



Perfect color and cut (koloryzacja i strzyżenia)- kurs

Numer usługi 2024/04/22/13688/2131432

📍 Bydgoszcz / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 40 h

📅 08.07.2024 do 12.07.2024

"FOUR J" Sp. z o.o.



6 200,00 PLN brutto

6 200,00 PLN netto

155,00 PLN brutto/h

155,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Usługa skierowana jest do właścicieli salonów, fryzjerskich, fryzjerów posiadających podstawowe umiejętności fryzjerskie w zakresie koloryzacji i strzyżeń, którzy chcą podnieść jakość świadczonych usług oraz wykorzystać nowo poznane techniki koloryzacji oraz strzyżeń damskich w swojej pracy.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	20
Data zakończenia rekrutacji	07-07-2024
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	40
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa fryzjerska Perfect color and cut (koloryzacja i strzyżenia)- kurs - przygotowuje do samodzielnego wykonania usługi fryzjerskiej w zakresie nowo poznanych technik koloryzacji oraz strzyżeń damskich w swojej pracy.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>wykonuje koloryzację Teddy bear blonde oraz strzyżenia Wolfcut/Bardot bangs</p>	<p>charakteryzuje techniki koloryzacji dla uzyskania określonego efektu</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>prawidłowo dobiera odcienie farb i wykonuje koloryzację uzyskując zamierzony efekt</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>omawia i charakteryzuje etapy fryzury Wolfcut</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>stosuje odpowiednie cieniowanie fryzury uzyskując fryzurę Wolfcut</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>omawia i charakteryzuje etapy fryzury Bardot Bangs</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>prawidłowo projektuje subtelną i naturalną grzywkę na rozstawiając włosy na boki</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
<p>Wykonuje koloryzację Peekaboo oraz cięcie boba "chin to chin"</p>	<p>charakteryzuje techniki koloryzacji dla uzyskania określonego efektu</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>prawidłowo wykonuje odcięcie między kolorami włosów oraz stosuje dwustopniowe nakładanie koloru</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>prawidłowo projektuje strzyżenie fryzury „chin to chin”</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>wykonuje cięcie włosów do takiej samej długości wokół całej głowy poniżej linii szczęki</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
<p>Wykonuje koloryzację Tortoiseshell ze strzyżeniem Rachel 2.0</p>	<p>prawidłowo rozróżnia sposoby koloryzacji Tortoiseshell</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>charakteryzuje łączenie pasm w różnych tonacjach od karmelu po czekoladę, uzyskując wielowymiarowość fryzury</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>rozpoznaje klasyczne fryzury z lat 90 - tych</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
	<p>prawidłowo wykonuje warstwowe, klasyczne cieniowanie uzyskując fryzury inspirowane amerykańskimi serialami</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje koloryzacja Bronding w brązach i strzyżenie Bowl cut	wymienia i charakteryzuje techniki koloryzacji Bronding	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	prawidłowo wykonuje koloryzację, otrzymując rozświetlenie dodające objętości	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	prawidłowo projektuje strzyżenie fryzury Bowl cut	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	projektuje i wykonuje ciężką formę krótkiej fryzury	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje koloryzację Babylights i cieniowanie włosów kręconych	rozdziela techniki koloryzacji Babylights: szycie, hair painting, shatush	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	prawidłowo wykonuje koloryzację uzyskując efekt włosów muśniętych słońcem	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	charakteryzuje włosy kręcone	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	prawidłowo wykonuje cieniowanie nożem chińskim oraz nożyczkami, włosów kręconych	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Po ukończeniu szkolenia uczestnik otrzymuje certyfikat oraz suplement, który zawiera opis efektów uczenia się.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Suplement zawiera informację o walidacji, która została przeprowadzona, w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Na suplemencie jest umieszczone nazwisko osoby przeprowadzającej walidację oraz osób szkolących.

