



WARTO SZKOLIĆ
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚĆ
CIĄ



SZKOLENIE: Przygotowanie do zawodu wizażysty

Numer usługi 2024/04/22/123918/2131485

📍 Olsztyn / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 28 h

📅 21.05.2024 do 06.06.2024

5 180,00 PLN brutto

5 180,00 PLN netto

185,00 PLN brutto/h

185,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Grupą docelową tego szkolenia są osoby zainteresowane pracą w branży wizażystycznej oraz aktualnie pracujący w tej dziedzinie, którzy pragną poszerzyć swoją wiedzę i umiejętności w różnych technikach makijażu.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	1
Data zakończenia rekrutacji	14-05-2024
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	28
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa "SZKOLENIE: Przygotowanie do zawodu wizażysty" przygotowuje uczestnika do samodzielnego świadczenia usług makijażu ślubnego, cery problematycznej, dojrzałej i fotograficznego.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik posługuje się wiedzą na temat rodzajów cery, doboru pielęgnacji i produktów makijażowych odpowiednich dla różnych typów cery i makijażu	Wskazuje cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów cery.	Test teoretyczny
	Klasyfikuje rodzaje cery na podstawie ich cech, takich jak tłusta, sucha, mieszana, normalna.	Test teoretyczny
	Przedstawia strategie pielęgnacyjne dla cery tłustej, suchej, mieszanej i normalnej.	Test teoretyczny
	Wybiera podkład, korektor, puder i inne produkty makijażowe zgodnie z rodzajem cery.	Test teoretyczny
	Analizuje potrzeby klientki i dopasowuje produkty makijażowe do zamierzonego efektu.	Test teoretyczny
	Omawia produkty pielęgnacyjne odpowiednie dla poszczególnych rodzajów cery.	Test teoretyczny
Uczestnik posługuje się wiedzą na temat zasad bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania zabiegu	Wskazuje podstawowe zasady bezpieczeństwa dotyczące pracy w gabinecie kosmetycznym.	Test teoretyczny
	Omawia procedury higieny osobistej oraz dezynfekcji i sterylizacji narzędzi i powierzchni pracy.	Test teoretyczny
	Wyjaśnia procedury związane z przygotowaniem stanowiska pracy.	Test teoretyczny
	Wykazuje się świadomością ryzyka związanego z nieprzestrzeganiem zasad bezpieczeństwa i podejmuje odpowiednie środki ostrożności.	Test teoretyczny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik odpowiednio przygotowuje Klientkę do makijażu	Przygotowuje klientki do zabiegu zgodnie z zasadami BHP.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Przeprowadza wywiad z klientką, aby określić jej preferencje, oczekiwania oraz ewentualne problemy skórne.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Dobiera odpowiednie produkty pielęgnacyjne do rodzaju cery klientki na podstawie analizy skóry.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Stosuje techniki nawilżania i przygotowania skóry do makijażu, zapewniając jej odpowiednie nawodnienie i gładkość.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wykonuje proces oczyszczania skóry z zanieczyszczeń i pozostałości makijażu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wykazuje się delikatnością i empatią podczas wykonywania zabiegów pielęgnacyjnych.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Dobiera odpowiednie produkty i techniki makijażowe zgodnie z typem cery klientki oraz oczekiwaniami.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik wykonuje makijaż	Stosuje się do zasad budowania makijażu uwzględniających preferencje klientki i okoliczności, dla których makijaż jest wykonywany.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Zapewnia równomierną aplikację produktów makijażowych, unikając zacieków i nierówności.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Utrwala makijaż w sposób trwały i odporny na warunki zewnętrzne, zapewniając jego długotrwałość.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wykazuje się delikatnością i starannością podczas aplikacji produktów.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Odpowiada na ewentualne potrzeby i preferencje klientki, dostosowując proces makijażu do jej oczekiwań.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wykazuje profesjonalizm i precyzję w wykonywaniu makijażu	Wykazuje się dokładnością i precyzją podczas aplikacji produktów, zapewniając równomierne i estetyczne wykonanie makijażu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Zwraca uwagę na detale oraz dba o harmonię i proporcje makijażu, uwzględniając indywidualne cechy twarzy klientki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Kontroluje efekty wykonanego makijażu, dokonując ewentualnych korekt w celu uzyskania optymalnego rezultatu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Komunikuje się z klientką w sposób uprzejmy, zrozumiały i profesjonalny, wykazując się empatią i gotowością do zaspokojenia potrzeb klientki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik dobiera odpowiednie produkty i techniki makijażu dla każdego przypadku.	Potrafi zidentyfikować rodzaj cery klientki oraz jej potrzeby i preferencje, aby dobrać produkty odpowiednie dla danego typu cery i oczekiwanego efektu makijażu.	Test teoretyczny
		Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wykazuje znajomość różnych rodzajów produktów kosmetycznych oraz potrafi dobrać je w zależności od celu makijażu i indywidualnych potrzeb klientki.	Test teoretyczny
		Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Potrafi wykorzystać różne techniki makijażu, takie jak konturowanie, rozświetlanie, czy budowanie głębi koloru, w zależności od oczekiwanego efektu i cech twarzy klientki.	Test teoretyczny
		Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Posługuje się różnymi narzędziami i technikami aplikacji produktów, zapewniając naturalny i trwały efekt makijażu.	Test teoretyczny
		Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Tak

