

GLAMDIVA DOROTA
PILIP

Brak ocen dla tego dostawcy

**FOUR DAYS PRO - czterodniowy kurs
makijażu pod kątem malowania klientek**

Numer usługi 2024/04/30/148750/2139203

📍 Kraków / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 34 h

📅 03.08.2024 do 31.12.2024

3 500,00 PLN brutto

3 500,00 PLN netto

102,94 PLN brutto/h

102,94 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Jeśli: - chcesz wykonywać pracę marzeń i makijaż zawsze chodził Ci po głowie lub - działasz jako makijażystka, ale chcesz wynieść na wyższy poziom swoje usługi <u>To szkolenie jest dla Ciebie!</u>
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	2
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	34
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości Małopolskich Standardów Usług Edukacyjno-Szkoleniowych (MSUES) - wersja 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Celem kursu jest przygotowanie kursanta do pracy z klientami. Makijaże kursantki mają być zgodne z oczekiwaniami klientki, ale jednocześnie dopasowane do niej, trwałe, estetyczne i wykonane w najwyższych standardach higieny. Kurs obejmuje obsługę klientki od rozpoczęcia zapisania po otrzymaniu feedbacku od niej.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>makijaż cery dojrzałej – 4 h – makijaż wykonywany na modelce +50. Poznasz: konturowania liftingującego; lekkiej skóry pod oczami; podniesionej opadającej powieki i powiększonego oka; tajniki cery optycznie wygładzonej, bez podkreślonych zmarszczek</p>	<p>1. Przeprowadzenie wywiadu z modelką i rozpoznawania anatomii jej twarzy, celem dobrania odpowiednich technik makijażu 2. Makijaż wykonywany pół na pół, krok po kroku z Instruktorem, aż zostanie osiągnięty satysfakcjonujący efekt. W dowolnym momencie Instruktor podpytuje kursanta o wiadomości ze szkolenia, by wrywkowo sprawdzać jego wiedzę.</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p> <p>Wywiad ustrukturyzowany</p> <p>Wywiad swobodny</p>
<p>makijaż ślubny – 8 h – makijaż ślubny, o jakim marzą klientki. Poznasz: schemat rysowania idealnej kreski; miękkie i zarazem wyraziste makijaż oka; rozświetloną i trwałą skórę z odpowiednim konturowaniem widocznym na zdjęciach; usta nude, które są jak naturalne usta, ale „ulepszone”.</p>	<p>2. Makijaż wykonywany pół na pół, krok po kroku z Instruktorem, aż zostanie osiągnięty satysfakcjonujący efekt. W dowolnym momencie Instruktor podpytuje kursanta o wiadomości ze szkolenia, by wrywkowo sprawdzać jego wiedzę.</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p> <p>Wywiad swobodny</p> <p>Wywiad ustrukturyzowany</p>
<p>makijaż smoky eyes – 8 h – makijaż dla fanek „mocnego oka”. Poznasz: pracę z ciemnymi kolorami cieni, która będzie czysta, a sposób blendowania oka nie obciąży go</p> <p>makijaż, w którym celem jest zbudowanie pełnego krycia skóry. Poznasz: sposoby na trwałe, szybkie, efektywne zakrywanie nawet tych najbardziej rozległych niedoskonałości (duże blizny, trądzik, przebarwienia), przy jednoczesnym lekkim wykończeniu skóry.</p>	<p>2. Makijaż wykonywany pół na pół, krok po kroku z Instruktorem, aż zostanie osiągnięty satysfakcjonujący efekt. W dowolnym momencie Instruktor podpytuje kursanta o wiadomości ze szkolenia, by wrywkowo sprawdzać jego wiedzę.</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p> <p>Wywiad swobodny</p> <p>Wywiad ustrukturyzowany</p> <p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p> <p>Wywiad swobodny</p> <p>Wywiad ustrukturyzowany</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Każdego dnia będziemy: -dobierać idealny podkład i wykończenie cery</p> <ul style="list-style-type: none"> - konturować w odpowiednich miejscach, w tym nosy, z którymi większość wizażystów ma problem - działać na okolicę pod oczami (zasinienia, worki, dolina łez) - cieniować oczy w pasujący do nich sposób - malowanie kresek u wszystkich modelek, u których to możliwe - dobierać metodę klejenia rzęs do oka - tworzyć idealnie zbalansowany kształt ust 	<p>2. Makijaż wykonywany pół na pół, krok po kroku z Instruktorem, aż zostanie osiągnięty satysfakcjonujący efekt. W dowolnym momencie Instruktor podpytuje kursanta o wiadomości ze szkolenia, by wrywkowo sprawdzać jego wiedzę.</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
		<p>Wywiad swobodny</p>
		<p>Wywiad ustrukturyzowany</p>

Cel biznesowy

Celem biznesowym szkolenia jest dotarcie do klientek, wyróżnianie się na rynku, tworzenie przyciągających uwagę materiałów, poznanie zagadnień z zakresu psychologii pomocnych przy prowadzeniu biznesu, a także współpraca, która będzie szanująca obie strony.