Program

Kurs skierowany jest do fryzjerów, którzy posiadają ogólne doświadczenie zawodowe w wykonywaniu usług fryzjerskich, ale nie mają doświadczenia w wykonywaniu usług fryzjerskich, które są przedmiotem szkolenia

Dzień 1 (na modelkach lub główkach treningowych - 1 model/ka lub główka treningowa dla każdego kursanta) - teoria+praktyka

- techniki koloryzacji Teddy bear blonde, dla uzyskania określonego efektu
- odcienie farb i koloryzacja do uzyskania efektu Teddy bear blonde
- etapy fryzury Wolfcut
- cieniowanie fryzury Wolfcut / subtelną i naturalną grzywkę z rozstawianiem włosów na boki Bardot Bangs

Dzień 2 (na modelkach lub główkach treningowych - 1 model/ka lub główka treningowa dla każdego kursanta) - teoria+praktyka

- techniki koloryzacji Peekaboo dla uzyskania określonego efektu
- odcięcie między kolorami włosów oraz dwustopniowe nakładanie koloru
- projektowanie strzyżenia fryzury „chin to chin”
- cięcie włosów do takiej samej długości wokół całej głowy poniżej linii szczęki

Dzień 3 (na modelkach lub główkach treningowych - 1 model/ka lub główka treningowa dla każdego kursanta) - teoria+praktyka

- sposoby koloryzacji Tortoiseshell
- łączenie pasm w różnych tonacjach od karmelu po czekoladę, wielowymiarowość fryzury
- klasyczne fryzury z lat 90 - tych, Rachel 2.0
- warstwowe, klasyczne cieniowanie uzyskując fryzury inspirowane amerykańskimi serialami

Dzień 4 (na modelkach lub główkach treningowych - 1 model/ka lub główka treningowa dla każdego kursanta) - teoria+praktyka

- techniki koloryzacji Bronding
- rozświetlenie dodające objętości
- strzyżenie fryzury Bowl cut
- ciężka forma krótkiej fryzury

Dzień 5 (na modelkach lub główkach treningowych - 1 model/ka lub główka treningowa dla każdego kursanta) - teoria+praktyka

- techniki koloryzacji Babylights: szycie, hair painting, shatush
- koloryzacja z uzyskaniem efektu włosów muśniętych słońcem
- włosy kręcone: cieniowanie nożem chińskim oraz nożyczkami

Szkolenie odbywa się w godzinach dydaktycznych

1 godzina = 45 minut

Warunki organizacyjne:

- jedno stanowisko pracy na jednego uczestnika
- wyposażenie, w zależności od zakresu tematycznego szkolenia: fotel, lustro, statyw, główka, wszystkie potrzebne podczas szkolenia
- produkty: szampony, odżywki, farby itp.
- podczas szkolenia firma szkolenia w zależności od dnia 1 modelkę lub 1 główkę na 1 uczestnika

Podczas szkolenia jest wyznaczona osoba odpowiedzialna za walidację.

Ze względu na specyfikację kursu, przerwy kawowe ustalane są w zależności od tempa pracy kursantów.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 20