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Tak

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Tak

Program

Usługa "SZKOLENIE: Przygotowanie do zawodu wizażysty" przygotowuje uczestnika do profesjonalnego wykonywania różnorodnych makijaży, w tym ślubnego, dla cery problematycznej, dojrzałej i fotograficznego. Usługa prowadzi do zdobycia wiedzy i umiejętności niezbędnych do przeprowadzania wywiadu z klientem, analizy jego potrzeb oraz odpowiedniego doboru produktów i technik makijażowych. Pozwala również na rozwijanie kreatywności i samodzielności w dziedzinie wizażu.

Szkolenie ma charakter praktyczny i aktywizujący w celu wypracowania najkorzystniejszego podejścia oraz rozwiązań.

Usługa realizowana jest w godzinach zegarowych. Przerwy wliczone są w godziny szkolenia.

Forma zajęć:

- **Wykład:** Wykład to forma szkolenia, w której trener przekazuje wiedzę na określony temat. Trener prezentuje materiał, z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej, aby uczestnicy mogli zrozumieć i zapamiętać informacje. Wykłady są często stosowane do przekazywania teoretycznej wiedzy.

- **Studium przypadku:** Studium przypadku to metoda szkoleniowa, która polega na analizie rzeczywistych sytuacji lub hipotetycznych scenariuszy. Uczestnicy mogą nauczyć się, jak zastosować teorię w praktyce, analizując i rozwiązując problemy.

- **Ćwiczenia praktyczne:** Ćwiczenia praktyczne to metoda szkoleniowa, która pozwala uczestnikom na praktyczne zastosowanie zdobytej wiedzy.

- **Warsztaty:** Warsztaty to interaktywne sesje szkoleniowe, które pozwalają uczestnikom na praktyczne zastosowanie zdobytej wiedzy i umiejętności. Warsztaty mogą obejmować ćwiczenia praktyczne, dyskusje grupowe, symulacje i inne aktywności.

- **Symulacje:** Symulacje to metoda szkoleniowa, która pozwala uczestnikom na praktyczne zastosowanie zdobytej wiedzy w kontrolowanym, ale realistycznym środowisku.

Liczba godzin usługi jest liczona według godzin zegarowych.

Program szkolenia

Dzień 1 - Teoria + pokaz wybranego makijażu na modelce

Dzień 2, 3 i 4 - praca kursantki 1:1 ze mną (wykonujemy wspólnie wybrany makijaż z listy wcześniej analizując dobór makijażu do urody klientki oraz rodzaju cery)

DZIEŃ 1:

Teoria:

-RODZAJE CER I DOBÓR PIELĘGNACJI,

-DOBÓR PODKŁADU I PRODUKTÓW DO TYPU CERY I TYPU MAKIJAŻU

-BUDOWANIE OKA,

-KONTUROWANIE TWARZY NA MOKRO I NA SUCHO

-JAK STWORZYĆ KUFER WIZAŻYSTY - PRODUKTY MUST HAVE

-HIGIENA PRACY WIZAŻYSTY

-LAMPY DO PRACY I ROBIENIA ZDJĘĆ

-JAK ZROBIĆ DOBRE ZDJĘCIE DO PORTFOLIO

-PSYCHOLOGIA PRACY Z KLIENTEM USŁUGI LUKSUSOWEJ

Przebieg dni szkoleniowych uwzględniając poszczególne makijaże:

DZIEŃ 1 Makijaż ślubny

-makijaż ślubny w teorii (na co zwracamy uwagę, jak stworzyć makijaż ślubny „szyty na miarę”, „praca” z Panną młodą, jak stworzyć makijaż ślubny, aby był jednocześnie lekki, świeży i trwały)

-wywiad z klientką (oczekiwania, alergie skórne, suknia ślubna, styl wesela, upodobania klientki)

-ustalenie rodzaju cery

-dobór pielęgnacji

-dobór podkładu i reszty kosmetyków (ułożenie planu w głowie)

