



Fundacja Polski
Instytut Wsparcia
Zawodowego



Florysta

Numer usługi 2024/04/29/160998/2138200

📍 Zagorzyce / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 50 h

📅 16.09.2024 do 07.10.2024

4 600,00 PLN brutto

4 600,00 PLN netto

92,00 PLN brutto/h

92,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Usługa adresowana jest do osób które chcą zdobyć wiedzę i umiejętności związane z projektowaniem i tworzeniem bukietów, dekoracji florystycznych oraz pielęgnacją kwiatów i roślin, także wizualną oprawą uroczystości i imprez oraz kompleksową dekoracją wnętrz, stosując rośliny ozdobne cięte i doniczkowe.
Minimalna liczba uczestników	5
Maksymalna liczba uczestników	25
Data zakończenia rekrutacji	13-09-2024
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	50
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości TGLS Quality Alliance

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie materiałów florystycznych do tworzenia dekoracji, projektowanie i wykonywanie dekoracji roślinnych różnego typu, pakowanie i przygotowanie do transportu materiałów florystycznych oraz gotowych

wyrobów florystycznych, stylizacja wnętrz przy pomocy roślin, sprzedaż materiałów florystycznych, przygotowanie wystaw roślin lub kompozycji florystycznych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wiedza	<ul style="list-style-type: none"> - omawia historię dekoracji roślinnych w poszczególnych epokach historycznych, - interpretuje dobór dekoracji florystycznej do wnętrza historycznego, - charakteryzuje obyczaje i tradycje w kulturze związane z roślinami, - charakteryzuje sposób doboru barw oraz ich symbolikę, - rozpoznaje cechy wnętrza/obiektu historycznego (formy, barwy, podział powierzchni/przestrzeni, nastrój, symbolikę). 	Test teoretyczny
	<ul style="list-style-type: none"> - rozróżnia roślinny i nieroślinny materiał florystyczny, - wyjaśnia praktyczne zastosowanie cech plastycznych roślinnego materiału florystycznego, - charakteryzuje rodzaje tradycyjnych kompozycji florystycznych, - charakteryzuje rynek florystyczny w Polsce, - opisuje proces sprzedaży i jego etapy. 	Obserwacja w warunkach symulowanych
	<ul style="list-style-type: none"> - rozróżnia roślinny i nieroślinny materiał florystyczny, - wyjaśnia praktyczne zastosowanie cech plastycznych roślinnego materiału florystycznego, - charakteryzuje rodzaje tradycyjnych kompozycji florystycznych, - charakteryzuje rynek florystyczny w Polsce, - opisuje proces sprzedaży i jego etapy. 	Test teoretyczny
Umiejętności	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje zasady kompozycji, - stosuje style kompozycji florystycznych, - przygotowuje dokumentację projektową, - przygotowuje materiał florystyczny, - stosuje techniki florystyczne, - przygotowuje bukiety, kompozycje w naczyniu i wysadza w pojemnikach, - dekoruje wnętrza, - komponuje florystykę ślubną, żałobną i okolicznościową. 	Test teoretyczny
	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje zasady pakowania materiałów i wyrobów florystycznych, - organizuje i korzysta z form reklamy we florystyce, - organizuje wnętrza kwiaciarni, - stosuje elementy marketing mix, - stosuje środki komunikacji werbalnej i pozawerbalnej w relacjach z klientami, - radzi sobie z trudnymi klientami, - przyjmuje różne formy zapłaty za towar. 	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Kompetencje społeczne	<ul style="list-style-type: none"> - przestrzega zasad kultury i etyki zawodu, - działa kreatywnie i konsekwentnie realizować zadania zawodowe, - przewiduje skutki podejmowanych działań, - jest otwartym na zmiany, - radzi sobie ze stresem. 	Test teoretyczny Obserwacja w warunkach symulowanych
	<ul style="list-style-type: none"> - aktualizuje wiedzę i doskonalić umiejętności zawodowe, - przestrzega tajemnicy zawodowej, - ponosi odpowiedzialność za podejmowane działania, - negocjuje warunki porozumień, - współpracuje w zespole. 	Test teoretyczny Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Inne kwalifikacje

Uznane kwalifikacje

Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?

TAK

Informacje

Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów	uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa
Nazwa/Kategoria Podmiotu prowadzącego walidację	Fundacja VCC
Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR	Tak
Nazwa/Kategoria Podmiotu certyfikującego	Fundacja VCC
Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR	Tak

Program

1. Historia dekoracji roślinnych z elementami historii sztuki
 - 1.1 Historia dekoracji roślinnych w poszczególnych epokach historycznych
 - 1.2 Obyczaje i tradycje w kulturze związane z roślinami
 - 1.3 Cechy wnętrza/obiektu historycznego
 - 1.4 Dobór dekoracji florystycznej do wnętrza historycznego
2. Materiałoznawstwo florystyczne
 - 2.1 Materiał roślinny
 - 2.2 Nieroślinny materiał florystyczny
3. Estetyczne podstawy florystyki
 - 3.1 Wiedza o barwie
 - 3.2 Cechy plastyczne roślinnego materiału florystycznego
 - 3.3 Zasady kompozycji
 - 3.4 Style kompozycji florystycznych
 - 3.5 Dokumentacja projektowa
4. Kompozycje florystyczne
 - 4.1 Klasyfikacja tradycyjnych kompozycji florystycznych
 - 4.2 Przygotowanie materiału florystycznego do wykonywania kompozycji florystycznych
 - 4.3 Techniki florystyczne
 - 4.4 Bukiety
 - 4.5 Kompozycje w naczyniu
 - 4.6 Florystyczna dekoracja wnętrz
 - 4.7 Florystyka ślubna
 - 4.8 Florystyka żałobna
 - 4.9 Kompozycje wysadzone w pojemnikach
 - 4.10 Kompozycje okolicznościowe
 - 4.11 Zasady pakowania materiałów i wyrobów florystycznych
5. Marketing we florystyce
 - 5.1 Rynek florystyczny
 - 5.2 Elementy marketing mix
 - 5.3 Florysta jako sprzedawca
 - 5.4 Reklama we florystyce
 - 5.5 Organizacja wnętrza kwaciarni

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 600,00 PLN

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 600,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	92,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	92,00 PLN
W tym koszt walidacji brutto	0,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	0,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	800,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	800,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 0

Brak wyników.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymają materiały szkoleniowe notes, długopis, teczka.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem rozpoczęcia kursu jest zebranie minimalnej liczby uczestników.

EGZAMIN WYMAGANY - każdy uczestnik po ukończeniu kursu musi przystąpić do egzaminu.

Informacje dodatkowe

Szkolenie realizowane jest w godzinach dydaktycznych 1 godzina szkoleniowa = 1 godzina dydaktyczna (45 min).

Adres

Zagorzyce 217
39-126 Zagorzyce
woj. podkarpackie

Kontakt



Zdzisław Sikora

E-mail fundacja@piwz.pl

Telefon (+48) 726 826 040