



## Florystyka artystyczna - tworzenie i pielęgnacja kompozycji kwiatowych

Numer usługi 2024/05/16/43841/2151511

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

250,00 PLN brutto/h

250,00 PLN netto/h

Spatium  
Development Group  
Sp. z o.o.



📍 Adamówka / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 20 h

📅 12.07.2024 do 26.07.2024

## Informacje podstawowe

|  |   |
|--|---|
| <b>Kategoria</b>                       | Inne / Artystyczne  |
| <b>Sposób dofinansowania</b>           | wsparcie dla osób indywidualnych  |
| <b>Grupa docelowa usługi</b>           | Przedmiotowa usługa szkoleniowa skierowana jest dla osób dorosłych, które z własnej inicjatywy chcą podnieść swoje kompetencje, umiejętności lub kwalifikacji. Szkolenie z zakresu florystyki i prac artystycznych skierowane jest do wszystkich miłośników kwiatów, bez względu na poziom zaawansowania. Kurs ten jest dla pasjonatów, hobbystów, osób planujących rozpoczęcie kariery w branży florystycznej, a także pracowników kwaciarni i dekoratorów, którzy pragną podnieść swoje kompetencje. Uczestnik nie musi posiadać wiedzy w zakresie niniejszego szkolenia. |
| <b>Minimalna liczba uczestników</b>    | 5   |
| <b>Maksymalna liczba uczestników</b>   | 20  |
| <b>Data zakończenia rekrutacji</b>     | 11-07-2024  |
| <b>Forma prowadzenia usługi</b>        | stacjonarna   |
| <b>Liczba godzin usługi</b>            | 20  |
| <b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b> | Znak Jakości Małopolskich Standardów Usług Edukacyjno-Szkoleniowych (MSUES) - wersja 2.0  |

# Cel

## Cel edukacyjny

Usługa "Florystyka artystyczna - tworzenie i pielęgnacja kompozycji kwiatowych" prowadzi do samodzielnego tworzenia kompozycji kwiatowych oraz rozwijania kreatywności i pasji w dziedzinie florystyki. Po szkoleniu uczestnicy zdobędą umiejętności w doborze roślin, obsłudze narzędzi florystycznych, pielęgnacji kwiatów oraz projektowania różnorodnych aranżacji.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się  | Kryteria weryfikacji   | Metoda walidacji                     |
|---|--|--------------------------------------|
| Rozpoznaje różne gatunki kwiatów i roślin, określa ich właściwości oraz wymagania dotyczące pielęgnacji.                        | identyfikuje co najmniej 10 gatunków roślin  | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|   | opisuje właściwości i wymagania pielęgnacyjne dla co najmniej 10 roślin                          | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Komponuje estetyczne i harmonijne bukiety oraz dekoracje kwiatowe, uwzględniając zasady proporcji, stylu i kolorystyki.         | tworzy aranżacje kwiatowe pod kątem estetyki, harmonii i zgodności z zasadami florystyki         | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|   | tworzy projekt aranżacji wraz z opisem zastosowanych zasad proporcji, stylu i kolorystyki        | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|   | stosuje różnorodne techniki przygotowania i obróbki kwiatów, w tym cięcia, formowania i łączenia | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Wykorzystuje różnorodne techniki przygotowania i obróbki kwiatów, w tym cięcia, formowania i łączenia.                          | przygotowuje aranżacje kwiatowe, stosując różne techniki florystyczne                            | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Wykorzystuje wiedzę na temat prawidłowej opieki nad roślinami.  | demonstruje prawidłowe techniki nawadniania i przycinania roślin                                 | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|   | opracowuje i przedstawia plan pielęgnacji dla wybranych roślin                                   | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Skutecznie komunikuje się z klientem, rozumiejąc jego potrzeby i preferencje kwiatowe oraz zaproponuje odpowiednie rozwiązania. | identyfikuje potrzeby klienta i prezentuje odpowiednie aranżacje kwiatowe                        | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Buduje swoją kreatywność, tworząc i eksperymentując z różnorodnymi kompozycjami kwiatowymi.                                     | tworzy innowacyjne aranżacje kwiatowe  | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Planuje i organizuje pracę, aby efektywnie zarządzać czasem podczas tworzenia aranżacji florystycznych.                         | przygotowuje i tworzy zamówienia i skutecznie je realizuje                                       | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |

| Efekty uczenia się   | Kryteria weryfikacji                                    | Metoda walidacji                     |
|--|---|--------------------------------------|
| Efektywnie pracuje w zespole, aby skutecznie realizować swoje projekty florystyczne. | wnosi znaczący wkład do realizacji projektu zespołowego | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |

# Kwalifikacje

## Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

**Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?**

Tak, dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się.

**Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?**

Tak, dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

**Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

Tak, dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji

# Program

- Wprowadzenie do florystyki: historia i znaczenie.
- Omówienie podstawowych narzędzi i materiałów florystycznych.
- Znajomość gatunków kwiatów i roślin: identyfikacja i charakterystyka.
- Zasady doboru i pielęgnacji kwiatów.
- Techniki aranżacji kwiatów: bukiety i dekoracje stołowe - Ćwiczenia praktyczne: tworzenie prostych bukietów.
- Zasady kompozycji kwiatowych: kolorystyka, proporcje, symetria i asymetria - Ćwiczenia praktyczne: tworzenie kompozycji z kwiatów.
- Zaawansowane techniki florystyczne: formowanie i ułożenie kwiatów w różnych kontenerach - Ćwiczenia praktyczne: tworzenie aranżacji kwiatowych na bazie waz.
- Trendy w florystyce: nowoczesne i klasyczne podejścia do dekoracji kwiatowych.
- Omówienie zastosowań kwiatów w różnych okolicznościach.
- Omówienie stylizacji i aranżacji.
- Praca z klientem: komunikacja, zrozumienie potrzeb i preferencji, tworzenie oferty - Ćwiczenia praktyczne: projektowanie aranżacji z uwzględnieniem wymagań klienta.
- Zarządzanie biznesem florystycznym.
- Branding i marketing w branży florystycznej.
- Panel dyskusyjny: Wyzwania i możliwości w branży.

Szkolenie trwa 20 godzin dydaktycznych (3 dni). Maksymalna ilość osób w grupie wynosi 20. Realizacja zadań i ćwiczeń będzie przeprowadzona w taki sposób, aby stopniowo narastał ich stopień trudności, ale ich realizacja była w zasięgu możliwości uczestników. Szkolenie przewiduje pracę całej grupy, jak również w podziale na grupy.

# Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 11

| Przedmiot / temat zajęć  | Prowadzący   | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|--------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>1 z 11</b><br>Wprowadzenie do florystyki: historia i znaczenie. Omówienie podstawowych narzędzi i materiałów florystycznych.                  | Renata Tabiś | 12-07-2024            | 15:00               | 15:45               | 00:45         |
| <b>2 z 11</b> Znajomość gatunków kwiatów i roślin: identyfikacja i charakterystyka. Zasady doboru i pielęgnacji kwiatów.                         | Renata Tabiś | 12-07-2024            | 15:45               | 16:30               | 00:45         |
| <b>3 z 11</b> Techniki aranżacji kwiatów: bukiety i dekoracje stołowe - Ćwiczenia praktyczne: tworzenie prostych bukietów.                       | Renata Tabiś | 12-07-2024            | 16:30               | 17:30               | 01:00         |
| <b>4 z 11</b> Zasady kompozycji kwiatowych: kolorystyka, proporcje, symetria i asymetria - Ćwiczenia praktyczne: tworzenie kompozycji z kwiatów. | Renata Tabiś | 12-07-2024            | 17:30               | 20:15               | 02:45         |

| Przedmiot / temat zajęć  | Prowadzący   | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|--------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <p><b>5 z 11</b><br/>           Zaawansowane techniki florystyczne: formowanie i ułożenie kwiatów w różnych kontenerach - Ćwiczenia praktyczne: tworzenie aranżacji kwiatowych na bazie waz.</p> | Renata Tabiś | 19-07-2024            | 15:00               | 18:30               | 03:30         |
| <p><b>6 z 11</b> Trendy w florystyce: nowoczesne i klasyczne podejścia do dekoracji kwiatowych. Omówienie zastosowań kwiatów w różnych okolicznościach.</p>                                      | Renata Tabiś | 19-07-2024            | 18:30               | 20:15               | 01:45         |
| <p><b>7 z 11</b> Omówienie stylizacji i aranżacji.</p>   | Renata Tabiś | 26-07-2024            | 15:00               | 16:00               | 01:00         |
| <p><b>8 z 11</b> Praca z klientem: komunikacja, zrozumienie potrzeb i preferencji, tworzenie oferty - Ćwiczenia praktyczne: projektowanie aranżacji z uwzględnieniem wymagań klienta.</p>        | Renata Tabiś | 26-07-2024            | 16:00               | 17:00               | 01:00         |
| <p><b>9 z 11</b><br/>           Zarządzanie biznesem florystycznym. Branding i marketing w branży florystycznej.</p>   | Renata Tabiś | 26-07-2024            | 17:00               | 18:00               | 01:00         |