Effekt usługi

- tworzenie zdjęć, które będą reklamą wizażystki / salonu - testujemy lampy, by znaleźć odpowiednią do sprzętu Kursanta
- omówienie programów pomocnych przy tworzeniu najwyższej jakości materiałów
- informacje, co powinna zawierać dobra oferta
- przemyślane działania w social mediach
- zagadnienia z zakresu psychologii pomagające budować biznes

Metoda potwierdzenia osiągnięcia efektu usługi

Dla każdego kursanta przygotuję Indywidualny Plan Rozwoju powstały w wyniku:

- badania jego celów w pracy jako wizażysta,
- obserwowania poziomu technicznych umiejętności (jeśli popełnia błędy, zostaną one opisane z wypisanymi ćwiczeniami wycelowanych na podnoszenie umiejętności),
- poznania jego mocnych / słabych stron i propozycji indywidualnego zaistnienia w branży

Indywidualny Plan Rozwoju rozpisuje krok po kroku dalsze zadania do zrealizowania po zakończeniu szkolenia. Uwzględni np. stworzenie materiałów do oferty, zbudowanie oferty, ustalenie harmonogramu tworzenia materiałów do SM, itd.

Gdy kursant zrealizuje punkty Indywidualnego Planu Rozwoju, osiągnie dobry start jako wizażysta lub znacząco podniesie swoje dotychczasowe kwalifikacje.

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak, dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Pytania z testu teoretycznego będą odnosić się do kryteriów zawartych w opisie efektów uczenia się.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Dokument będzie zawierał informację o teście teoretycznym.

Program

Four Days Pro stworzyłam na podstawie mojego wieloletniego doświadczenia w pracy z klientami. Z niego dowiesz się wszystkiego o świadczeniu **najwyższej usługi: dopasowanej do klienta, higienicznej, bezpiecznej**. Nie jestem kolejnym teoretykiem pracy z klientami, co maluje te same modelki. Ja cały czas pracuję z klientami indywidualnymi, ponieważ to poszerza mój **zasób wiedzy dla Ciebie**. Ze źródła wiem, jak klienci przyjmują trendy instagramowe (i o wszystkim Ci opowiem na szkoleniu), więc **przekażę Ci to, czego NAPRAWDĘ chcą klientki**.

Część teoretyczna – 6h - (z niej otrzymasz 160 stron ilustrowanych materiałów, do których będziesz wracać w dowolnym momencie!)

- pozyskiwanie klientek
- działanie w social mediach
- psychologiczne triki do wykorzystania w biznesie makijażowym
- budowanie oferty, dojazdy, wycenianie
- współpraca z klientem, która będzie szanująca obie strony
- anatomia twarzy i rozpoznawanie jej
- ściągawka do pakowania kufra
- przewodnik po pędzlach, kosmetykach i formułach
- choroby skóry
- teoria koła barw

Część praktyczna – kolejność makijażu może się zmieniać ze względu na dostępność modelek:

Dzień 1 - makijaż cery dojrzałej – 4 h – makijaż wykonywany na modelce +50. Poznasz: konturowania liftingującego; lekkiej skóry pod oczami; podniesionej opadającej powieki i powiększonego oka; tajniki cery optycznie wygładzonej, bez podkreślonych zmarszczek.

Dzień 2 - makijaż ślubny – 8 h – makijaż ślubny, o jakim marzą klientki. Poznasz: schemat rysowania idealnej kreski; miękki i zarazem wyrazisty makijaż oka; rozświetloną i trwałą skórę z odpowiednim konturowaniem widocznym na zdjęciach; usta nude, które są jak naturalne usta, ale „ulepszone”.

Dzień 3 - makijaż smoky eyes – 8 h – makijaż dla fanek „mocnego oka”. Poznasz: pracę z ciemnymi kolorami cieni, która będzie czysta, a sposób blendowania oka nie obciąży go

Dzień 4 - makijaż cery problemowej – 8 h – makijaż, w którym celem jest zbudowanie pełnego krycia skóry. Poznasz: sposoby na trwałe, szybkie, efektywne zakrywanie nawet tych najbardziej rozległych niedoskonałości (duże blizny, trądzik, przebarwienia), przy jednoczesnym lekkim wykończeniu skóry.

