



West Pomeranian
Tomasz Krysiak



Kurs Adobe Illustrator - (Małopolski Pociąg do Karier- sezon I)

Numer usługi 2024/05/13/145365/2147638

📍 zdalna w czasie rzeczywistym

📄 Usługa szkoleniowa

🕒 48 h

📅 23.09.2024 do 23.10.2024

5 600,00 PLN brutto

5 600,00 PLN netto

116,67 PLN brutto/h

116,67 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	<p>Kurs Adobe dla tych, którzy chcą nauczyć się tworzyć grafiki wektorowe oraz projektować wizualizacje graficzne z wykorzystaniem programu Adobe Illustrator. Szkolenie jest odpowiednie dla osób, które chcą zdobyć podstawową wiedzę na temat obsługi programu, jak również dla bardziej zaawansowanych użytkowników, którzy chcą pogłębić swoje umiejętności w projektowaniu i edycji grafik wektorowych.</p> <p>Interesuje Cię kurs w innych terminach ? Być może również jesteś zainteresowany innym zakresem szkoleniowym ? – żaden problem! Zadzwoń do nas – my przygotujemy kurs odpowiadający Twoim potrzebom.</p> <p>ZAPRASZAMY DO KONTAKTU TELEFONICZNEGO LUB MAILOWEGO.</p> <p>Za 1 godzinę usługi szkoleniowej uznaje się godzinę dydaktyczną tj. (45 minut).</p>
Minimalna liczba uczestników	3
Maksymalna liczba uczestników	12
Data zakończenia rekrutacji	22-09-2024
Forma prowadzenia usługi	zdalna w czasie rzeczywistym
Liczba godzin usługi	48

Cel

Cel edukacyjny

Celem kursu Adobe Illustrator jest nauczenie uczestników jak efektywnie korzystać z tego programu graficznego, który służy do tworzenia grafik wektorowych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>W zakresie wiedzy uczestnik:</p> <ul style="list-style-type: none"> -rozdzieli najważniejsze pojęcia teoretyczne z zakresu grafiki komputerowej, -definiuje znajomość środowiska i standardów Adobe Illustrator, -obsługuje podstawowe możliwości programu, -operuje narzędziami interfejsu. 	<ul style="list-style-type: none"> -stosuje różnorodne narzędzia selekcji, rysowania, kształtów i transformacji, aby stworzyć dokładne i profesjonalne grafiki, -projektuje, rozwija i ulepsza bardzo proste projekty graficzne, -zna techniki projektowania i tworzenia profesjonalnych grafik, -stosuje zasady zapisywania i eksportowania plików w różnych formatach w zależności od zastosowań (wydruk, publikacja online itd.), -tworzy, modyfikuje i grupuje różne obiekty. 	Prezentacja
<p>W zakresie umiejętności uczestnik opanował podstawy i operuje uniwersalnymi aspektami grafiki komputerowej.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -tworzy i edytuje wektoryzowane grafiki, takie jak logo, ikony, ilustracje, -wykonuje projekty wizytówek, ulotek, banerów reklamowych, -planuje proces tworzenia projektu z wykorzystaniem warstw, -tworzy i edytuje ścieżki, aby dostosować kształty i linie do potrzeb projektu, -zarządza warstwami, aby zorganizować swoje projekty i ułatwić pracę z większymi plikami. 	Test teoretyczny
<p>Z zakresu umiejętności społecznych uczestnik używa Adobe Illustrator w celu usprawnienia swojej pracy.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -uczestnik wykazuje umiejętność pracy w zespole, -weryfikuje gotowy projekt pod kątem zgodności z wytycznymi Zleceniodawcy, -udokonała swoje umiejętności graficzne szukając nowych zastosowań grafiki komputerowej, -potrafi stworzyć i rozwijać własne portfolio grafiki komputerowej 	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak.

Program

1. Interfejs; zapoznanie się w wyglądem programu
2. Techniki rysowania i malowania, podstawy
3. Tworzenie i edytowanie tekstu, zapis nowego dokumentu
4. Grafika wektorowa, czym jest i jakie ma możliwości
5. Kształty podstawowe.
6. Efekty

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 600,00 PLN

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 600,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	116,67 PLN
Koszt osobogodziny netto	116,67 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Trener West Pomeranian

Osoba z wieloletnim prowadzeniem szkoleń z grafiki.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy powinni posiadać aktualne oprogramowanie Adobe, w przypadku, jeśli uczestnik go nie posiada prosimy o kontakt. Dodatkowo uczestnicy otrzymają skrypty oraz jeśli ktoś będzie chętny to za dodatkową opłatą można nabyć voucher na egzamin Adobe Certified Professional.

Informacje dodatkowe

Za 1 godzinę usługi szkoleniowej uznaje się godzinę dydaktyczną tj. (45 minut).

[Chcesz zmienić termin bądź zakres szkolenia? - zadzwoń do nas!](#)

Warunki techniczne

Dotyczy szkolenia zdalnego:

- usługa prowadzona za pośrednictwem technologii MS Teams
- minimalne wymagania sprzętowe, jakie musi spełniać komputer Uczestnika:
 - system operacyjny: Windows 10 lub nowszy, MacOS lub Linux
 - procesor Intel i5 lub AMD A10
 - minimum 8GB RAM
 - 10 GB wolnego miejsca na dysku
 - kamera internetowa (laptop lub USB)
 - słuchawki i mikrofon systemu: Windows, MacOS
 - zalecany drugi monitor
- minimalne wymagania dotyczące parametrów łącza sieciowego to prędkość połączenia co najmniej 10 Mbit/s
- niezbędne oprogramowanie umożliwiające Uczestnikom dostęp do prezentowanych treści i materiałów: instalacja aplikacji MS Teams oraz np. Slack (komunikator), każda przeglądarka internetowa.

Kontakt



Tomasz Krysiak

E-mail biuro@westpomeranian.pl

Telefon (+48) 535 858 656