| Przedmiot / temat zajęć  | Prowadzący   | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|--------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>10 z 11</b> Panel dyskusyjny: Wyzwania i możliwości w branży. | Renata Tabiś | 26-07-2024            | 18:00               | 19:00               | 01:00         |
| <b>11 z 11</b> Walidacja usługi                                  | -            | 26-07-2024            | 19:00               | 19:30               | 00:30         |

## Cennik

### Cennik

| Rodzaj ceny                               | Cena         |
|---|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 5 000,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto  | 5 000,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto                 | 250,00 PLN   |
| Koszt osobogodziny netto                  | 250,00 PLN   |

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



**1 z 1**

### Renata Tabiś

Wykwalifikowana specjalistka w dziedzinie florystyki z ponad 20-letnim doświadczeniem zawodowym. Jest magistrem inżynierem ogrodnictwa oraz mistrzem florystyki, ukończonym w renomowanej Szkole Florystycznej Kwitnące Horyzonty Moniki Bębenek. Swoją wiedzę i umiejętności zdobyła poprzez intensywne studia oraz liczne szkolenia, które pozwoliły jej śledzić najnowsze trendy i podnosić swoje kwalifikacje w dziedzinie florystyki. Karierę w branży florystycznej rozpoczęła prowadząc Kwiaciarnię Akebia, a obecnie jest właścicielką Pracowni Florystycznej "Na Wzgórzu", gdzie tworzy unikalne i estetyczne kompozycje kwiatowe. Jej prace zdobyły uznanie w licznych konkursach florystycznych, gdzie wielokrotnie była laureatką, co świadczy o jej wysokim poziomie artystycznym i technicznym. Oprócz wiedzy florystycznej, Renata posiada również umiejętności trenerskie. Ukończyła kurs trenerski w szkole coachingu Liliany Kupaj, co umożliwiło jej efektywne przekazywanie wiedzy i prowadzenie szkoleń. Zdobyła także kompetencje miękkie w zakresie komunikacji i sprzedaży poprzez liczne kursy, co czyni ją wszechstronnym i efektywnym trenerem. Jest pasjonatką swojego zawodu, która z zaangażowaniem dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z innymi. Jej profesjonalizm,

kreatywność oraz umiejętność pracy z ludźmi sprawiają, że jest cenionym trenerem w dziedzinie florystyki. Email: renata.tabis@gmail.com.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Kwiaty, gąbki, taśmy, druty florystyczne, zestaw niezbędnych narzędzi.

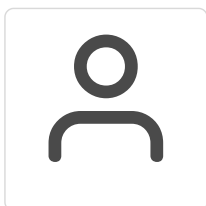
### Informacje dodatkowe

- Po szkoleniu uczestnik otrzyma zaświadczenie.
- Warunkiem uzyskania zaświadczenia jest uczestnictwo w co najmniej 80% zajęć usługi rozwojowej oraz zaliczenie zajęć w formie testu i ćwiczeń.
- 1 godzina rozliczeniowa = 45 minut.
- Szkolenie trwa 20 godzin.
- W trakcie każdego dnia szkoleniowego trwającego więcej niż 4 godziny, uczestnicy mają prawo do co najmniej 1 przerwy, trwającej conajmniej 15 minut.
- **Zapisując się na usługę wyrażasz zgodę na rejestrowanie/nagrywanie swojego wizerunku na potrzeby monitoringu, kontroli oraz w celu utrwalenia efektów uczenia się.**
- Cena usługi rozwojowej nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności koszty środków trwałych przekazywanych przedsiębiorcom lub ich pracownikom, koszty dojazdu i zakwaterowania.
- Karta niniejszej usługi rozwojowej została przygotowana zgodnie z obowiązującym Regulaminem Bazy Usług Rozwojowych, w tym m in. w zakresie powierzania usług.

## Adres

Adamówka 26  
37-534 Adamówka  
woj. podkarpackie

## Kontakt



**Ewa Wąsowicz**

**E-mail** [ewa.wasowicz@spatiumdg.pl](mailto:ewa.wasowicz@spatiumdg.pl)

**Telefon** (+48) 733 250 350