne do spełnienia, aby realizacja usługi pozwoliła na osiągnięcie głównego celu: Szkolenie dedykowane jest osobom które pracowały już z programem i znają jego narzędzia co najmniej w stopniu średniozaawansowanym i potrafią je swobodnie zastosować.

### Program:

*Dzień 1:*

#### Interfejs użytkownika:

- optymalizacja przestrzeni roboczej Photoshopa do własnych preferencji
- ustawienia preferencji

#### Zarządzanie barwą:

- omówienie przestrzeni barwnych: AdobeRGB, sRGB
- praca z trybami kolorów: RGB, CMYK, LAB

#### Zaawansowane operacje na warstwach:

- Grupowanie i edycja warstw
- Warstwy przycinania
- Style warstw
- Tryby mieszania warstw

#### *Dzień 2:*

#### Warstwy dopasowania:

- poziomy i krzywe
- użycie cyfrowych filtrów fotograficznych
- barwa, nasycenie zdjęcia
- dopasowanie balansu kolorów

#### Menu filtry:

- Camera Raw
- Przydatne wtyczki do programu Photoshop
- Poprawianie jakości grafiki: wyostanie i redukcja szumu

#### worzenie fotomontaży:

- wycinanie, zaznaczanie, wtapianie – wycinanie zaawansowanych elementów jak włosy, mało kontrastowe krawędzie. Modyfikacja zaznaczeń.
- dopasowywanie koloru, jasności i światłocieni wklejanych elementów
- dodawanie efektów, nakładek i tekstur

#### *Dzień 3*

#### Edycja portretu:

- poprawny retusz: skóra, oczy, usta, zęby, włosy
- technika frequency separation
- technika dodge & burn
- korekta sylwetki: modyfikacja sylwetki
- narzędzia: Free Transform and Puppet Warp
- narzędzia: heal, stemp tool, mixer brush – jak je ustawić, jak stosować

#### Automatyzacja pracy:

- operacje: jak korzystać i tworzyć własne
- przydatne skróty klawiaturowe
- sekwencje wsadowe – edycja kilku zdjęć jednocześnie
- obiekty Inteligentne
- Photoshop Beta – funkcje AI

#### Przygotowanie do publikacji/druku:

- formaty zdjęć i kadrowanie
- export i optymalizacja grafiki publikowanej w Internecie
- przygotowywanie pracy do profesjonalnego druku

#### Opcjonalnie – w zależności od potrzeb:

- praca z wykorzystaniem tabletu graficznego
- typografia
- narzędzia grafiki wektorowej
- rozszerzenie wcześniej omawianego materiału według potrzeb

#### **Warunki organizacyjne:**

- Szkolenie indywidualne

- Sposób realizacji: Naprzemiennie mini wykłady oraz ćwiczenia praktyczne
- Praca na realnych kontaktach użytkownika
- Godziny lekcyjne (36 lekcyjnych = 27 zegarowych)
- Uczestnicy modą pracować na własnym komputerze
- Wymagane oprogramowanie: Adobe Photoshop

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 800,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 800,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	237,50 PLN
Koszt osobogodziny netto	237,50 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Anna Garbat

Od 2018 r. zajmuje się grafiką, a od 2019 umiejętności obsługi programów graficznych wykorzystuje w edycji zdjęć.

Biegłe posługuje się narzędziami programu Adobe Photoshop, Lightroom, Camera Raw, dzięki czemu jej fotografie mają malarski charakter. Dużą wagę przywiązuje do kolorystyki. Potrafi wykorzystywać zaawansowane narzędzia programów, także Photoshop w wersji Beta (AI).

W jej obszarze zawodowym jest także opracowywanie grafik – wektorowych i rastrowych: do druku i do publikacji w Internecie.

Obszar specjalizacji: Portret, fotografia biznesowa i wizerunkowa, retusz beauty.

Magister Informatyki Ekonomicznej. Ukończony kurs pedagogiczny i kurs doskonalenia umiejętności trenerskich. Przez wiele lat prowadziła szkolenia z obsługi komputera i Internetu dla

osób dorosłych. Aktualnie prowadzi szkolenia dla fotografów – początkujących i zaawansowanych z zakresu fotografii i postprodukcji. - kilkaset zrealizowanych godzin szkoleń. Autor podręcznika z obsługi komputera i Internetu dla seniorów.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Szkolenie w formule warsztatowej. Uczestnicy nie otrzymują materiałów. Pracują na plikach RAW - swoich i prowadzącego.

### Informacje dodatkowe

- Podstawa prawna zwolnienia z VAT: art.43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2011 r. Nr 177, poz. 1054, z późn. zm.) w zw. z § 3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia z dnia 20 grudnia 2013 roku w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (Dz. U. z dnia 31 grudnia 2013 r. Poz. 1722).
- Przerwy są elastyczne dostosowane do uczestników.

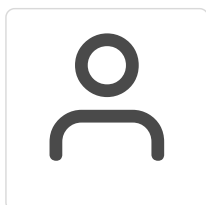
## Adres

Kielce

Kielce

woj. świętokrzyskie

## Kontakt



**Anna Garbat**

**E-mail** [amg@dofinansowanieszkolenia.eu](mailto:amg@dofinansowanieszkolenia.eu)

**Telefon** (+48) 600 123 835