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 20 techniki koloryzacji Teddy bear blonde dla uzyskania określonego efektu	Aleksandra Musiał	08-07-2024	09:00	10:30	01:30
2 z 20 odcienie farb i koloryzacja do uzyskania efektu Teddy bear blonde	Aleksandra Musiał	08-07-2024	10:30	12:00	01:30
3 z 20 etapy fryzury Wolfcut	Aleksandra Musiał	08-07-2024	12:30	14:00	01:30
4 z 20 cieniowanie fryzury Wolfcut / subtelna i naturalna grzywka z rozstawianiem włosów na boki Bardot Bangs	Aleksandra Musiał	08-07-2024	14:00	15:30	01:30
5 z 20 techniki koloryzacji Peekaboo dla uzyskania określonego efektu	Aleksandra Musiał	09-07-2024	09:00	10:30	01:30
6 z 20 odcięcie między kolorami włosów oraz dwustopniowe nakładanie koloru	Aleksandra Musiał	09-07-2024	10:30	12:00	01:30
7 z 20 projektowanie strzyżenia fryzury „chin to chin”	Aleksandra Musiał	09-07-2024	12:30	14:00	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
8 z 20 cięcie włosów do takiej samej długości wokół całej głowy poniżej linii szczęki	Aleksandra Musiał	09-07-2024	14:00	15:30	01:30
9 z 20 sposoby koloryzacji Tortoiseshell	Aleksandra Musiał	10-07-2024	09:00	10:30	01:30
10 z 20 łączenie pasm w różnych tonacjach od karmelu po czekoladę, wielowymiarowość fryzury	Aleksandra Musiał	10-07-2024	10:30	12:00	01:30
11 z 20 klasyczne fryzury z lat 90 - tych, Rachel 2.0	Aleksandra Musiał	10-07-2024	12:30	14:00	01:30
12 z 20 warstwowe, klasyczne cieniowanie uzyskując fryzury inspirowane amerykańskimi serialami	Aleksandra Musiał	10-07-2024	14:00	15:30	01:30
13 z 20 techniki koloryzacji Bronding	Aleksandra Musiał	11-07-2024	09:00	11:30	02:30
14 z 20 ozświetlenie dodające objętości	Aleksandra Musiał	11-07-2024	11:30	13:00	01:30
15 z 20 strzyżenie fryzury Bowl cut	Aleksandra Musiał	11-07-2024	13:30	14:30	01:00
16 z 20 ciężka forma krótkiej fryzury	Aleksandra Musiał	11-07-2024	14:30	15:30	01:00
17 z 20 techniki koloryzacji Babylights: szycie, hair painting, shatush	Aleksandra Musiał	12-07-2024	09:00	11:00	02:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
18 z 20 koloryzacja z uzyskaniem efektu włosów muśniętych słońcem	Aleksandra Musiał	12-07-2024	11:00	12:30	01:30
19 z 20 włosy kręcone: cieniowanie nożem chińskim oraz nożyczkami	Aleksandra Musiał	12-07-2024	13:00	15:15	02:15
20 z 20 Walidacja i rozdanie certyfikatów	Agnieszka Szymańska	12-07-2024	15:15	15:30	00:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 200,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 200,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	155,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	155,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 2



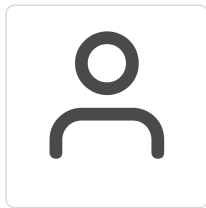
1 z 2

Aleksandra Musiał

Strzyżenia damskie i męskie, koloryzacje, upięcia i stylizacje, koki.

5 lat doświadczenia jako trener. Prowadzi zajęcia nauki zawodu fryzjer jak i szkolenia doształcające w zawodzie fryzjer. Ukończone szkolenia: kurs z zakresu barberingu, nirvel bez tajemnic, colorimetry.

Techniczne w zawodzie fryzjer. Instruktor Zaremba International Academy, posiada uprawnienia pedagogiczne. Prowadzi szkolenia warsztatowe.



2 z 2

Agnieszka Szymańska

Strzyżenia damskie i męskie, koloryzacje, upięcia i stylizacje, koki. Pracuje jako fryzjer 23 lata.

5 lat doświadczenia jako trener. Prowadzi zajęcia nauki zawodu fryzjer jak i szkolenia doksztalające w zawodzie fryzjer. Ukończone szkolenia: kurs z zakresu barberingu, nirvel bez tajemnic, colorimetry.

Instruktor Zaremba International Academy, posiada uprawnienia pedagogiczne.

Prowadzi szkolenia warsztatowe.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik otrzymuje teczkę (główki do rozrysowywania fryzur, kartki do notowania, ołówki)

Według potrzeb szkoleniowych: główki treningowe, szampony, odżywki, maski, lakiery, glosy, farby, oksydanty, tonery, wałki, podkłady itp.

Informacje dodatkowe

W przypadku finansowania ze środków publicznych w przynajmniej 70% - cena netto=brutto. Stawka vat zgodnie z art. 43 ust. 1 pkt 29 ustawy o vat. W przypadku finansowania poniżej 70% ze środków publicznych, doliczony zostanie vat 23% do ceny netto
Możliwość prowadzenia szkolenia przez niżej wymienionych instruktorów z doświadczeniem tego typu:

Aleksandrę Gorczewską

Joannę Zaremba-Wanczura

Olę Gluschenko

Małgorzatę Żebrowską

Emilię Grzonkowską,

Monikę Ziółkowską

Malwinę Bątor

Adres

ul. Chełmżyńska 12

85-459 Bydgoszcz

woj. kujawsko-pomorskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja

- Wi-fi

Kontakt



Justyna Gross

E-mail justyna.gross@zaremba-academy.com

Telefon (+48) 665 309 912