W powyższym rozpisie wymieniłam najważniejsze cele danego makijażu. Aby jak najlepiej rozumieć rozpoznawanie anatomii twarzy, przed każdym makijażem **będziemy omawiać szczegółowo twarz modelki i odpowiednio nazywać rozwiązania makijażowe dla niej**.

Dlatego podczas kursu każdego dnia będziemy:

- dobierać idealny podkład i wykończenie cery
- konturować w odpowiednich miejscach, w tym nosy, z którymi większość wizażystów ma problem
- działać na okolicę pod oczami (zasinienia, worki, dolina łez)
- cieniować oczy w pasujący do nich sposób
- malowanie kresek u wszystkich modelek, u których to możliwe
- dobierać metodę klejenia rzęs do oka
- tworzyć idealnie zbalansowany kształt ust

W trakcie kursu będziemy tworzyć **materiały zgodne z trendami w mediach społecznościowych**. Dobierzemy **najlepszą lampę do Twojego telefonu**, byś najlepiej fotografowała swoje klientki. W ciągu czterech dni jestem cały czas przy Tobie, śledzę każdy Twój ruch i na bieżąco eliminujemy błędy. To jest czas, kiedy poznaję Cię i wyłapuję **Twoje mocne strony**. Na ich podstawie stworzę dla Ciebie **Indywidualny Plan Rozwoju**, w którym rozpiszę Ci krok po kroku, co robić dalej po szkoleniu. Jesteś też objęta opieką poszkoleniową, zatem możesz się mnie poradzić w dowolnym momencie.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 5

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 5 Teoretyczne zagadnienia z zakresu pracy wizażysty	-	03-08-2024	09:00	14:00	05:00
2 z 5 Makijaż kobiety dojrzałej	-	03-08-2024	14:00	18:00	04:00
3 z 5 Makijaż cery problemowej	Dorota Pilip	04-08-2024	09:00	17:00	08:00
4 z 5 Makijaż ślubny	-	05-08-2024	09:00	17:00	08:00
5 z 5 Makijaż smoky eyes	-	06-08-2024	09:00	17:00	08:00

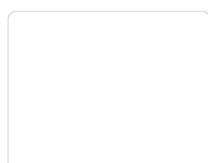
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt usługi brutto	3 500,00 PLN
Koszt usługi netto	3 500,00 PLN
Koszt godziny brutto	102,94 PLN
Koszt godziny netto	102,94 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Dorota Pilip



11 lat doświadczenia. Vicemistrzyni Beauty Forum 2023. Makijażystka gwiazd (Ewa Kasprzyk, Monika Mielnicka, NiaRoss, Kajra, Sławomir) i influencerów (Kartonii, Asia Sajduk). Liczne publikacje (Make-up Trendy, E-makijaż, E-makeupownia) i współprace z markami kosmetycznymi z Polski i z zagranicy. Uczestniczka programu Polsat Cafe "Beauty Express". Prowadziła autorskie kursy w Artystycznej Alternatywie, Akademii Makijażowni, Makeup Point, a także była wykładowczynią w szkołach FAM i Beauty Art.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

W trakcie szkolenia:

- dostęp do wszystkich pędzli, kosmetyków, narzędzi, środków higieny
- stanowisko makijażowe z lustrem, oświetleniem, odpowiednim dla Twojego wzrostu krzesłem
- dostęp do wody, kawy, herbaty, a także obiad w przerwie obiadowej

Po szkoleniu otrzymasz:

- 160 stron materiałów teoretycznych w formie prezentacji w PDF
- Indywidualny Plan Rozwoju
- personalizowany certyfikat w eleganckiej, złotej ramce
- giftbag kosmetyczny
- współtwórstwo postów z naszego szkolenia na moim profilu, co będzie promocją Twojego konta

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa jest zarejestrowanie się i założenie konta w Bazie Usług Rozwojowych oraz zapisanie się na szkolenie za pośrednictwem Bazy.

Informacje dodatkowe

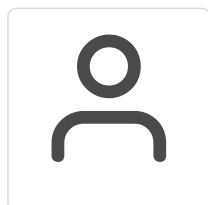
Zajęcia będą realizowane w oparciu o miarę godziny lekcyjnej wynoszącej 45 min, po każdym 45 min jest przewidziane 5 min przerwy. W połowie dnia szkoleniowego jest przewidziana dłuższa przerwa obiadowa. Szkolenie jest realizowane w formie indywidualnej lub dla dwóch osób.

Adres

ul. Józefa Dietla 50/11
31-039 Kraków
woj. małopolskie

Siedziba mieści się w kamienicy na Józefa Dietla 50 na trzecim piętrze, w lokalu nr 11. Można skorzystać z windy znajdującej się w końcu korytarza.

Kontakt



Dorota Pilip

E-mail glamdivaishere@gmail.com

Telefon (+48) 881 223 728