-wykonanie makijażu 1:1 kursantka-szkoleniowiec biorąc pod uwagę ustalenia na wstępie

-utrwalenie makijażu + uświadomienie klientki w kwestii użytkowania makijażu

-wykonanie zdjęć

DZIEŃ 2 Makijaż cery problematycznej

-makijaż cery problematycznej w teorii (obszerny wywiad z klientką określenie stanu i rodzaju cery oraz rodzaju problematyki)

-wywiad z klientką (oczekiwania z zaznaczeniem i uświadomieniem klientki co możemy zrobić w zależności od problematyki, alergie skórne, upodobania klientki)

-dobór pielęgnacji

-dobór podkładu i reszty kosmetyków

-wykonanie makijażu 1:1 kursantka-szkoleniowiec biorąc pod uwagę ustalenia na wstępie

-utrwalenie makijażu + uświadomienie klientki w kwestii użytkowania makijażu

-wykonanie zdjęć

DZIEŃ 3 Makijaż cery dojrzałej

-makijaż cery dojrzałej w teorii (w myśl zasady „Mniej znaczy więcej”)

-wywiad z klientką – cera dojrzała to cera bardzo wymagająca

-ustalenie rodzaju cery (cera dojrzała może mieć dodatkowo inne cechy (problematyczna, odwodniona, przetłuszczająca się))

-dobór pielęgnacji

-dobór podkładu i reszty kosmetyków

- wykonanie makijażu 1:1 kursantka-szkoleniowiec biorąc pod uwagę ustalenia na wstępie

-utrwalenie makijażu + uświadomienie klientki w kwestii użytkowania makijażu

-wykonanie zdjęć

DZIEŃ 4 Makijaż fotograficzny

-makijaż fotograficzny w teorii (cechy makijażu fotograficznego, świadomość fotografii, znajomość rodzajów światła i jego wpływu na makijaż – miękkie/twarde, ustalenia w kwestii fotografii studyjnej i plenerowej)

- wywiad z klientką i uświadomienie jej cech makijażu foto
- ustalenie rodzaju cery
- dobór pielęgnacji
- dobór podkładu i reszty kosmetyków
- wykonanie makijażu 1:1 kursantka-szkoleniowiec biorąc pod uwagę ustalenia na wstępie
- utrwalenie makijażu + uświadomienie klientki w kwestii użytkowania makijażu
- wykonanie zdjęć

Co otrzymasz po szkoleniu?

- Imienny Certyfikat potwierdzający udział w szkoleniu
- Dodatkowe materiały edukacyjne przygotowane przez naszych ekspertów
- Wiedzę i kompetencje, których oczekujesz

Po usłudze rozwojowej uczestnik otrzyma zaświadczenie ukończenia szkolenia.
Ukończenie szkolenia rozumiane jest jako obecność na minimum 100% zajęć przewidzianych programem oraz zaliczenie ćwiczeń praktycznych i symulacji opartej na praktycznym zastosowaniu zdobytej wiedzy w kontrolowanym, ale realistycznym środowisku.

Minimalne wymagania udziału w usłudze: brak

Sala szkoleniowa spełnia warunki lokalowe oraz sprzętowe gwarantujące prawidłowe przeprowadzenie szkolenia.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 27

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 27 Wprowadzenie do szkolenia	Patrycja Donimirska	21-05-2024	09:30	10:00	00:30
2 z 27 Zapoznanie się z teorią	Patrycja Donimirska	21-05-2024	10:00	12:00	02:00
3 z 27 Przerwa	Patrycja Donimirska	21-05-2024	12:00	12:15	00:15
4 z 27 Zapoznanie się z teorią część 2	Patrycja Donimirska	21-05-2024	12:15	14:15	02:00
5 z 27 Przerwa	Patrycja Donimirska	21-05-2024	14:15	14:30	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
6 z 27 Pokaz makijażu ślubnego	Patrycja Donimirska	21-05-2024	14:30	16:00	01:30
7 z 27 Podsumowanie dnia 1	Patrycja Donimirska	21-05-2024	16:00	16:30	00:30
8 z 27 Wprowadzenie do 2 dnia szkoleniowego	Patrycja Donimirska	23-05-2024	09:30	10:00	00:30
9 z 27 Makijaż cery problematycznej w teorii	Patrycja Donimirska	23-05-2024	10:00	12:00	02:00
10 z 27 Przerwa	Patrycja Donimirska	23-05-2024	12:00	12:15	00:15
11 z 27 Wywiad z klientką, dobór pielęgnacji, dobór podkładu i reszty kosmetyków	Patrycja Donimirska	23-05-2024	12:15	14:15	02:00
12 z 27 Przerwa	Patrycja Donimirska	23-05-2024	14:15	14:30	00:15
13 z 27 Wykonanie i utrwalenie makijażu + wykonanie zdjęć	Patrycja Donimirska	23-05-2024	14:30	16:00	01:30
14 z 27 Podsumowanie dnia 2	Patrycja Donimirska	23-05-2024	16:00	16:30	00:30
15 z 27 Wprowadzenie do trzeciego dnia szkoleniowego	Patrycja Donimirska	04-06-2024	09:30	10:00	00:30
16 z 27 Makijaż cery dojrzałej w teorii	Patrycja Donimirska	04-06-2024	10:00	12:00	02:00
17 z 27 Przerwa	Patrycja Donimirska	04-06-2024	12:00	12:15	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
18 z 27 Wywiad z klientką, dobór pielęgnacji + dobór podkładu i reszty kosmetyków	Patrycja Donimirska	04-06-2024	12:15	14:15	02:00
19 z 27 Przerwa	Patrycja Donimirska	04-06-2024	14:15	14:30	00:15
20 z 27 Wykonanie i utrwalenie makijażu + wykonanie zdjęć	Patrycja Donimirska	04-06-2024	14:30	16:00	01:30
21 z 27 Podsumowanie dnia 3	Patrycja Donimirska	04-06-2024	16:00	16:30	00:30
22 z 27 Wprowadzenie do czwartego dnia szkoleniowego	Patrycja Donimirska	06-06-2024	09:30	10:00	00:30
23 z 27 Makijaż fotograficzny w teorii	Patrycja Donimirska	06-06-2024	10:00	12:00	02:00
24 z 27 Przerwa	Patrycja Donimirska	06-06-2024	12:00	12:15	00:15
25 z 27 Wywiad z klientką, dobór pielęgnacji + dobór reszty kosmetyków. Wykonanie i utrwalenie makijażu + wykonanie zdjęć	Patrycja Donimirska	06-06-2024	12:15	15:00	02:45
26 z 27 Przerwa	Patrycja Donimirska	06-06-2024	15:00	15:15	00:15
27 z 27 Walidacja i zakończenie szkolenia	-	06-06-2024	15:15	16:30	01:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 180,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 180,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	185,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	185,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Patrycja Donimirska

Nazywam się Patrycja Donimirska. Jestem wizażystką z 6-letnim doświadczeniem w branży beauty. Specjalizuję się w różnych stylach makijażu, uwielbiam podkreślać naturalne piękno klientek. Pracuję z Pannami Młodymi, prowadzę lekcje i szkolenia dla wizażystów. Moje prace trafiły do kampanii reklamowych i sesji zdjęciowych znanych marek. Prowadzę również pokazy makijażu na Targach Ślubnych i współpracuję z Wedding Plannerkami. Ukończyłam kursy u renomowanych wizażystów, m.in. Masterclass w Sephorze. Prowadzę salon od 2021 roku, dbając o rozwój i jakość usług. Malowałam takie twarze jak dziennikarka Agnieszka Dziekan, blogerka Ola Pawlak czy mistrzyni świata - Joasia Jędrzejczyk. Szkoliłam się u Magdy Augustyniak, Marzeny Tarasiewicz, Kamili Jodko oraz uczestniczyłam w Masterclass Klaudii Józwiak. Jestem też zapraszana do współpracy przy wielu sesjach zdjęciowych, komercyjnych, ślubnych ale też modowych, m. in. z marką Kubenz. Malowałam także do kampanii reklamowych marki Colibre czy My Labs. Mam również stałą współpracę z topowym fotografem, do którego przyjeżdżają klienci z całej Polski – Sebastianem Malinowskim. Współpracujemy przy sesjach zdjęciowych kobiecych czy biznesowych/wizerunkowych. Tworzę też materiały beauty dla lokalnych galerii – Aura oraz Galeria Warmińska. Każde szkolenie, które prowadzę, to połączenie teorii z praktyką, uczące nie tylko technik makijażu, ale także obsługi klienta i budowy portfolio.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Co otrzymasz w trakcie szkolenia?

- Możliwość swobodnej wypowiedzi i zadawania pytań
- Miłą atmosferę
- Materiały szkoleniowe w formie skryptu szkoleniowego

Co otrzymasz po szkoleniu?

- Imienny Certyfikat potwierdzający udział w szkoleniu
- Dodatkowe materiały edukacyjne przygotowane przez naszych ekspertów
- Wiedzę i kompetencje, których oczekujesz

Adres

ul. 1 Maja 5A/123
10-017 Olsztyn
woj. warmińsko-mazurskie

Kontakt



Joanna Łaś

E-mail joanna.las@wartoszkolic.pl

Telefon (+48) 881 388 884